NUM. 256 • 13 DE ABRIL DE 1976 • 20 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

Con tres semanas preparando a Pirri para Munich

¡EL MADRID, POR TODAS!

El Real Madrid se enfrenta al Bayern, en Munich, en el segundo encuentro de la semifinal de la Copa de Europa. Los madridistas, con su bagaje del uno a uno del Bernabéu, van por todas para pasar a la gran final. La mejor baza de los madridistas frente a los germanos es la presencia de Pirri, después de tres semanas de intensa preparación tras la lesión que sufrió frente al Zaragoza. ¡Suerte!

EL FUTBOL, ENJAULADO

LAS VALLAS, A ENCUESTA

Aunque Bernabéu no arroja la toalla

CUATRO "PRESIDENCIABLES" PARA EL REAL

Ultimamente, fuera de casa "no se come una rosca"

EL ATLETICO tampoco puntuó en Las Palmas

Contra el Salamanca (1-0)

DECIDIO SANTILLANA

El Real Madrid venció al Salamanca por un gol a cero, en un encuentro en el que los madridistas parecían pensar más en su compromiso frente al Bayern que en el equipo charro. Pero consiguió sacar adelante los dos puntos en litigio gracias al gol conseguido por Santillana. En la fotografía de Gálvez, D'Alessandro intercepta un balón que intentaba rematar Del Bosque.



¿VISTO PARA SENTENCIA?

LA derrota rojiblanca en el estadio Insular, sumada al triunfo madridista sobre la Unión Deportiva Salamanca, parece que ha dejado prácticamente sentenciada la presente competición liguera. Pesan mucho esos cinco puntos que ahora separan a los «eternos rivales» madrileños, sobre todo cuando el término del torneo está a cuatro jornadas vista. El Atlético necesitaba imperiosamente el triunfo en Las Palmas, pero tuvo la desgracia de tropezar con un adversario al que también le iba mucho en el envite, aunque por muy distintas razones. De esta forma, a expensas de lo que ocurra mañana en el Estadio Olímpico de Munich, el Real Madrid tiene casi asegurada su participación en la XXII edición de la Copa de Europa.

Menos mal para las huestes de Luis Aragonés que el F. C. Barcelona volvió a defraudar a sus incondicionales, ahora con ocasión de su visita al feudo de la carretera de Sarriá, ya que incluso la segunda plaza que actualmente ocupan pudiera verse en peligro. El domingo, por la noche, la célebre y dicharachera Rambla de Canaletas se vistió de blanquiazul, mientras que los hinchas azulgranas evitaban su semanal careo con los españolistas. Para que la alegría de los «periquitos» fuera completa, tan sólo faltó que Caszely y compañía hubieran conseguido dos tantos más, devolviendo el 5-0 encajado durante la primera vuelta en el Nou Camp. En estos momentos, el Español, junto al Hércules y el Athletic de Bilbao —que obtuvo un valioso positivo en Valencia— se perfila como uno de los más calificados aspirantes para intervenir en la Copa de la U. E. F. A.

El interés, por lo que se refiere a los puestos de retaguardia, se centraba en la pugna que ilicitanos y aragoneses habían de mantener en La Romareda. El 2-0 encajado por los hombres de Marcel Domingo parece hundirles de forma casi definitiva en ese pozo que representa la Segunda División. Los dos equipos asturianos —pese al 1-0 conseguido por el Spórting sobre el Sevilla— son firmes candidatos para acompañar al Elche en este desacreditado viaje, ya que su inmediato predecesor, el Granada, aventaja en tres puntos a los rojiblancos de El Molinón. De todas formas, aún no hay nada definitivamente decidido.

Lo más importante de la jornada ha sido, sin lugar a dudas, el «estirón» dado por el Real Madrid en su empeño de renovar el título. Un título que está muy al alcance de su mano.

Ramón SANCHEZ

LA U. D. SALAMANCA MERECIO MEJOR SUERTE



Tal y como están las cosas no puede decirse que el encuentro entre madridistas y salmantinos fuera un puro trámite, porque los de Chamartín necesitaban los puntos para afianzarse en su condición de líderes, mientras los de la ciudad del Tormes, en caso de puntuar, podían sacudirse alguno de los tres negativos que acumulan. Lo cierto fue que uno y otro equipos, con muchos reservas en sus filas, ofrecieron un partido anodino. Ganó el Madrid por un solo gol y los visitantes, a través de lo visto sobre el césped, merecieron mejor suerte. Pero el fútbol es así. Aquí están los dos equipos.





AÑO VI - NUM. 256
13 de abril de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.
AÑO: 1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295
EJEMPLARES



Ante Lacasa y Chaves, y cubierto por Benito, José Luis y Uría, el meta Miguel Angel se ha hecho con la pelota



No brilló en su juego el capitán madridista, Amancio, al que vemos jugando el balón con la pierna izquierda, en postura forzada.



Pese a jugar con bastantes reservas, el equipo salmantino atacó en bastantes ocasiones. Aquí, una internada de Chaves, al que Camacho le sale al paso. Fotos Vega y Macario.



La foto es un exponente de ciertas precauciones madridistas. Netzer, Breitner, Benito y, más alejados, Uría y Del Bosque rodean a Lacasa.

EL MADRID SE DESTACA

PRIMERA DIVISION

Hércules, 1; Oviedo, 0.
Betis, 3; Rácing de Santander, 0.
Las Palmas, 2; At. Madrid, 0.
Real Sociedad, 2; Granada, 0.
Español, 3; Barcelona, 0.
Valencia, 0; Ath. de Bilbao, 0.
Real Madrid, 1; Salamanca, 0.
Zaragoza, 2; Elche, 0.
Spórting, 1; Sevilla, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID .	30	18	8	4	51	21	44+14
At. Madrid ...	30	17	5	8	57	34	39+ 9
Barcelona	30	16	5	9	55	38	37+ 7
Ath. Bilbao ..	30	12	10	8	37	33	34+ 4
Español	30	15	3	12	42	43	33+ 3
Hércules	30	11	11	8	32	33	33+ 1
Sevilla	30	13	5	12	34	34	31+ 1
Betis	30	13	5	12	32	44	31+ 1
R. Sociedad .	30	10	9	11	37	38	29— 1
R. Santander	30	13	3	14	40	48	29— 1
Zaragoza	30	10	7	13	41	39	27— 3
Valencia	30	10	7	13	37	38	27— 3
Salamanca ...	30	9	9	12	25	30	27— 3
Las Palmas ..	30	11	5	14	35	41	27— 3
Granada	30	8	10	12	27	43	26— 4
Gijón	30	7	9	14	39	41	23— 7
Oviedo	30	9	4	17	34	42	22— 8
Elche	30	5	11	14	30	46	21— 7

SEGUNDA DIVISION

Ensidesa, 2; Málaga, 1.
Murcia, 3; Cádiz, 1.
Valladolid, 0; Castellón, 0.
Calvo Sotelo, 0; Barcelona At., 2.
Coruña, 0; Osasuna, 0.
Rayo Vallecano, 0; Celta, 2.
San Andrés, 0; Burgos, 0.
Alavés, 1; Tenerife, 0.
Tarrasa, 1; Córdoba, 0.
Tarragona, 1; Huelva, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BURGOS	30	14	10	6	37	24	38+10
Celta	30	14	9	7	32	19	37+ 7
Málaga	30	16	4	10	58	29	36+ 6
Valladolid	30	13	9	8	38	19	35+ 3
Coruña	30	15	5	10	35	24	35+ 5
Tenerife	30	11	11	8	42	35	33+ 5
Barcelona At.	30	10	12	8	37	38	32+ 2
Calvo Sotelo	30	11	8	11	33	36	30
R. Vallecano	30	12	4	14	38	41	28— 2
Córdoba	30	12	4	14	31	36	28
Alavés	30	10	8	12	27	32	28— 2
Huelva	30	12	4	14	30	36	28— 2
Tarrasa*......	30	9	10	11	24	30	28— 2
San Andrés ..	30	11	6	13	30	39	28— 2
Cádiz	30	9	9	12	36	34	27— 3
Osasuna	30	11	5	14	40	47	27— 3
Castellón	30	8	11	11	30	38	27— 3
Ensidesa	30	9	9	12	24	33	27— 5
Murcia	30	11	4	15	31	46	24— 8
Tarragona ...	30	8	8	14	23	39	24— 6

MADRIDISTAS Y SALMANTINOS, EN CHAMARTIN

UN SOLO GOL Y



El Madrid, pensando en la «papeleta» de mañana, en Munich, no dio de sí lo esperado. Por otra parte, el Salamanca, con algunos reservas, supo mantener muy bien el tipo. En este ataque madridista, D'Alessandro va a arrojarse a los pies de Del Bosque.



Y ya que estamos con los ataques del conjunto blanco, les ofrecemos a Santillana en acción. Parece que su cabeza va a chocar con la de Huerta, tras haber rematado alto. El balón saldría fuera, mientras D'Alessandro levanta su brazo izquierdo.



De nuevo, Santillana. El ariete madridista y su característico remate de cabeza. Los equipos rivales saben bien de la eficacia del santanderino, y por eso le marcan estrechamente. Eso es lo que están haciendo en esta jugada Pita, Bustillo y Lacasa.



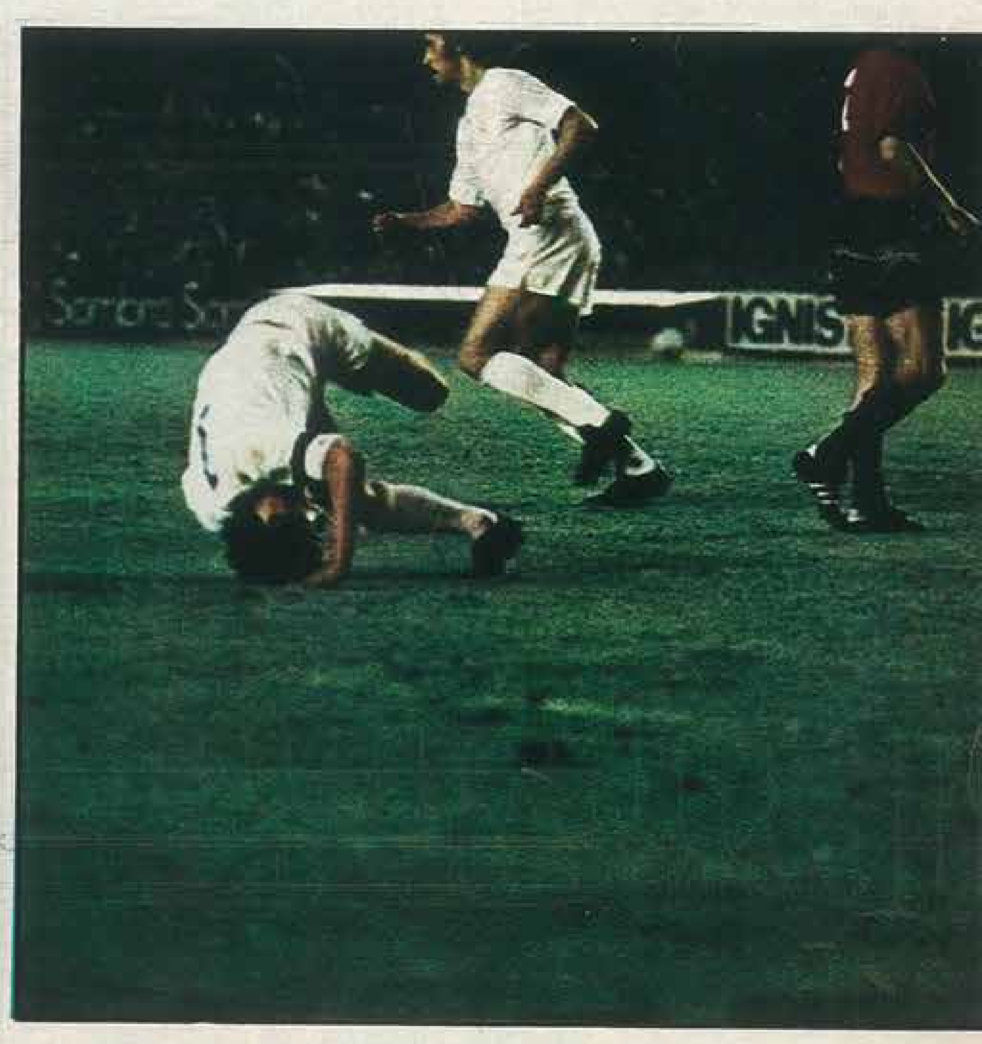
No hubo dureza en el choque entre madridistas y salmantinos. No obstante, nunca se está libre de algún lance peligroso, como éste que nos ofrece la foto, en el que Amancio levanta excesivamente la pierna ante el capitán visitante, Huerta.

MUCHO ABURRIMIENTO

Le está costando mucho trabajo a Guerini adaptarse al juego del Madrid. Una de sus cualidades es el potente disparo, que en esta ocasión ensaya ante Bustillo, quien no puede impedirlo.



Reaparecía Breitner, en quien estaban puestas las miradas, principalmente, con vistas al rendimiento que pueda dar en Munich, frente al Bayern. El germano chuta con la derecha, con Pita de espaldas.



¡Peligrosa cabriola! Amancio, en una espectacular voltereta sobre el césped. El capitán madridista había sido objeto de una falta.—Fotos J. Gálvez.

EL SALAMANCA: LA SOMBRA DE LA SORPRESA

CON EL RELOJ EN LA MANO

EL encuentro Real Madrid-Salamanca fue uno más de los que venimos «sufriendo» en las últimas jornadas en el Bernabéu. El Real, pendiente de su compromiso europeo, jugó a verlas venir... Y vinieron bien para el líder, ya que consiguió los dos puntos en litigio, al derrotar al conjunto charro por un gol a cero. ¿Justo el resultado? Para mí, no. El Salamanca, cargado de suplentes, jugó mejor que los locales y mereció, como mínimo, el empate. No lo logró por una sola razón: los del Helmántico fueron total y absolutamente negativos a la hora de tirar a gol. Montones de ocasiones tuvieron los salmantinos, pero fueron incapaces de aprovechar ni una sola. Y, claro, así no se puede sorprender a nadie, aunque ese alguien fuera el sábado un Madrid desdibujado, sin ideas, casi desconocido. Por todo ello, un solo tanto, marcado por Santillana, fue suficiente para sacar adelante un partido que, por lo demás, no fue muy vistoso que digamos; un partido dirigido por el colegiado murciano señor Franco Martínez, que no tuvo problemas para sacarle adelante sin tropiezos; un partido de los que, desde luego, no hacen afición...

Estas fueron las jugadas más sobresalientes del choque entre madridistas y salmantinos.

Santillana pone el balón en juego.

Minuto 5.—Primera jugada de peligro para el marco del Salamanca. Santillana remata bien y D'Alessandro detiene con acierto.

Minuto 10.—GOL DEL REAL MADRID.—Gran centro de Guerini sobre la marcha desde la banda izquierda y excelente remate de cabeza de Santillana. El balón da en un poste cuando D'Alessandro estaba ya batido, y el propio Santillana recoge el rechace y marca.

Minuto 16.—Se lesiona Uría al tratar de cortar un balón. Tras ser atendido en la banda vuelve al campo completamente recuperado.

Minuto 20.—Chaves, en excelente posición, remata fuera.

Minuto 30.—Centro de Uría y remate sobre la marcha de Santillana, fuera.

Minuto 40.—Gran oportunidad de Galleguillos, que sólo ante Miguel Angel, remata mal y el balón va a córner, tras tocar en un defensa madridista. En esta jugada resulta lesionado Benito. El central del Real Madrid, tras ser atendido en el propio césped, se reincorpora al juego.

Minuto 45.—El árbitro señala el final del primer tiempo, al que se llega con el resultado de un gol a cero a favor del Real Madrid.

Comienza el segundo tiempo poniendo el balón en juego Ameijenda.

Minuto 49.—Remata Santillana y D'Alessandro despeja el balón a córner.

Minuto 53.—Lacasa remata fuera cuando estaba solo ante Miguel Angel.

Minuto 55.—Amancio se lesiona al chocar con Lanchas. Tras ser atendido en la banda, el capitán madridista vuelve al campo.

Minuto 61.—Netzer saca un córner y Del Bosque remata de cabeza, alto.

Minuto 67.—Oportunidad de Guerini, que solo ante D'Alessandro remata muy esquinado.

Minuto 71.—Muñoz sustituye a Galleguillos en el Salamanca.

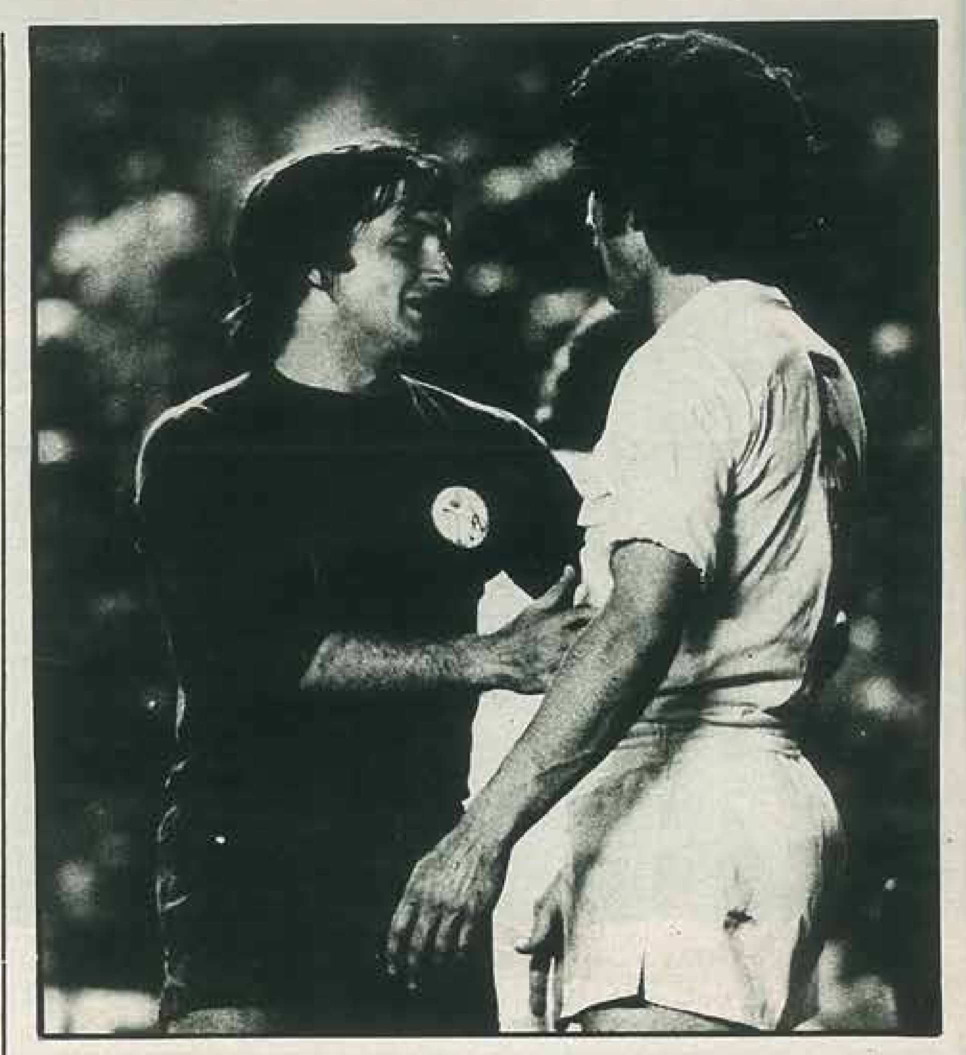
Minuto 73.—Remate de Breitner desde fuera del área, alto.

Minuto 77.—Juanjo sustituye a Lacasa en el Salamanca.

Minuto 80.—Pase de Santillana a Guerini, que remata sobre la marcha, alto.

Minuto 83.—Pase de Del Bosque a Amancio. El capitán madridista, completamente solo, remata a las manos de D'Alessandro.

Minuto 90.—El señor Franco Martínez señala el final del encuentro. El marcador señala un gol a cero a favor del Real Madrid.



"QUE NO SE REPITA... EN MUNICH"

El partido ha terminado y Ameijenda se despide de Benito. El nueve y el cinco se dicen adiós. Según me contaron, el delantero centro salmantino le dijo al central blanco: «Que no se repita lo de hoy... en Munich.» Si son ciertas estas palabras del argentino, hay que reconocer que el hombre tiene razón, porque si el Madrid juega mañana, miércoles, en Munich como lo hizo frente al conjunto charro..., ¡apaga y vámonos! Confiemos, pues, en que los buenos deseos de Ameijenda se cumplan y mañana, frente a los germanos, el Real sea otro Real. Simplemente, que sea el Real europeo, que no es poco...



OPORTUNIDAD

El Salamanca tuvo muchas oportunidades a lo largo de los noventa minutos de juego. Esta fue una de ellas. Chaves, que ha rebasado a Benito, ve frenada su acción por la salida de Miguel Angel a sus pies, para hacerse con el esférico con seguridad.

GARCIA TRAID:
"Hicimos méritos para empatar"

● García Traid estaba tranquilo, aunque disgustado, al final del partido. El entrenador del Salamanca debía pensar que su equipo había desaprovechado una gran ocasión de dar la sorpresa en el Bernabéu.

—Ha sido un partido más de Primera División.

—Pero un partido del que el Salamanca pudo sacar «tajada», ¿no cree?

—Desde luego, por las ocasiones que tuvimos, merecíamos, por lo menos, empatar.

—¿Y por qué no lo consiguió su equipo?

—Porque de cara al gol ha sido completamente nulo.

—¿Eso es normal?

—Desgraciadamente, para nosotros, sí.

—¿Cuántas ocasiones piensa que tuvo el Salamanca para haber inaugurado el marcador?

—Por lo menos, seis. Todas ellas muy claras.

—¿Qué le ha parecido el Real Madrid?

—Creo que el Real estaba pensando más en el encuentro de Munich.

—Pese a todo, ha ganado...

—Ha ganado porque el Madrid, además de ser el máximo favorito para conquistar el título de Liga, es el mejor equipo de España.

—¿Cómo ve el porvenir el Salamanca en la actual Liga?

—Lo veo muy difícil. Tendremos que luchar mucho en las jornadas que aún faltan para eludir el descenso.

Antes de marcharse, García Traid dijo:

—El partido de esta noche ha sido muy competido y, además, se ha jugado con mucha corrección.

Como debe ser; sí, señor...

SOBREVOLO EL BERNABEU...

(Texto: JOSE MARIA FERNANDEZ
Fotos: MACARIO)



"¡ME RINDO!"

Dicen —los que tienen que sufrirle— que Benito no es precisamente una ursulina cuando se viste de corto y se coloca en el centro del área. Debe ser verdad, pues sus queridos colegas —que no amigos— suelen procurar eludirle por aquello de que más vale prevenir que curar... Galleguillos, quizá por aquello de que no es de por estos lares, no debía conocer el «percal»... Y picó. Tuvo la osadía de tratar de burlar al cinco blanco. Las consecuencias fueron las que ustedes pueden ver en la fotografía. Galleguillos fue al suelo —al césped, en esta ocasión—, y el hombre, tras la experiencia, levanta las manos pidiendo una tregua. «¡Me rindo!», parece decir, y es posible que lo dijera. De ahí que el bigotudo central «merengue», con gesto magnánimo, se aleje del lugar de los hechos con su «rival» completamente entregado A esto —muchos— lo llaman juego viril, y a lo mejor es verdad... ¿Usted qué piensa, Galleguillos?

MILJANIC:

"Jugábamos nerviosos pensando en el Bayern Munich"

• Miljanic estuvo... como siempre. Dijo las mismas cosas, o muy parecidas. Pero, ¿qué iba a decir el hombre...?

—Ya lo dije antes del partido. El Salamanca es un equipo muy difícil. Y eso es lo que ha demostrado en el campo.

—¿Le gustó, entonces, el conjunto charro?

—Ya lo creo que me gustó. Jugó muy bien y con una gran corrección durante todo el partido.

—¿Y el Real Madrid?

—El Madrid no jugó como debía. Pero eso es natural. Los jugadores estaban nerviosos pensando en el Bayern.

—¿Lo mejor del partido para usted, Miljanic?

—Lo mejor es que no hubo lesionados.

—¿Cómo ha visto a Breitner?

—Muy bien. No se ha resentido de su lesión y ha aguantado los noventa minutos sin problemas.

Llegado a este punto, Miljanic volvió con su cantinela:

—Los puntos, ahora, son muy importantes para nosotros. Tenemos que luchar mucho para no perder ninguno en casa.

Finalmente lanzó un deseo:

—¡Ojalá se repita la clasificación de la temporada pasada para ambos equipos! El Madrid que sea campeón de Liga; el Salamanca que siga en Primera, con una buena clasificación.

Si Miljanic así lo desea...



TODO RESUELTO

La jugada del Salamanca ha culminado con la intervención de Miguel Angel, que se hace con el balón. Chaves y Benito dan por terminado el lance, marchando uno a continuación de otro en fila india. El delantero charro debe ir pensando: «otra vez será.» Y es que el que no se consuela es porque no quiere...



«HOLA, MAESTRO»

Huerta, capitán del Salamanca, saluda efusivamente a su colega Amancio en presencia del señor Franco Martínez y de sus auxiliares. El partido iba a comenzar en seguida, pues hasta el flamante balón estaba perfectamente colocado en su lugar. Huerta parece decirle a Amancio: «Hola, maestro.» Y éste a aquél: «A ver qué pasa, colega.» Lo que pasó ya lo saben ustedes. Ganó el Madrid, aunque el Salamanca, pese a alinear a muchos suplentes, jugó mejor. Para los espectadores la cosa estuvo bastante aburrida. Sin embargo, se consiguió lo que buena parte de los asistentes deseaban que el Real Madrid conquistara los dos puntos en litigio. Por todo ello, los hinchas pudieron decir al final: ¡misión cumplida!, aunque muchos de ellos tuviesen problemas para pronunciar estas palabras, ya que se les abría la boca y no, precisamente, de sueño....


LA PRIMERA VALLA DEL MUNDO LA CONSTRUYERON LOS CHINOS PARA EVITAR LA INVASION DE LOS HINCHAS MONGOLES (ESTOS SI QUE ERAN BURROS) A SUS CAMPOS
MONGOLES GO HOME

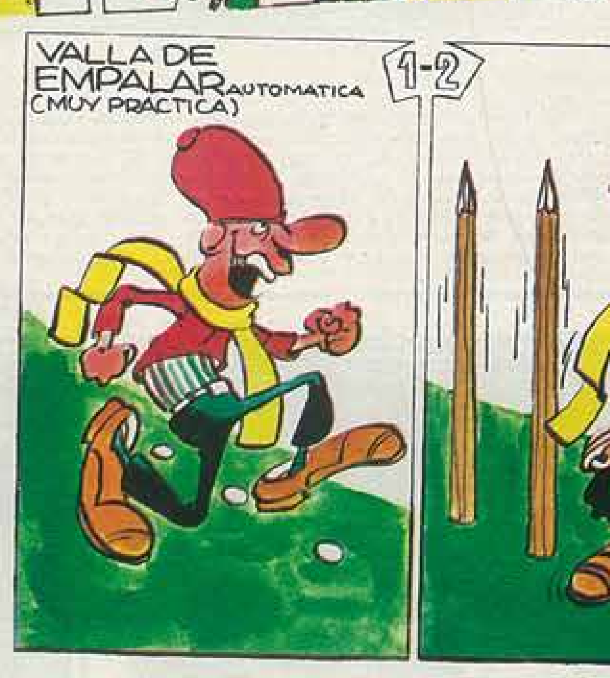

¿PENALTY? ¿QUE PENALTY?
ALGUNOS ARBITROS TIENEN VALLAS EN LOS OJOS


¡A MI PEPE SI QUE LE PONDRIA UNA VALLA...!


¡EL ARBITRO ES UN...!
VALLA EN LA BOCA


VALLA CON CEREBRO ELECTRONICO INCORPORADO
CUANDO EL HINCHA, CARGADO DE APETITOS INCONFESABLES, SE ACERCA...
¡BOING!


TAMBIEN SE PODRIA SUSTITUIR LA VALLA POR UN FOSO CON ALGUN QUE OTRO TIBURON


VALLA DE EMPALAR AUTOMATICA (MUY PRACTICA)
1-2




¡ENCUESTA!
¿DONDE PONDRIA VD. LA VALLA?


EL PORTERO
EN LA PORTERIA


EL DELANTERO
EN MIS TOBILLOS


EL HOMBRE DE LA CALLE
¡EN LOS PIRINEOS


RICARDO SEGURA 76

LOS HUMORISTAS OPINAN SOBRE LA IMPLANTACION DE LAS VALLAS

EL FUTBOL, ENJAULADO

Escribe: HERAS LOBATO

La posibilidad de que se instalen vallas en los campos españoles de fútbol es, desde luego, una cosa seria. Pero, como todas las cosas serias, también es susceptible de ser tratada desde el lado del buen humor. Son cinco humoristas los que respondieron a las preguntas. Cinco humoristas que, como también suele suceder, en algunas respuestas se pusieron serios...



ALVARO DE LAIGLESIA: «DARAN A LOS CAMPOS UN AIRE BASTANTE SUBDESARROLLADO»



—Desde luego, me parece un poco vergonzoso que haya que poner vallas en nuestros campos de fútbol. Esto dará a los campos un aire bastante subdesarrollado.

—¿Ha visto algún campo con vallas?

—Sí, he visto vallas en algunos campos de fútbol, pero ninguno en países desarrollados. Desde luego, el que nos obliguen a ponerlas, no va a dar la sensación de que nos estamos europeizando.

—O sí. Porque hay vallas en Alemania, en Inglaterra...

—¿Sí? Pues ¡peor para ellos! De todas formas, yo no he visto vallas en Francia, y en Inglaterra he visto un cordón de policías, muy educados, que se ponen mirando al público. Sí, es un espectáculo bonito. Insisto en que sólo he visto las vallas en Argentina, en Brasil... Pero es que hay que ver cómo se ponen allí los espectadores. Hay algunos campos que, incluso, tienen fosos. Y no ponen cocodrilos de verdadero milagro. Sí, los países que tienen vallas, ¡peor para ellos!

JUANITO NAVARRO: «TENDREMOS LA IMPRESION DE QUE SOMOS CONEJOS»



¿Vallas? Si las llegan a poner, los que vamos al fútbol tendremos la impresión de que somos conejos. Vamos a tenerlo todo: el verde, las vallas... ¡Qué bonito!

—En serio, ¿desanimarán las vallas a los espectadores?

—A mí, sí; creo que sí. Y como a mí, a muchos otros. Porque los que veo detrás de las rejas me parecen que están en la cárcel. Y como todavía no he estado nunca, no quiero estar. De verdad que me parece lamentable que obliguen a cosas así a los clubs de fútbol.

—¿Y si se repiten escenas como la del otro día?

—¡Por un loco!, por un «majara» no nos van a decir los señores de la UEFA que todos los españoles estamos «majaras» también. A este paso no se podrá ir al fútbol. Porque se va a disfrutar del ambiente. Y si uno va y le ponen entre rejas, y le quitan de beber, y le quitan las almohadillas..., pues mejor se queda en casa a verlo por televisión.

—¿Se le ocurre alguna solución, aparte de la de las vallas?

—Sí, que los partidos se jueguen a puerta cerrada, y que se televisen todos. De esa manera nadie pegará a los árbitros ¡Y que la gente vaya al teatro, que es lo que nos viene a nosotros bien! Pero, de verdad, creo que la UEFA sabrá lo que se hace y no llegará a exigir las vallas. Que nosotros nos somos los de Glasgow, que tenían ganas de madera y se comieron medio campo del Barcelona. Que nosotros comemos alcachofas y filetes y no los bancos de los estadios.

TIP: «NO HE IDO AL FUTBOL HASTA AHORA PORQUE HABIA POCAS»

—¿Vallas, Tip?

—Me parece perfecto.

—¿En serio?

—En serio. Yo no he ido al fútbol hasta ahora porque había pocas vallas. Yo necesito muchas vallas, más vallas. Más seguridad. Sobre todo, más seguridad social.

—¿Vio el partido del otro día, el del follón?

—No. Voy a decir la verdad. No sabía quiénes jugaban.

—¿Usted es del Madrid?

—No. Yo soy del Valencia. Del Valencia del Tip.

—¿Qué hubiera hecho si usted hubiese sido el árbitro?

—Yo no fui.

—Ya...

—Pero, si hubiera sido... ¡En fin! Yo le hubiera hecho tragarse el pito al otro. Pero no...

COLL: «EVITARAN QUE LOS JUGADORES SE METAN CON EL PUBLICO»

—¿Hay que poner vallas?

—Sí.

—¿Rotundamente?

—Rotundamente. Hay que poner vallas en los campos de fútbol... para evitar que los jugadores se metan con el público.

—Pero si no se meten...

—No. Pero lo que he dicho, dicho así, queda mejor.

—¿Y el que pegó al árbitro? ¿Cómo analiza el hecho?

—Me parece una delicadez por parte del árbitro, que no le partió la cara al otro.

—El caso es que los espectadores, con vallas, parecerán fieras...

—Parecen fieras ya, aunque no haya vallas.

—El Madrid, ¿ganará la Copa de Europa?

—El Madrid va a ganar la Copa, la Liga, la media y el liguero.

MANOLO GOMEZ BUR: «QUE LAS PONGAN. CADA DIA HAY MAS LUNATICOS»

Manolo Gómez Bur, eterno madridista, estaba indignado:

—¡También fue mala suerte lo del otro día, hombre!

—Y, para evitar eso, ¿prefiere las vallas?

—Pues, hombre, si el no tenerlas nos va a acarrear los perjuicios que parece que el acto del loco puede traernos, que las pongan.

—¿Y eso de que parecerán los espectadores fieras?

—Sí, sí... Pero ¿y si surgen más lunáticos? Porque cada día parece que hay más. Lo cierto es que el Real Madrid ha dado ejemplo en todo el mundo, en muchas competiciones europeas, de caballerosidad, y que los aficionados del Santiago Bernabéu siempre nos hemos comportado como unos señores. Eso tienen que tenerlo en cuenta. ¡Por un loco! Sí, a mí me disgustaría lo de las vallas, pero, como decía al principio, si no hay más remedio... Pero es una pena. Porque para mí el fútbol es lo primero, el primer deporte, el espectáculo que más me gusta. Y, con unas cosas y con otras, nos lo van a estropear. Eso es lo que lamento, que nos lo estropeen.



¿TENDREMOS QUE CLAUDICAR E INSTALARLAS EN NUESTROS CAMPOS?

LAS VALLAS, A DEBATE

● Indudablemente, uno de los temas más polémicos del actual momento balompédico español –árbitros aparte– es el de las vallas. Durante muchos años los dirigentes de nuestro fútbol, apoyados, incluso, por público y crítica, han venido luchando para evitar vallar nuestros estadios, cuando en toda Europa sucedía lo contrario. La misma UEFA, un tanto contrariada por la postura española, nos «condenó» a no celebrar ninguna final continental en nuestro país mientras no se vallasen los estadios. Ahora, por culpa del lamentable suceso acaecido en el Bernabéu, con ocasión del Real-Bayern, parece ser que no va a quedar más remedio que instalarlas. El tema, no obstante, es polémico, pues no son pocas las voces que se levantan en contra de esta medida; voces autorizadas y que prevén algunos males

Bernabéu: «Más que nada, hace falta educación»

● Hablar con don Santiago es fácil. Lo más sencillo del mundo. El presidente blanco no elude nunca el diálogo con el informador, sea de día o de noche. Cuando le llamé, acababa de llegar a casa. Eran las siete y media de la tarde y había comido fuera.

–Buenas tardes, don Santiago. Quería preguntarle sólo un par de cosas.

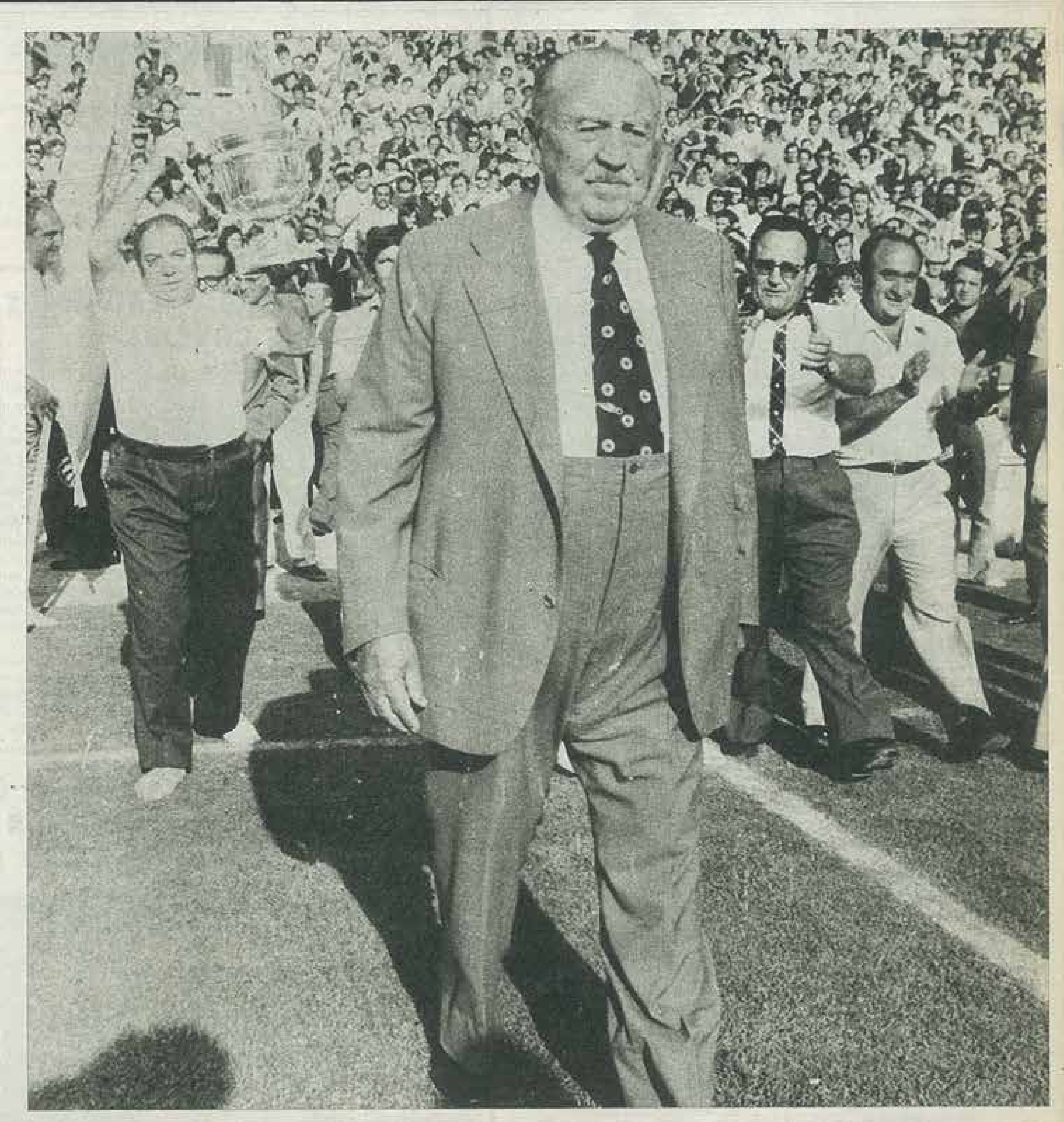
–¿Qué me vas a preguntar, Castañares? ¿Cómo me llamo? Pues me llamo Jaime.

–Lo que le quería preguntar es qué opina usted de las vallas...

–Pues las vallas me parecen una broma de mal gusto. Incidentes de tipo callejero ocurren todos los días. ¿Y ponen vallas en las calles? A los jugadores les insultan todos los domingos. Se acuerdan de su padre y de su madre. ¿Ponen vallas? Se lanzan almohadillas. ¿Ponen vallas? Lo triste de todo es que, por culpa de un caprichoso o de un loco, que no sé lo que es, y después de veintisiete años sin ningún incidente, vaya a caer sobre nosotros lo que nadie sabe. Más que vallas, lo que hace falta es educación.

Don Santiago –es fácil adivinarlo– está visiblemente contrariado.

–Mire, Castañares, en Italia, Alemania e Inglaterra, usted lo sabe, existen vallas, e incluso fosos. Pues la gente continúa invadiendo los campos. Y es que existen unos señores que se reúnen, no sé para qué, y va uno y dice: «Es preciso poner vallas», y el otro, que no tiene nada que decir, dice: «Muy bien, don Cipriano», y si se trata del Real Madrid mucho más, porque hace eso o lo otro con los árbitros, y que, como se vio en la moviola, pasó esto o lo otro. Mire, yo llevo treinta y tres años, y siempre fue igual. ¿Sabe lo que le pasa al Real Madrid? ¿No? Pues se lo voy a decir. El otro día lo dije en Televisión, y me lo quitaron. Al Real Madrid le pasa lo que a Manolete cinco días antes de su muerte, que le dijo a un amigo, a don Francisco: «Lo que quiere el público es verme fiambre.» Y así fue. A los cinco días un toro lo mató en Linares. Todo el mundo se metía con él: que si no quería torear en Córdoba, que si esto o lo otro. Fue a Linares como loco y lo mató el toro. Pues bien, nosotros ahora nos vamos a pegar contra las vallas.



ATLETICO DE MADRID: «NO A LAS VALLAS, POR EL MOMENTO»

● Son varios los clubs –aparte del Real Madrid– que han tratado ya en sus Juntas Directivas el tema de las vallas, aunque ninguno, por ahora, haya tomado ninguna decisión al respecto. Para conocer la opinión, al respecto, del Atlético de Madrid, nos pusimos al habla con un portavoz del club.

–¿Ha tratado la Junta Directiva el tema de las vallas?

–No.

–¿Tiene previsto tratarlo o, incluso, instalarlas en el Vicente Calderón?

–Hasta ahora no se ha pensado esa posibilidad, ni hemos recibido ningún comunicado oficial en ese sentido.

Oficialmente, parece que el tema no se tratará hasta el Pleno de la Federación, que, como saben, se celebra en el mes de julio. En el Manzanares se jugará, próximamente, el partido internacional España-Alemania.

para nuestro balompié, de llegar a instalarse. No falta, incluso, quien asegura que el público dejará de acudir a los estadios al encontrarse enjaulado, como ya ha sucedido en Italia e Inglaterra, por no citar a otros países. Claro que lo que hace falta saber es si en estos países mencionados la no asistencia a los campos se debe a las vallas o se debe a otras circunstancias desconocidas.

Sea como fuere, la auténtica realidad es que las vallas son noticia. Actualidad. Y que son muchos los que las ven, a la vuelta de la esquina, en nuestros estadios. Intentando arrojar un poco de luz sobre tan polémico tema, hemos acudido a conocer la opinión de diversas personalidades de nuestro balompié. Aquí están sus respuestas a nuestras preguntas.

PABLO PORTA:

«EN PRINCIPIO, SOY REACIO A SU IMPLANTACION»

«LA ACTITUD DEL PUBLICO ESPAÑOL HA SIDO SIEMPRE CIVILIZADA»

MARTINEZ BANEGAS:

«CUANDO LAS HAN PUESTO EN EUROPA, POR ALGO SERA»

«AUNQUE NO TENGO QUEJA ALGUNA DE NUESTROS AFICIONADOS, SERIA UNA MEDIDA DE PRECAUCION»

SANTIAGO BERNABEU:

«ME PARECEN UNA BROMA DE MAL GUSTO»

«¿POR QUE NO PONEN VALLAS EN LAS CALLES, DONDE TODOS LOS DIAS HAY INCIDENTES?»



PABLO PORTA: «SOY REACIO»

● La personalidad de don Pablo Porta, actual presidente de la Federación Española de Fútbol, es suficientemente conocida por unos y otros. Su voz –ante todo es un hombre de fútbol– es autorizada y respetada.

–¿Es usted partidario de las vallas, don Pablo?

–En principio, tengo que decir que soy reacio a la instalación de vallas en nuestros estadios. No obstante, si los acontecimientos lo aconsejan, no habrá otra solución que ponerlas.

Y el máximo mandatario de nuestro fútbol continúa así:

–Yo considero que la actitud del público español ha sido extraordinariamente civilizada. Ni hemos tenido invasiones de campo colectivas ni problemas similares. Agresiones, hasta ahora, no se habían producido. De otro lado, pienso que la reacción de estar enjaulado no es otra que la rebeldía.

–¿Resumiendo, presidente?

–Mi pensamiento quedaría quebrantado si se producen alteraciones, y habría que recurrir a las vallas para no quedar marginados. Una solución también podría ser poner vallas para los partidos internacionales.



MARTINEZ BANEGAS: «CUANDO ESTAN PUESTAS EN EUROPA...»

● Martínez Banegas es un hombre suficientemente conocido dentro del arbitraje español. Pertenece al Colegio Castellano, y lleva alrededor de veinticinco años con el silbato.

–A lo largo de su carrera arbitral, ¿le hubiesen sido necesarias las vallas en alguna ocasión?

–No tengo ninguna queja del público español, que en este aspecto se ha portado y se porta maravillosamente.

–¿Usted es partidario de que se instalen vallas en los campos españoles?

–Mire, yo pienso que, cuando están puestas en Europa, será porque los dirigentes del fútbol europeo las creerán necesarias. En cuanto a nuestro fútbol, pienso que, de instalarlas, sería como una medida de precaución, no porque el público sea agresivo.

–Oiga, con vallas, ¿el árbitro está más tranquilo?

–No. El árbitro, en este caso le hablo por mí, cuando salta al terreno de juego, se olvida de todo. Su única preocupación son los veintidós jugadores, las medidas del campo y el desarrollo del juego. La existencia de vallas ni le preocupa.



¡LA PUBLICIDAD ES LA PUBLICIDAD...!

ANTONIO CAMACHO NO PRESENTO NINGUNA QUERELLA POR INJURIAS EN EL JUZGADO DE GUARDIA

● PARA QUE LO HICIESE SERIA INDISPENSABLE QUE NO HUBIESE AVENENCIA EN EL ACTO PREVIO DE CONCILIACION

MIENTRAS se asegura en diversos medios que la idea que hace varias semanas presentó en estas páginas Don Trágala será la aceptada para resolver el «caso» arbitral: una terna de colegiados para cada partido, antes del cual se conocerá cuál de los tres «referees» será el del silbato, dejando a los otros dos las banderas de liniers, continúa adelante el «affaire» de Antonio Camacho contra Medina Iglesias y José Plaza. Hace aproximadamente quince días se publicó en toda la prensa deportiva nacional, salvo excepciones, que Camacho había presentado una querella criminal contra el presidente del Colegio Nacional de Arbitros y contra el colegiado que, según se asegura, denunció al árbitro madrileño... El propio Camacho se encargó de airear a los cuatro vientos la noticia antes de que se produjese, y hasta citó en la puerta del Juzgado de Guardia a un equipo de Televisión Española, para que hablase con su abogado, porque a él le habían recomendado no hacer más manifestaciones. Al día siguiente, los aficionados pudieron ver por la pequeña pantalla la citada entrevista, tras una toma del palacio de las Salesas en la que se veía el rótulo de «Juzgado de Guardia». Lo que no se ha dicho luego es que ni se produjo la citada querella por injurias ni la denuncia se produjo en el Juzgado de Guardia. Lo que ocurrió es que el árbitro internacional organizó su «show» publicitario de la misma forma que cuando convocó a la prensa madrileña para un acto en el que, según dijo, le iban a imponer la escarapela de árbitro internacional de la FIFA, que es ese emblema que los colegiados de tal rango llevan en el bolsillo de su chaquetilla arbitral y que... reciben por correo de la Comisión de Arbitraje de la Federación Internacional de Fútbol Asociación. Sin más. Y sobre todo, claro, sin más ceremonias. Pero la publicidad es la publicidad y hay a quienes les gusta más que a un tonto un lápiz. Y hacen publicidad de sí mismos –hasta negativa, si es preciso– con los coches que se compran. Lo que presentaron Camacho y su abogado en el Juzgado Municipal fue el acto de conciliación, para ver si en su día hay o no avenencia entre las partes. Y es que, según dispone la Ley de enjuiciamiento criminal, la querella criminal no es aceptada por un delito privado –en este caso de injuria, según Antonio Camacho– si no lleva un acto previo de conciliación ante el Juzgado Municipal correspondiente y sin avenencia de las partes.

Ahora, tras el golpe publicitario, lo único que falta por ver es si hay avenencia o no entre Camacho y el tándem Plaza-Medina Iglesias. Si no hubiese –que la habrá, a juicio de Don Trágala–, Camacho o su representante podrían presentar la citada querella por injurias, una querella que nadie ha presentado aún en este caso.

¡Piii...! ¡Penalty!



LOS CLUBS VASCOS VUELVEN A LA CARGA

HAN VUELTO A DENUNCIAR A LOS ORIUNDOS Y PRETENDEN QUE NO SE LES APLIQUEN LOS BENEFICIOS DEL INDULTO REAL

● JOSE MARIA GIL ROBLES HA PRESENTADO NUEVOS CARGOS CONTRA COS, ROBERTO MARTINEZ...

LOS hay tercos, pero como el Athletic de Bilbao, la Real Sociedad y su representante, José María Gil Robles, en el que ya parecía olvidado «caso» de los oriundos, no creo que haya muchos. ¡Se lo dice a ustedes Don Trágala, que ha conocido a muchos tercos en sus muchos años de terca vida!

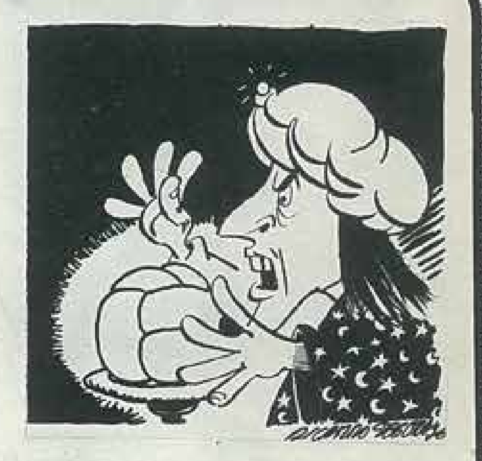
Ahora resulta que, cuando la mayoría de los oriundos encartados en la denuncia de los clubs vascos han ido resolviendo sus problemas por una u otra vía, desde Roberto Martínez a Valdez, pasando por Cos, Guerini, Anzarda, Jacquet y un largo etcétera, el señor Gil Robles sale diciendo ahora que a esos presuntos pseudooriundos se les ha aplicado un indulto al que no podían acogerse, porque, independientemente de sus iniciales culpas, incurrieron luego en otras que ya no podían borrarse con un indulto anterior. Y pide que se acredite, de nuevo, cómo se han hecho españoles.

Mientras espera a ver en qué queda el «caso» entre «Desarrollo y convivencia» y «Convivencia sexual», el representante letrado del Athletic de Bilbao y la Real Sociedad sigue en sus trece: Cos, Roberto Martínez, Valdez, Anzarda y compañía tendrán que volver a pasar por el Juzgado, por obra y gracia del capricho de los clubs vascos, que no quieren poner punto final a un tema en el que se gastaron sus buenos millones de pesetas.



CRUYFF, en París

«LA FINAL DE LA COPA DE EUROPA LA DISPUTARAN EL EINDHOVEN Y EL BAYERN»



DESPUES de establecer el acuerdo con el Barcelona (aún no se ha firmado ningún documento), Johan Cruyff y su mujer han realizado un viaje, de cuarenta y ocho horas, a París. ¿Para celebrar el acuerdo con el equipo azulgrana? ¿Para «dejarse caer» en las páginas de los rotativos parisienses? ¿O simplemente, como se ha dicho, para que la mujer del jugador repusiera su vestuario? A lo mejor, para todo un poco.

A don Johan le han preguntado sobre varios aspectos, directa o indirectamente relacionados con su vida presente. Por ejemplo, sobre el que será su entrenador el próximo año, el francés Lucien Muller, ha dicho: «Está precedido de una excelente reputación.» Sobre su permanencia en el «Barça» y la marcha de Weisweiler ha comentado que, simplemente, «los dirigentes estaban obligados a elegir entre él y yo, y me han elegido a mí».

La noticia, sin embargo, está lejos de las cuestiones que afectan en estos momentos al jugador holandés. La noticia está relacionada con su impresión sobre qué dos equipos disputarán la final de la Copa de Europa de Campeones de Liga.

–A pesar de que el Real Madrid no es enemigo fácil fuera de su terreno, creo que los finalistas serán el PSV Eindhoven y el Bayern de Munich. La ventaja cobrada por el Saint-Etienne (1-0) seguramente será insuficiente ante el Eindhoven en el encuentro de vuelta.

No habrá que esperar demasiado para saber si don Johan ha dado en la diana. Mañana mismo saldremos de dudas, y, por lo que afecta al fútbol español, más vale que se equivoque, claro.

Mañana se decidirá en Munich si se valla o no Chamartín

EL FUTURO INMEDIATO DEL MADRID, INTIMAMENTE LIGADO A LAS SANCIONES DE LA UEFA

- Si el Real no pudiese jugar competiciones europeas en una temporada, reestructuraría su equipo a base de juventud
- Casi seguro: Guerini volverá al Málaga... a cambio de Esteban, jugar el Costa del Sol y una cantidad en metálico

Y DEL ESPAÑA-ALEMANIA, ¿QUE...?

- LA UNION EUROPEA DE FUTBOL ASOCIACION PUEDE DECIDIR MAÑANA QUE SE JUEGUE EN CAMPO VALLADO
- AL DOBLE CAMPEON DE ESPAÑA YA LE HAN DADO PRESUPUESTO POR LAS VERJAS: CUATRO MILLONES DE PESETAS



MAÑANA puede ser un día grande para el Real Madrid, un día de fiesta importante, o, por el contrario, puede convertirse en una jornada de luto para el club, para el equipo y para sus seguidores. ¡A ver qué es lo que ocurre en Munich el día de San Tiburcio!... Y es que mañana, día 14 de abril, en plena Semana Santa, el doble campeón de España se jugará, por un lado, su continuidad o su fuera de combate en la Copa de Europa, al jugar contra el Bayern el segundo partido de su semifinal continental; y, por otra parte, antes del partido, incluso, se jugará la suerte del histórico Real, que tantísimo ha hecho por la Copa de Europa precisamente, en esta competición, porque el Comité de Control y Disciplina se va a reunir en la capital bávara —en lugar de hacerlo en su cuartel general suizo— para decidir sobre los hechos que un perturbado protagonizó en el Santiago Bernabéu el 31 de marzo al finalizar con empate a uno el choque entre el campeón de España y el de Europa. Los señores de la UEFA van a dictar sentencia sobre la «culpabilidad» (?) del Real Madrid en la insensata acción del espontáneo, y van a decir, en fin, si el club de Chamartín va a pagar una fuerte multa, va a dejar de jugar un determinado número de encuentros en el Bernabéu la próxima temporada, o —lo que sería mucho más que lamentable para la familia de la Casa Blanca y para la propia UEFA— va a tener que apartarse una temporada de las competiciones continentales... En fin, lo que sea, se verá mañana mismo. Y lo que se puede anticipar ya es que el futuro del Real está hoy íntimamente ligado a las sanciones de la UEFA, por muchas y muy diversas causas. Vamos a ver.

Primero.—De las sanciones y de las decisiones de la UEFA dependerá el que el Real Madrid valle antes de lo previsto su estadio, un estadio que ya podía estar vallado, porque el club blanco quiso hacerlo hace un par de años, pero que no lo está aún, y por ello no se pudo impedir que el gamberro del día 31 saltase a agredir a Müller y a Linemayer, porque la propia FEF fue la que le dijo, en su día, al Real «no a las vallas». De todas formas, el Madrid ha vuelto a reconsiderar a fondo el problema —sin contar para nada con la Federación, lógicamente, pues no es ésta la que va a pagar ahora las consecuencias de la fechoría del espontáneo...—, y ya ha pedido presupuesto para las verjas. El presupuesto se eleva a cuatro millones de pesetas.

Segundo.—Si al Madrid le impidiesen jugar competiciones continentales durante una temporada, el club de Chamartín reconsideraría no sólo su política de fichajes, sino la de sus ya casi olvidados partidos amistosos. Santiago Bernabéu ya lo ha comentado de pasada, confesando que ganarían más jugando amistosos que con las Copas de Europa, que es el negocio más rentable que tiene... la UEFA. Al Real, además, le daría tiempo a recomponer un equipo joven, que se iría formando y fogueando, sin que le acuciasen los resultados de las eliminatorias continentales.

Tercero.—Independientemente de todo ello, es decir, con máxima sanción o sin ella, el Madrid ya tiene decidido que el ex malaguista Guerini vuelva a ser malaguista, en vista del poco rendimiento que ha dado en los equipos de Miljanic. A cambio, el malaguista Esteban se hará madridista... Y el Madrid jugará, como ya se ha anunciado, el Trofeo Costa del Sol, y dejará en las arcas del club de La Rosaleda unos milloncetes para redondear la operación. El Real, pues, tiene ya en marcha la operación «renovación de la plantilla», en la que quizá se produzca otro trueque: el de Gunter Netzer por Uli Hoeness. ¡Al tiempo!

Otro tema que se va a suscitar mañana, en las reuniones de la UEFA, es el del escenario del próximo encuentro España-República Federal Alemana. Y no es que el máximo organismo continental vaya a entrar en la polémica Kubala-Porta sobre la conveniencia de que el choque de la Copa de Europa de Naciones se juegue en el Sánchez Pizjuán (ya totalmente descartado), Bernabéu (descartado a priori) o el Vicente Calderón (designado oficialmente como escenario del choque..., salvo imprevistos), no; lo que puede ocurrir tras el desagradable incidente del Madrid-Bayern es que la UEFA decida ahora que el choque entre las selecciones española y germana debe disputarse en un estadio vallado... Es muy posible, claro, que el Atlético de Madrid se decidiese a vallar su terreno de juego en el tiempo necesario para que el España-Alemania se disputase en las condiciones que pidiese la UEFA, entre otras cosas, porque con lo que le iba a corresponder del citado encuentro —cuatro o seis millones de pesetas— realizaría prácticamente gratis la obra, que le quedaría ya para siempre. Aunque, si el tiempo empeora y no mejora el estado del césped del estadio Vicente Calderón, nadie sabe con certeza si el citado partido internacional se jugará o no a orillas del Manzanares. Porque, cuando la Real Federación Española de Fútbol designó el campo atlético para el citado choque, el club rojiblanco se comprometió a no pisar su césped más que en los partidos oficiales, y prometió entrenarse en otro lugar, pero... el Atlético de Madrid ha seguido, sigue y seguirá utilizando su terreno para los entrenamientos.



EN LOS MENTIDEROS DEL BOXEO SE DICE QUE

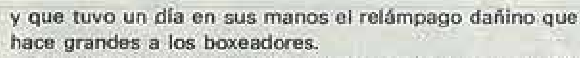
JOSE LEGRA ESTA SIN UN DURO

- EL ANTIGUO CAMPEON, SIN OFICIO NI BENEFICIO ANTE UNA SOCIEDAD QUE OLVIDA A LOS CAMPEONES DEL MUNDO



LLEGO a campeón del mundo y se tuteó con las figuras más importantes de su peso en el concierto internacional. Fue la admiración de millones de aficionados y su enorme sonrisa blanca sobre su piel charolada llegó a ser tan familiar para todos ellos como su voz aflautada, estandarte en ocasiones de desafíos inocentes y publicitarios.

Sí, hablamos de José Legrá. El cubano menudo, fibroso,



y que tuvo un día en sus manos el relámpago dañino que hace grandes a los boxeadores.

Cuentan que se retiró del pugilismo, porque un día le prometió a su madre que iba a decir adiós. Y su madre, sin mayores contemplaciones, quiso que el juramento que su hijo le hacía en aquel instante fuera ratificado ante la Virgen del Cobre. Ella misma, siguen contando quienes conocieron de cerca a Legrá, le llevó ante la imagen. Y José Legrá juró su adiós al pugilismo. Su prematuro adiós a una actividad que era el eje de su vida y la de muchos de los que le rodeaban.

En aquel mismo instante, parece ser que comenzó para el cubano que se nacionalizó español —y que, como español, se convirtió en campeón del mundo— un peregrinaje sin promesas, sin rumbo y... sin ingresos. Para un mozo que llegó a España siendo casi un crío, con el fuego del boxeo en las manos y con la ambición de los pobres en la mirada todo lo que no fuera el mundo de las doce cuerdas había sido un adorno sin importancia en su vida. A pesar de que ganó mucho dinero, no aprendió nunca el valor que tenían, que tendrán siempre, los billetes de mil. Y los gastó con la misma prodigalidad con que los había conseguido. Casi al mismo ritmo.

Algunos le aconsejaron invertir. Comprar terrenos. O pisos, o cualquiera de esos bienes que, desde hace unos años, el tiempo los transforma en oro. Pero José Legrá no hizo demasiado caso.

Y, claro, «el que gana cuatro y gasta cinco..., no necesita bolsillo», que dice un viejo refrán castellano. Se rumoreó que quería volver al boxeo, que estaba en condiciones de boxear, pero su fidelidad, fanatismo religioso o su filial sentido del honor por la palabra dada a su madre y a la Virgen del Cobre, le hizo desistir de la idea. Alguien llegó a decir: «es que lo necesita». Pero la historia silenciosa de un antiguo campeón del mundo, su lento retorno, se dice, a la pobreza volvió a perderse como un rumor bajo el tráfago de un mundo que va siempre de prisa, que pasa indefectiblemente de largo.

Sin oficio ni beneficio, y deseando encontrar un camino para orientar su vida, José Legrá parece encontrarse en este momento en la hora cero de su inserción en una sociedad que nada quiere saber sobre que él fue campeón del mundo, en una sociedad que el propio Legrá tuvo la osadía de ignorar precisamente cuando estuvo en posesión de suficientes recursos como para insertarse en ella con todos los honores de cara al futuro, a lo que hoy en día es el presente de su vida.

VEINTICUATRO AÑOS, AMBICIOSO, GOLEADOR, TITULAR...

MURUZABAL, EL NUEVO ANSOLA DE LA REAL

«NO DEJO QUE SE PIERDAN MUCHAS OPORTUNIDADES»

«EN EL AREA SE A LO QUE ME ARRIESGO»

«ME FALTA UNA PUNTA DE VELOCIDAD SI QUIERO IR HACIA ARRIBA»

«ADMIRO A TODOS LOS QUE SABEN HACER GOLES»



Muruzábal, el nuevo goleador donostiarra.

LA Real tiene un nuevo hombre-gol. Es el premio a una gran labor de captación entre la gente joven, trabajo que ya le ha dado multitud de frutos estos últimos años. Mientras la mayoría de los clubs hispanos –por deficiencias de organización, por problemas de orientación o por otros muchos obstáculos– se limitan a comprar lo que surge de cualquier parte, los donostiarras tienen un vivero particular que les asegura la continuidad en Primera y que no grava una tesorería boyante y sin dificultades.

El último de los hombres surgidos en la punta del ataque es Muruzábal, un mozalbete de veinticuatro años, que ya apuntó en las dos pasadas temporadas unas condiciones notables y que ahora parece confirmado en la titularidad. Muruzábal se ha convertido en el «artillero» realista, y para los guipuzcoanos parecen haberse terminado los problemas en la punta, problemas por la baja forma de Araquistain, por el fútbol irregular de Satrústegui o por el aislamiento en que a menudo quedó constreñido el rubio Idígoras. Con estos cuatro hombres a plenitud, por delante, pocos clubs de la División de Honor pueden competir con los de Atocha. Y esa firmeza llega a medio campo, Zamora, Olaizola, Diego, aunque la figura de estos últimos tiempos sea precisamente Muruzábal, goleador y ya cotizable.

–Hago lo que sé... Y me sale a veces.

Muruzábal nació en Buenos Aires, hijo de padres emigrantes, alaveses. Allí pasó unos años y después llegó la hora del regreso. En España se inició ciertamente en el fútbol, en el Unión Deportiva Arechavaleta, del que pasó sin tardar al «Sanse», filial de la Real. Y en el filial ha permanecido hasta hace bien poco, cuando Elizondo se decidió a incorporarlo a la primera formación. Después, con su marcha, Irulegui hizo aún más: convertirlo en titular, darle una confianza de la que venía careciendo por una falta de continuidad indudable.

–Y ahora...

–Ahora juego.

–¿Es bastante?

–Es bastante, sí.

Mes y medio le ha servido para cotizarse ya como goleador importante. Su tanto más valioso –según sus palabras– fue el del Helmántico a la Real. Pero siguieron otros, al Español, al Athletic vasco...

–¿Es lo suyo, eh?

–Es lo mío, sí.

–¿Y no le asustan las intemperancias frecuentes de los defensas?

–Bueno... Los defensas van a lo suyo. Yo juego en el área y sé a lo que me arriesgo.

Estando en el «Sanse», Muruzábal se convirtió en la más brillante de las promesas realistas. Pero luego llegó un tibio ostracismo. Su paso al primer equipo guipuzcoano no estuvo acompañado por el éxito que el muchacho debía esperar. Y las oportunidades se esparcieron, las esperanzas parecieron diluirse.

–Al principio, me costó jugar, sí. Pero más tarde empecé a hacerlo algo mejor. Lo que ocurre es que es difícil ser titular en la Real Sociedad.

Elizondo tenía muchos hombres donde elegir. La gran suerte del fútbol guipuzcoano es la profusión con que aparecen nuevos valores. Las playas son un vivero continuo. Como en Brasil.

–¿Y cómo es Muruzábal?

–Ya se lo he dicho. Soy un jugador de área.

–¿Aprovechado?

–Hay que serlo para estar ahí.

–¿Y lo es?

–Sí, pienso que sí. No dejo que se pierdan muchas oportunidades.

Su propia seguridad le ha abierto no sólo la confianza del técnico, sino la de una afición que empezó dudando de sus cualidades. Y eso que las gentes de San Sebastián no rezan con refranes como el de no ser profeta en la tierra de uno.

–La verdad es que no empecé bien. Me faltaba condición física. Y, posiblemente, aclimatación. El salto fue muy grande.

–¿Y hoy cómo se siente?

–Mucho mejor, claro.

–¿A tope?

–Bueno... Creo que aún he de mejorar.

–¿Qué le falta?

–Una punta de velocidad. Tengo que adquirirla si quiero ir hacia arriba. Porque de lo demás tengo algo.

Ese algo principal es el olfato a gol. Y sus últimos rivales bien que lo conocen ya.

–El día del Athletic sentí una especial satisfacción. Ya sabe que los partidos de la máxima expectación son más difíciles, tienen algo especial, hay más problemas. Los nervios y la tensión prefabrican un ambiente extraño.

Y a pesar de ese ambiente Muruzábal le hizo un «siete» al rival vasco. Un «siete» que no pudo evitar ni el mismísimo «Chopo» Iribar. Dos goles del teórico extremo zurdo, que acabarían por ser los del triunfo realista.

–Fue una tarde casi redonda.

–¿Y qué busca?

–Ahora he de seguir así. No quiero que se detenga esta trayectoria. Me importa mucho mi futuro.

–¿En la Real?

–Sí, claro. Aquí estoy muy a gusto. Y aquí juego.

–¿Se cree ya titular?

–No, no... Ni pensarlo. El equipo tiene gente de mucha calidad.

–¿Y el fútbol español en un puesto tan delicado como el suyo?

–También. Hay chicos con pocos años que tomarán pronto el relevo de los que son más veteranos.

–¿Admira Muruzábal a alguien en particular?

–Admiro a todos los que saben hacer goles. A Quini, a Santillana, a Gárate...

–¿Y a Ansola?

–Fue un gran rematador.

–¿Como usted?

–Bueno, quizá las condiciones de cada uno no fueran iguales. Ansola era un «artillero» nato. Yo procuro moverme por todas las zonas. El era un hombre de eje, de potencia, de lucha...

–Pero ya dicen que es su sustituto. A pesar de las diferencias de estilo.

–A mí siempre me ha gustado parecerme a los buenos futbolistas, a los jugadores honrados, a los que lo han dado todo. Y en ese aspecto, Ansola fue un hombre ejemplar.

Muruzábal sigue ese camino. El difícil de los jóvenes que quieren vencer convenciendo. Los goles son su recomendación. ¿Está naciendo un nuevo Ansola? El tiempo lo dirá.



Frente a Camacho, en Chamartín.

M. DE ROBLES

La UEFA dictará sentencia esta misma semana

¿Habrá encerrona?



Artemio Franchi, máximo mandatario del fútbol europeo.

Un húngaro, un danés, un austriaco y un holandés, presididos por el italiano Alberto Barbé, forman el Comité Disciplinario

El alemán Hans Bangerter (secretario general), un personaje que pudiera ser decisivo a la hora de decidir

¿Podrán el prestigio y las buenas relaciones públicas del Real Madrid evitar el cierre del estadio Santiago Bernabéu?

Escribe: PEREZ ROMERO

DESGRACIADAMENTE la UEFA vuelve a estar de moda. A partir de hoy, la afición futbolística del país —y en especial la madridista— estará pendiente del máximo organismo balompédico europeo, y especialmente de su Comité de Control y Disciplina, que preside el italiano Alberto Barbé, de triste recuerdo para la afición rojiblanca, que sufrió en sus carnes las injusticias de este satélite de Artemio Franchi, tras aquel triste y desagradable encuentro de Glasgow, con el turco Babacan como primer protagonista. Ahora, la UEFA —su Comité de Control y Disciplina— se prepara para dictar sentencia sobre el enojoso asunto del «loco» del Bernabéu. Muy variadas y diversas son las hipótesis que se barajan desde que el tal Jaime saltase al césped del estadio madridista y la emprendiese a puñetazos con Muller y el austriaco Linemayer. Se da por descontado —y a nadie le parecería mal— que la UEFA impondrá una fuerte multa al Real Madrid, dado que el club blanco ya estaba apercibido de cierre. Otros, por el contrario, mantienen teorías muy diversas, que van desde el cierre del estadio hasta la expulsión del Real de las competiciones europeas. A uno, sinceramente, le parecen exageradas tales hipótesis, pero no las puede descartar, dado que sabe el proceder de la UEFA, y si no que se lo pregunten al Atlético de Madrid, Borussia, etc. Claro que una cosa muy diferente es que se produzca una invasión de campo y otra que un loco, incontrolado e incontrolable, salte al terreno y la emprenda a golpes con el primero que se oponga a su paso. El Real Madrid —que en el ámbito del fútbol europeo tiene, indudablemente, mucho que decir— se mueve con pasos firmes desde el instante en que el «loco» se tiró al césped. Antonio Calderón, su gerente, ha viajado ya por Europa para informar, con todo detalle, a los máximos dirigentes de la UEFA de todo lo sucedido. La prensa alemana, mientras tanto, ha emprendido una fuerte e injusta campaña contra los sucesos del Bernabéu. ¿Qué teoría saldrá triunfante? ¿La del Madrid, dispuesto a pagar una fuerte multa y a vallar el campo, o la de esos otros que solicitan cierre e, incluso, expulsión?

Muy poco o nada se podrá saber con exactitud hasta que el Comité de Control y Disciplina no se reúna, a no ser, claro está, que alguien se haya encargado de sondear la opinión, el pensamiento, de los miembros de dicho Comité.

¿SEIS HOMBRES JUSTOS?

Por cierto, ¿saben quiénes forman el Comité de Control y Disciplina de la UEFA? Veamos:

Presidente: Alberto Barbé (Italia).
Miembros: G. Mifsud Boncini (Malta), E. A. Croker (Inglaterra), Vladimir Petr (Checoslovaquia), Erkki Poroila (Finlandia) y Melovis Wouters (Bélgica).

Como pueden apreciar, el fútbol español no tiene el honor de tener miembro alguno en dicho Comité. ¿Por qué?

Ni que decir tiene que este Comité dictará sentencia teniendo en cuenta tanto el acta del árbitro como el informe del delegado de la UEFA en el discutido y ya polémico partido. Según parece, ni el acta de Linemayer ni el informe del delegado de la UEFA son, en principio, muy favorables. No obstante, éstas no dejan de ser meras especulaciones, pues el informe del delegado de la UEFA son muy pocos, si efectivamente hay alguien, los que lo conocen con exactitud.

¿QUIENES FORMAN LA U. E. F. A?

Esencialmente diremos que la UEFA está formada por treinta y cuatro países miembros. Su Comité Ejecutivo es heterogéneo, pero en el mismo tampoco el fútbol español tiene representante. Veamos quiénes controlan la UEFA:

Presidente: Artemio Franchi (Italia).
Vicepresidentes: Sandor Barcs (Hungría), A. Dahl (Dinamarca) y Heinz Gerö (Austria).
Tesorero: Jos Colomer (Holanda).
Miembros: Jacques Georges (Francia), doctor Vaclau Jira (Checoslovaquia), Roger Petit (Bélgica), Nikolai Riashentseu (URSS), Lucien Schmidlin (Suiza) y sir Harold Thompson (Inglaterra).
Secretario general: Hans Bangerter (Alemania).

Sobre la personalidad —y los poderes— del secretario general, Hans Bangerter, se ha hablado largo y tendido. Uno le conoció con ocasión de la fase final de la Eurocopa de aficionados, en Yugoslavia, donde nuestra selección fue injustamente tratada. Bangerter se portó en aquella ocasión como un auténtico déspota en todo lo relacionado con nuestro fútbol. Ahora es lógico pensar que se inclinará más por la tesis de sus compatriotas del Bayern que por la del Real Madrid. En el «affaire» Atlético-Celtic, el tal Bangerter, también, se dijo, tuvo influencia poco menos que decisiva.

Resumiendo: el Real Madrid —su futuro en las competiciones continentales— está en manos del Comité de Control y Disciplina que preside el italiano Alberto Barbé. No queda más que esperar su decisión, que, según todos los indicios, se dará a conocer a partir de mañana miércoles, aunque tal vez hasta el sábado no se haga pública por aquello de las fiestas de Semana Santa. ¿Será una decisión justa? ¿Habrá encerrona? No se sabe. Es preciso tener en cuenta el prestigio del Real Madrid en la competición y las sabias negociaciones de los ejecutivos blancos, que, quiérase o no, tienen su peso en el concierto balompédico europeo. Y esas negociaciones han existido, existen y existirán de aquí hasta el momento que el Comité Disciplinario se siente alrededor de esa mesa de trabajo sobre la que, como decíamos, están depositadas las miradas de toda esa nube de seguidores y simpatizantes madridistas, tanto a lo largo y ancho de nuestra geografía como fuera de nuestras fronteras.

Lo que sí parece seguro es que, a partir de la próxima temporada, en Chamartín serán instaladas las vallas. Desde ese instante, estaremos ya a auténtico nivel europeo. Como fierecillas enjauladas en un zoo llamado campo de fútbol. El «loco» del día del Bayern ha tenido mucho de culpa.



Pablo Porta y Franchi. ¿Relaciones cordiales?



En presencia de dos miembros de la UEFA, Bangerter realiza el sorteo de las Copas de Europa. Bangerter, dicen, tiene muy pocas simpatías a nuestro balompié.

«Quien aplique el freno antes de llegar a la meta perderá»

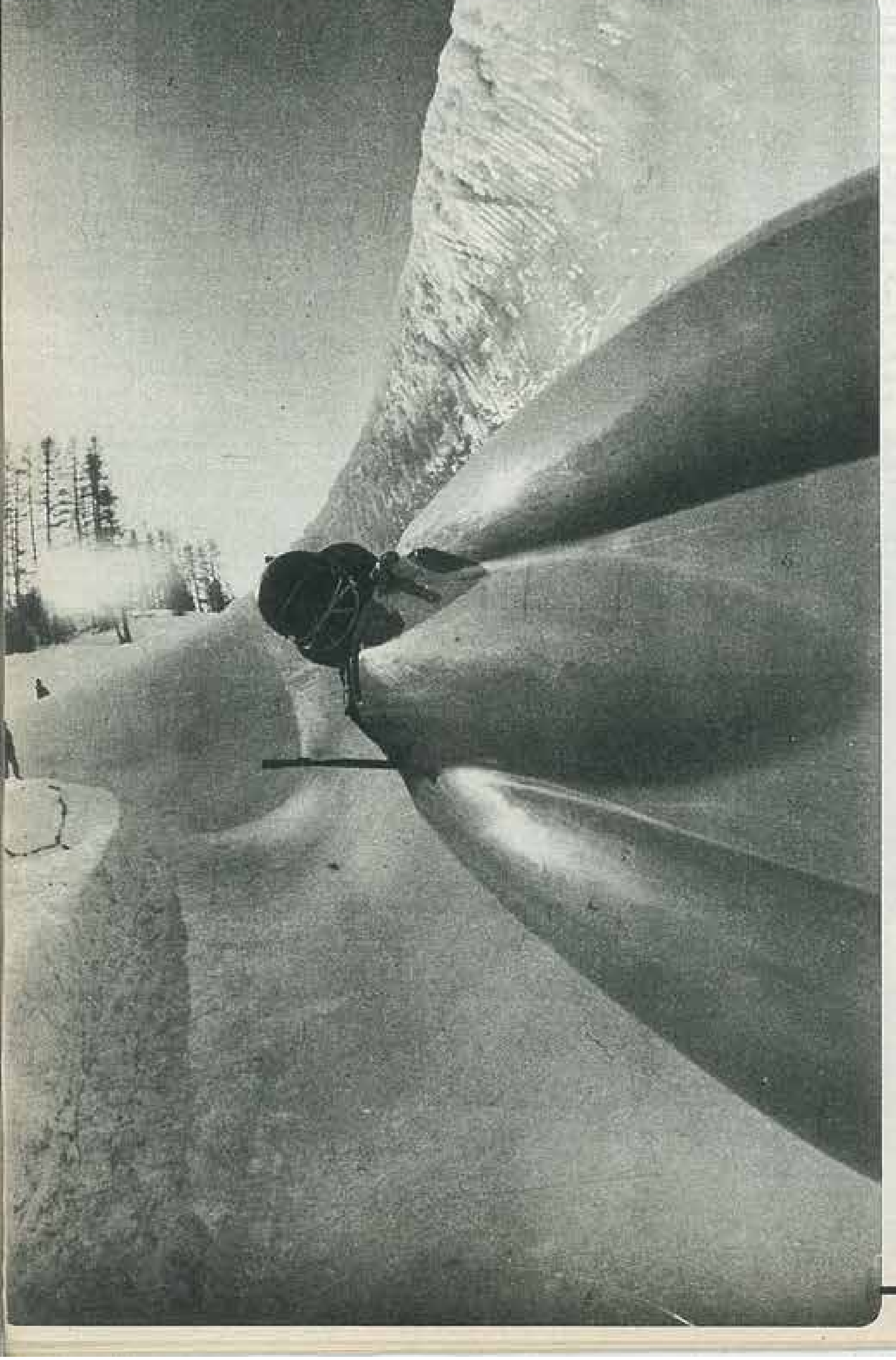
LOS «BOBS», RIESGO Y DEPORTE

● Los pilotos de «bobs» son hombres arriesgados que buscan en esta modalidad deportiva, incluida entre las competitivas sobre la nieve, la emoción. Pero, ¿qué es un «bob»? Un «bob» es casi una máquina «infernal», que alcanza grandes velocidades sobre las estrechas pistas blancas de las estaciones de invierno. «Ningún piloto de «bob» puede ganar una carrera sin tener un rápido equipo de salida.» Esto lo dice Wolfgang Zimmerer, campeón olímpico y tres veces campeón mundial, nada menos.

«La velocidad en los primeros cincuenta metros –sigue diciendo Zimmerer– puede decidir la victoria final. Los «guardafrenos» –grandes atletas, perfectamente entrenados– se convierten en impulsores de salida. No se puede frenar en las curvas, pues hay una regla de oro en este deporte que dice que quien aplique el freno antes de llegar a la meta perderá.»

Después de la salida, mantener la línea ideal es difícil. Cuando el «bob» se desliza a ciento cincuenta kilómetros por hora en una gran pendiente la presión se multiplica cuatro veces sobre la fuerza magnética de la tierra, sólo las grandes figuras de este deporte son capaces de conseguirlo. La circulación de la sangre puede aumentar de tal forma que es muy fácil perder el conocimiento. Los pilotos lo saben, y para evitar este percance, que puede resultar fatal, se preparan con gran intensidad. En el reportaje gráfico que les ofrecemos vemos el momento de la salida de un equipo y dos «bobs» en plena competición.







«as-color» descubre toda la verdad del «affaire» de Superpaco

«O ACEPTAS NUESTRA OFERTA O MAÑANA SERA TU FUNERAL»

QUERIAN OBLIGARLE A QUE SE VENDIESE «ANTE UN EQUIPO ASTURIANO» POR CINCO MILLONES DE PESETAS

El jugador –que está protegido por la Policía– dice:

«TODO ESTO ES OBRA DE UN "CHALAO"»
«TAMBIEN OTROS JUGADORES, ENTRE ELLOS DEUSTO, HAN RECIBIDO OFERTAS SIMILARES»

Escribe: ELOY S. CASTAÑARES

EL «affaire» comenzó hace un par de semanas cuando un buen –o mal– día Roque Olsen, entrenador, como saben, del cuadro del Sánchez Pizjuán, se acercó hasta Paco –ídolo número uno de la afición sevillista– y le comunicó su decisión de quitarle del equipo en los partidos que restaban de Liga. Esta idea, según cuentan por Sevilla, era compartida por el presidente. ¿Motivo? El Sevilla pagó sus buenos millones por Gustavo Fernández y es preciso justificar el fichaje. Paco –«Superpaco» para la hinchada sevillista– montó en cólera y ni corto ni perezoso declaraba a una emisora de radio: «Si me quitan del equipo, me retiro del fútbol.» La reacción de la afición fue unánime respaldando al cancerbero. Roque Olsen, entonces, no tiene más remedio que desmentir sus manifestaciones al jugador. «Se trata –confiesa públicamente– de una chiquillada. En ningún momento he pensado quitar a Paco del equipo.» A raíz de esto, Paco es llamado al club, donde se le aconseja que no vuelva a tocar el tema. Que no hable con la prensa de este tema. Que...

SEGUNDO ACTO

«Si te vendes en el próximo partido que tenéis que jugar ante el equipo asturiano que tú sabes, te damos cinco millones de pesetas. Ya tendrás noticias nuestras.» Así decía una carta que recibió Paco, en la secretaría del club, el 21 ó 22 de marzo. Paco leyó, extrañado, la misiva y no hizo mucho caso, sino todo lo contrario. Tras leerla, la tiró.

–No hice mucho caso –explica–, pues es normal que los jugadores recibamos este tipo de cartas. Estos días, según tengo entendido, Deusto ha recibido otra. Y varios jugadores más.

A finales del mes de marzo el Sevilla tiene que jugar en Salamanca. El sábado llegan los andaluces a la ciudad charra. Paco y Gallego comparten habitación. Suena el teléfono. Paco Gallego está más cerca del auricular y lo coge.

–¿Diga?
–Paco.
–Soy yo.
–Ya sabes nuestra oferta. Si no la aceptas, lo vas a pasar muy mal. De lo contrario...

En un momento determinado del diálogo, el anónimo comunicante tuvo palabras muy fuertes –incluso acordándose de algún familiar– y el diálogo se interrumpió. Paco Gallego, tras colgar el auricular, relató a Superpaco lo sucedido.

–No le dimos demasiada importancia, y ahí quedó todo.

–¿Por qué no le disteis importancia? –insisto.

–Porque, como te decía anteriormente, estas cosas, llamadas, insultos, etc., son habituales de esta profesión.

Y llegamos al día clave de todo este «affaire». Es el domingo 4 del presente mes de abril. El Sevilla se enfrenta al Oviedo. El cuadro de Roque Olsen acudió más de una hora antes, como es habitual, al Sánchez Pizjuán. El jugador estaba ya casi con el atuendo deportivo para saltar al terreno de juego, cuando se le acerca un empleado del club.

–Oye, Paco, acaban de llamar por teléfono preguntando por ti.

–¿Han dejado algún recado?

–Sí. Han dicho que te digamos que la contraseña es «o eso, o mañana lunes, el funeral».
–¿Qué hiciste?
–Nada. Salí a jugar el partido normalmente.

El resultado ya lo saben. El Sevilla se impuso al cuadro del Carlos Tartiere por cuatro goles a cero. Superpaco realizó una actuación más, que es tanto como decir una buena actuación.

–¿Qué pasó al final del partido?
–Un policía secreta me acompañó hasta casa.
–¿Has vuelto a recibir amenazas?
–Por teléfono. Bueno, y el jueves, antes del partido, también recibí una carta en la que me decían que si no aceptaba la oferta me matarían.
–¿Tienes miedo?
–No.
–¿Qué piensas?
–Que todo es obra de algún «chalao» de los muchos que andan sueltos.

–Después del domingo, ¿se han vuelto a suceder las amenazas?

–Por teléfono.
–¿Te dicen?
–Lo de siempre: que me van a matar.

La Policía sevillana, lógicamente, ha tomado cartas en el asunto, y en estos momentos está tratando de descubrir a tan macabro bromista para, sin duda, ponerle a buen recaudo. Pero continuamos adelante con el tema que en Sevilla está levantando oleadas de comentarios, pues Paco goza entre todo el sevillismo de simpatía y cariño.

HIPOTESIS PARA TODOS LOS GUSTOS

Paco –«Superpaco»– es un hombre joven y serio. Padre de familia, vive por y para el fútbol. En sus ratos libres –es preciso pensar en el futuro– prueba suerte en los negocios. Nunca, hasta ahora, había tenido problemas de ningún tipo.

–Ni siquiera –me dice– me han tenido que multar por llegar tarde a los entrenamientos. De ahí que todo esto me moleste y me duela.

–Perdona, Paco, pero ¿la idea de quitarte del equipo no tendrá nada que ver con la carta y el ofrecimiento de los cinco millones?

–Sinceramente, no lo creo.
–¿Por qué?
–Lo de la carta, para mí, es una completa tontería. Y no es la primera vez que un jugador recibe anónimos en ese sentido.
–¿Cómo va tu traspaso?
–Oficialmente, no sé nada.
–¿Y extraoficialmente?
–En la calle se dicen muchas cosas.
–¿Por ejemplo?
–Que si me quiere el Barcelona o el Atlético, pero la verdad es que oficialmente nadie se ha dirigido a mí para decirme nada.
–Paco, ¿y no será que el Sevilla no te quiere traspasar y pretendía quitarte del equipo para así desanimar a los posibles compradores?
–No lo creo.
–Pero... ¿te quiere traspasar o no?
–No lo sé.

Día tras día Superpaco piensa en su futuro. En su futuro como jugador del Sevilla o de uno de los «grandes». Pero también piensa en la selección nacional. Ladislao Kubala –lo ha demostrado– confía en él, y Paco está dispuesto a no defraudarle.

–Pienso en el equipo A. Es mi gran aspiración, pero están Iríbar y Miguel Angel, que son dos grandes porteros. Luego está la Olimpiada. Procuraré estar en forma para que el seleccionador cuente conmigo.

Y después agrega:

–En estos momentos, y de cara al futuro, me juego mucho. Todo. Por eso me fastidia todo este revuelo que se ha armado.

–¿Qué dicen los aficionados sevillistas?
–Aquí la cosa está que arde.

Suerte, Paco, y que los anónimos te dejen en paz. Y gracias por contarnos toda la verdad sobre este «affaire» que hoy interesa y preocupa a la afición española en general y a la sevillista en particular.



Una clásica parada de Superpaco.

OBJETIVO: LA PRESIDENCIA DEL REAL MADRID

DICEN —yo no lo sé— que de los actuales «presidenciables» es el que con más posibilidades cuenta. Dicen —también lo desconozco— que es de los pocos que don Santiago mira con buenos ojos, a pesar de pertenecer a la Asociación de Amigos del Real Madrid, que un día fundara el doctor Diéguez, pese a la oposición de la «Casa Blanca». Emilio Riñón —que así se llama— es un madridista de siempre. Financiero en su vida particular, entre otros negocios, edita un par de revistas financieras y goza, según todas las referencias, de una saneada economía y cierto prestigio dentro del madridismo. No sé los años que tiene, pero imagino que raya en los cincuenta. Es amable, simpático y me da la impresión —aunque él diga todo lo contrario— que es un tanto amante de la popularidad. Está casado y tiene dos hijas. Los cuatro, por supuesto, son socios del Real Madrid.

Vive —y tiene su despacho— en el aristocrático Parque de las Naciones. Una foto de su mujer preside la sala de reuniones. Un par de fotos de sus caballos —tiene dos— adornan las paredes.

Pero pasemos ya, sin más preámbulos, al diálogo con el «futurible» que más futuro tiene —y valga la redundancia— de cara a ocupar ese sillón que ostenta don Santiago.

—¿Es cierto que usted está dispuesto a «desbancar» a Bernabéu?

—Nada de eso. Ni yo ni ninguno de los posibles candidatos a la presidencia del Real Madrid, creo, lo pretendemos ni estaríamos dispuestos a ello. No olvide usted que el señor Bernabéu será siempre, mientras viva, y Dios le conserve lucidez, el presidente ideal, el hombre irreemplazable; es el gran hombre que se merece el respeto, la admiración y el reconocimiento de todos. Yo así lo creo y, además, me vanaglorio en proclamarlo.

—Pero ¿entonces...?

—Una cosa es lo que queda apuntado más arriba y otra es que, además de eso, consecuentes con ello, algunas personas pretendemos estar en condiciones de servir al club, pues no olvidemos que las personas pasan y las instituciones permanecen, y que para lograr una continuidad próspera (y en el Madrid será casi imposible superar etapas no muy lejanas) hay que estar preparados, muy preparados, para evitar repentizaciones o improvisaciones que, si en otros tiempos eran casi normativa y servían, ahora es muy probable que las consecuencias se pagasen caras.



El «futurible» Emilio Riñón y nuestro compañero, en un momento de la entrevista.

—¿Sabe, señor Riñón, que esta entrevista con usted se publicará junto con las manifestaciones de los señores Muñoz Lusarreta, Saporta y Diéguez, como otros presuntos candidatos a la presidencia? ¿Qué opina de ellos?

—Lo sé, ya que usted, con sinceridad que le honra, me lo ha comunicado cuando me ha solicitado la entrevista. En cuanto a los citados señores le diré lo siguiente: por lo que respecta al señor Muñoz Lusarreta, actual vicepresidente del Real Madrid, creo que está cumpliendo una dilatada etapa junto al señor Bernabéu, al que apoya y presta su gran valía. Es un gran señor, competente, leal y eficaz. Pero no creo que pretenda ocupar la presidencia efectiva en una futura etapa. No obstante, si así fuera, me tendría leal y enteramente a su disposición, pues mi madridismo y su madridismo serían conjugables, ensamblables y eficaces para nuestro club.

—En cuanto a Saporta...

—Por lo que respecta al otro vicepresidente actual, don Raimundo Saporta, nadie desconoce sus virtudes ni su valía, pero tengo la seguridad que no trataría de acceder a la presidencia del Real Madrid Club de Fútbol, precisamente por algo muy fundamental y muy importante: él no es hombre de fútbol. Lo ha dicho muchas veces y no lo oculta. Y no hay duda que el Madrid es, sobre todo y ante todo, un club de fútbol, y que el fútbol debe ser, tiene que ser, la esencia misma y la razón del club.

—¿Estaría dispuesto, no obstante, a colaborar con él, caso que el señor Saporta fuese nombrado presidente?

—Perdóneme que no responda a esta pregunta, pues no puedo admitir, por las razones apuntadas anteriormente, que se pudiera producir ese nombramiento.

—¿En cuanto al doctor Diéguez?

—Es un gran madridista. Su gran virtud, su principal virtud, estriba en ello.

—Supongamos que ya está usted en la presidencia. ¿Puede exponernos su línea de actuación o sus puntos básicos y fundamentales?

—Imposible en tan poco espacio. Pero le sintetizaré algo muy importante: se regiría con total y absoluta responsabilidad de todos sus miembros, algo parecido en su estructura y funcionamiento internos a una sociedad anónima, pues lo que es inadmisible es que las directiva de los clubs sean casi



FINANCIERO, AMANTE DE LA HIPICA Y «PRESIDENCIABLE» NUMERO UNO AL SILLON DE BERNABEU

EMILIO RIÑON: «ESTOY DISPUESTO A IR A UNAS ELECCIONES»

- «NO CREO QUE NI SAPORTA NI MUÑOZ LUSARRETA QUIERAN LA PRESIDENCIA»
- «LOS SOCIOS, DE QUIENES ES EL CLUB, DEBEN TENER VOZ Y VOTO»
- «EN EL MADRID HABRA QUE ROMPER MUCHOS VIEJOS MOLDES POR CULPA DE UNA POLITICA INMOVILISTA DE TANTOS Y TANTOS AÑOS»

Por ELOY S. CASTAÑARES ★ Fotos: AGUSTIN VEGA

irresponsables y que cuenten casi con impunidad al amparo de arcaicas estructuras político-deportivas de superior rango. Y conste que esto lo digo en términos generales, no por lo que se refiere al Real Madrid, pero creo que los tiempos que se avecinan y el futuro del fútbol y del deporte en general exigen responsabilidades y tendrán que impedirse las «alegrías». Tendrá que haber excepcional claridad contable, administrativa y social, sometiéndose los actos a auditorías y controles que puedan detectar y corregir fallos o actitudes equivocadas. (Y vuelvo a remarcarle que esto no lleva implícita denuncia alguna, pues soy de los convencidos de que en el Madrid hay, por encima de todo y como ejemplos dignos de imitarse, honradez absoluta y rectitud máxima.) Otro punto que sería merecedor de estudio por mi parte, y que trataría de corregir, sería el de la representatividad de los socios en el órgano rector. Los compromisarios actuales son señores elegidos al azar, a bombo, sin que ostenten ninguna representatividad ni se hayan responsabilizado ante nadie ni por nada. Es una fórmula arcaica, improcedente e inútil, que tiene que desaparecer. (Nunca admitiré la disculpa de que son normativas superiores o que no dependen de los clubs; esto es querer disculparse con lo que es propicio, beneficioso o cómodo. Si el Madrid o algún otro club, algunos hablan y presumen mucho de democracia, lo hubieran intentado de verdad, con decisión, ya estarían esas estructuras modificadas o, al menos, se habría dado con la fórmula adecuada para, además de lo preceptivo, de lo obligado, que existiera un órgano más vivo, más representativo, más eficaz, de la masa social. No hay que olvidar que los clubs deben todo a sus socios y que aquéllos sin éstos no podrían ni existir.

—¿Algún otro tema?

—No podemos extendernos más, por sus limitaciones de espacio, amigo Castañares, pero otro tema importante, importantísimo, es el de la Ciudad Deportiva del Real Madrid. ¡Ahí sí que se ha olvidado al socio del club! Se ha olvidado al socio y se ha olvidado igualmente su dinero, gracias al cual se pueden hacer los «casi milagros» que alguien cree que se hacen. Y otra cosa: en el Madrid habría que romper con muchos viejos moldes que no son malos en sí, pero que a lo largo de tantos años de una continuada política inmovilista ha venido, sin darse cuenta el propio club, atando y obligando a actitudes que, para superarlas, hay que ser muy riguroso y hasta duro.

—Otro algún tema que tenga «in mente».

—Son muchos los temas de los que podríamos hablar: las conflictivas e irrealizables «Torres del Bernabéu», la política de la Copa de Europa, las vallas en los campos de fútbol, etcétera. Sobre este último tema, permítame que le diga que creo que nuestra hinchada, los seguidores de los clubs españoles, tienen gran madurez, gran sensatez y que no debiéramos llegar a estos extremos. Créame que si en el Bernabéu llegan a ponerse vallas supondrá para mí una de las mayores tristezas, pues será casi reconocer que las precisamos. Además, con vallas, con rejas y hasta con alambradas bélicas, siempre podrá existir el irresponsable, el loco, el desalmado, que sea capaz de mostrar sus instintos animales a pesar de todas las dificultades que se le presenten.

—Resumiendo, ¿estaría dispuesto a presentarse a unas hipotéticas elecciones a la presidencia del Real Madrid?

—Sí, estaría dispuesto. Pero me agradaría de una forma excepcional, y trataría de que así fuera, que estas elecciones no se limitasen a la intervención de los compromisarios, sino que, con un espíritu auténticamente aperturista y democrático, procuraría que esta elección se celebrara interviniendo toda la masa social del club. Es decir, que no se olvide a la masa social del club y que todos tengan la misma responsabilidad y posibilidades de emitir su sufragio. Esto, no obstante, no sería necesario si cada compromisario tuviera, de verdad, la representación real y conferida de determinado número de socios.

—¿Ha previsto la posibilidad de formar coalición con algún otro candidato?

—No habría ningún inconveniente, siempre que esta coalición sirviese para brindar un mayor y mejor servicio al club.

Ya lo saben, pues, todos los madridistas. Don Emilio Riñón propugna una auténtica y verdadera democracia ante esas hipotéticas elecciones presidenciales a las que está dispuesto a concurrir.

LA TERNA SEGUIDORA

MUÑOZ LUSARRETA: «NO ACEPTARIA NUNCA. CON BERNABEU VINE Y CON EL ME MARCHARE»



● D. Francisco Muñoz Lusarreta, vicepresidente, representa, a menudo, en algunos partidos a don Santiago Bernabéu. Don Francisco Muñoz Lusarreta —hombre poderoso económicamente, vinculado con empresas teatrales— me advirtió:

—Yo no quiero hablar de fútbol.

—¿Por qué?

—He decidido no hacerlo.

—De todas formas no es de fútbol, directamente, de lo que queremos que hable... ¿Piensa que don Santiago debe seguir en la presidencia del Real Madrid?

—¡Claro que debe seguir!

A don Francisco casi le asombró la pregunta. Rehecho, añadió:

—Es único en el mundo. Sí, un presidente como no se puede encontrar otro en ningún club.

—Pero puede que esté cansado... Ya dijo, el pasado año, en la asamblea...

—No lo creo.

—Usted, ¿le encuentra bien?

—Muy bien. Y es el que más sabe de fútbol dentro y fuera de España. Además, ahora, a pesar de las dificultades, le encuentro ilusionado.

—¿Ha pensado alguna vez en quién podría sustituirle?

—No; no será nada fácil hacerlo. Y, por el momento, afortunadamente, no es necesario.

—Pero lo será algún día. ¿Quién podría ser?

—Sinceramente, no puedo pensar en nadie. De todas formas, ahí están los sesenta mil socios, que son quienes tendrán que decidirlo.

—Los compromisarios, ¿no?

—Bien, los compromisarios.

—Y si don Santiago quisiera retirarse y los socios dijeran que fuera usted el nuevo presidente...

—Que no se molesten. Yo no sería.

—¿Por qué?

—Yo vine al Madrid con don Santiago, pues él me trajo, y con don Santiago me marcharé.

—¿Irrevocable su decisión?

—Irrevocable. Además, ya le digo que no me he planteado esa posibilidad.

—Usted es más joven que don Santiago, ¿no?

—Sólo unos años.

—Y el Madrid de ahora, ¿cómo lo encuentra?

—Bien, muy bien.

Pero don Francisco se acuerda de su decisión:

—De todas formas, ya le he dicho que no quiero hablar de fútbol.

Muy dolido tiene que estar, en el fondo, don Francisco. Un hombre que recuerda, incluso, físicamente al actual presidente: el eterno puro, la amabilidad y ese aire de decir las cosas...



SAPORTA, esquivo: «NO ACOSTUMBRO A HACER DECLARACIONES»

● Don Raimundo Saporta se excusó amablemente:

—Ya sabe que no acostumbro a hacer declaraciones. ¡En fin!... Le ruego que me releve de hacerlas ahora.

Un ruego así, en el educado señor Saporta, es una negativa casi rotunda. De todas formas, quiso saber las preguntas y pareció aliviado, porque su interés se despertó al conocer al protagonista: don Santiago.

—Bueno, no son difíciles de contestar...

Don Raimundo Saporta es, para muchos, el principal presidenciable en el Real Madrid. Vicepresidente, «cerebro gris» del baloncesto español, dotado de reconocidas buenas cualidades financieras, el señor Saporta parece el hombre indicado —y de hecho lo es para muchos— para ocupar el sillón que, en su día, dejará vacante don Santiago Bernabéu.



Doctor DIEGUEZ: «DON SANTIAGO DEBE SEGUIR; SI ME PIDIERAN QUE ACEPTARA EL CARGO, LO PENSARIA MUCHO»

● El doctor Diéguez es conocido como jefe de la oposición a los actuales mandatarios del Real Madrid. En temporadas anteriores, cuando las cosas no iban demasiado bien para el club blanco, el doctor Diéguez promovió una Asociación de Amigos del Real Madrid, que pretendía, en el fondo, subsanar los males del equipo, del club, que, a su juicio, eran males de dirección.

Al doctor Diéguez se le hizo con frecuencia la pregunta de si pretendía llegar a la presidencia. Entonces no negó ni afirmó. A mí me dijo en una ocasión:

—No es eso lo que pretendo. Pero si fuera necesario...

Esta semana le hice la misma pregunta. Y me respondió:

—Debe seguir don Santiago.

Y añadió:

—Es un presidente como no ha habido, ni habrá, ninguno. Será tremendamente difícil sustituirle.

—¿Pero usted estaría dispuesto a ser presidente o no?

—Si me lo pidieran, sería cosa de pensarlo mucho, porque, con todos los problemas que hay ahora... Sí, seguramente, sería el pasar de vivir bien a vivir mal. Y eso es, ¿no cree?, para pensarlo bastante detenidamente.

—Pero usted insinuaba que Bernabéu debería marcharse...

—Eso se pudo insinuar cuando las cosas iban mal. Pero ahora parece que van bien. Y es de admirar la capacidad de mando y recuperación de don Santiago, quien, cuando muchas cosas parecían perdidas, renovó algunas y los resultados se enderezaron. Sí, parece que ha iniciado una segunda etapa con ganas y con ilusión.

Y recalca:

—Sí, yo siempre he admirado a don Santiago. Será una buena papeleta sustituirle. Tendrá muchos problemas el que venga detrás. Después de la historia que tiene el Madrid, de tantos títulos ganados, de tantas hazañas deportivas...

—¿Piensa en alguien? ¿Se le ocurre algún nombre?

—No, sinceramente. No ha habido en la «Casa Blanca» personas con la entidad de don Santiago.

—Pero alguien tendrá que ser...

—Claro, alguien tendrá que ser...

—El señor Saporta, por ejemplo...

—El señor Saporta podría ser, desde luego. Es un hombre que tiene cualidades. Pero me da la impresión de que no le interesa demasiado el fútbol, de que le preocupa más el baloncesto. No sé...

—A lo mejor don Santiago se cansa, y dice que se retira, y se retira de verdad.

—No lo creo.

—¿Por qué?

—Don Santiago está bien y lleva al Real Madrid en la sangre. No puede dejar el club. Sí, mientras tenga salud, y ¡ojalá sea durante muchos años!, don Santiago debe continuar.

—¿Y qué queda de la oposición a la directiva?

—Ahora las cosas van bien. No tenemos nada que decir. Si algún día vuelven a ir mal, entonces hablaremos.



UFARTE

(Real Racing Club de Santander)

Foto: J. GALVEZ

NOMBRE Y APELLIDOS: José Armando Ufarte Ventoso.
FECHA DE NACIMIENTO: 17 de mayo de 1941.
LUGAR: Pontevedra.
ESTADO CIVIL: Casado.
HIJOS: Dos. Una niña de cuatro años y un niño de dos.
EQUIPOS: Flamengo y Corinthians (Brasil), Atlético de Madrid y Racing de Santander.
ACTIVIDADES AL MARGEN DEL FUTBOL: Ninguna.
AFICIONES: Deportivas, la natación; no deportivas, el cine.

Breve historial liguero del club santanderino desde su fundación (1913)

SU MEJOR CLASIFICACION LA OBTUVO EN LA TEMPORADA 30-31: SEGUNDO, IGUALADO A PUNTOS CON EL CAMPEON



El Racing del primer retorno a Primera (1951). De izquierda a derecha: Juanito González, Ortega (portero suplente), Lorín, Herrero, Mathienssen (un cuidador) y Mayhoub. Agachados: Echeveste, Madrazo, Felipe, Joseíto, Ruiz y Pin.

LOS DE EL SARDINERO HAN JUGADO 18 TEMPORADAS EN PRIMERA, 23 EN LA CATEGORIA INTERMEDIA Y 4 EN TERCERA DIVISION

●

AHORA, LIBRE DE SOBRESALTOS, ASPIRA A OCUPAR UN PUESTO EN LA ZONA TEMPLADA DE LA TABLA

Por **MARIO MONTEQUIN**

AFILIADO a la Federación Cántabra, el Real Racing de Santander fue fundado el año 1913. Tiene su domicilio social en el paseo de Pereda, 28 y 29, de la capital montañesa. Viste camiseta blanca y calzón negro. Juega sus partidos en El Sardinero, estadio situado en la carretera del Faro. Las dimensiones del terreno de juego son de 110 por 66 metros. Su aforo oficial es de 20.000 espectadores.

Hizo su debut el Racing en competición oficial, a escala nacional, el 23 de marzo de 1924. Ese día, en partido correspondiente a la fase previa de la Copa de España, el conjunto montañés salió derrotado de El Molinón, ante el Sporting, por siete tantos a cero. En el encuentro de vuelta, disputado en los campos de Sport de El Sardinero, el equipo rojiblanco asturiano volvió a alzarse con la victoria. En esta ocasión, por tres tantos a dos. El 10 de febrero de 1929 se puso en marcha el torneo de la regularidad. Diez clubs integraban la División de Honor. En la jornada inaugural del primer campeonato de Liga, el club santanderino jugó en su campo frente al equipo que, al final de la competición, se alzaría con el título: el F. C. Barcelona. Perdió el Santander por dos tantos a cero, goles marcados por el ariete azulgrana Parera. Como dato curioso digamos que el Racing, hasta la octava jornada del torneo, no había ganado ni un solo punto ante los siete adversarios que se le opusieron. Además del Barcelona, el Racing fue derrotado en El Sardinero por el Athletic de Bilbao (0-4) y el Real Madrid (1-3). Tres visitantes, para empezar, que pusieron en situación de apuro al club santanderino. En las cuatro salidas, el Racing salió vencido de Irún (3-1), Sarriá (3-0), Metropolitano (4-0) y Atocha (8-0). La primera victoria liguera se la anotó el equipo de El Sardinero ante el Europa de Barcelona (3-2). Al final del campeonato, el Racing conservó la categoría, al clasificarse en el penúltimo puesto de la tabla. El conjunto santanderino del debut en la temporada 1928-29 estaba integrado por Raba; Santiuste, Gacituaga; Torón, Baragaño, Larrinoa; Santi, Loredo, Oscar, Larrinaga y Amós.

OCHO TEMPORADAS EN PRIMERA

Ocho temporadas consecutivas alternó el Racing en la máxima categoría. En una de ellas (1930-31) logró su mejor puesto, hasta ahora, al clasificarse en segunda posición, con idéntico número de puntos que el campeón de Liga, que fue el Athletic de Bilbao. Formidable Racing aquel de los Ceballos, Telete, Cisco, Loredo, Larrinaga, Larrinoa, Santi, Oscar, etcétera.

Tras el descenso (1939-40), el Santander retorna a la División de Honor al finalizar la temporada 1949-50, en la que se proclamó campeón del Grupo I de Segunda División, aventajando al U. D. Lérida, que fue subcampeón, en siete puntos. Dos figuras del fútbol extranjero, Herrero y Mathienssen, junto a jugadores de la talla de Joseíto, Alsúa II, Echeveste, Revuelta, Pin, Madrazo, Felipe, Mariano y el ya veterano Teruel, llevaron a cabo la hazaña del primer retorno santanderino a la División de los mejores. Fue una campaña triunfal, en la que el Racing se anotó nada menos que 99 goles a lo largo de la temporada, que culminaría en un brillante ascenso.

En este nuevo ciclo del Racing en Primera, el club santanderino mantuvo la categoría primerdivisionaria durante cinco campeonatos consecutivos, descendiendo de nuevo al finalizar el torneo liguero 1954-55. Fue penúltimo y bajó a la categoría intermedia automáticamente, junto al colista, que en esa ocasión había sido el Málaga. Promocionaron el Español y la Real Sociedad, que se mantuvieron, al clasificarse, en los dos primeros puestos de la liguilla.

Cinco años transcurrieron (1955 a 1960) jugando el Santander en Segunda. El segundo ascenso del Racing se produjo en la temporada 1959-60. Como en la temporada del retorno, el equipo montañés se proclamó campeón del Grupo I de Segunda, entrando de nuevo en la División de Honor por la puerta grande. No pudieron los de El Sardinero mantenerse en Primera más que dos temporadas. En la primera de ellas (1960-61) ocuparon el duodécimo puesto de la tabla. En la segunda, perdieron la promoción frente al Málaga. Los resultados fueron de 3 a 0 en La Rosaleda, favorable a los malagueños, y de 1 a 0 en Santander, para el Racing. El tanteo global hizo que el Racing perdiera la categoría. Una categoría que tardaría doce años en recobrar, conociendo, en ese período, el amargor del descenso a Tercera.





El portugués Quinito y el argentino Zuviría, los dos extranjeros del equipo santanderino.

ULTIMO ASCENSO

Se rehízo el viejo Racing del golpe encajado. En la temporada 1973-74, los santanderinos vuelven a participar en la División de Honor. De la mano de su actual entrenador, José María Maguregui, el Racing «de los bigotes», que había realizado una sensacional campaña en Segunda, no pudo mantenerse en Primera, pero tras un breve y rápido paso por la categoría intermedia, al finalizar la última temporada disputada (1974-75), el Racing ascendió de nuevo junto al Oviedo y Sevilla.

Este Santander 76 parece dispuesto a ocupar al final del campeonato un lugar en la zona templada de la tabla. A falta de cinco partidos, el Racing ha ganado tres puntos a domicilio; mientras que en El Sardinero lleva cedidos cuatro: dos al Valencia, uno al Athletic de Bilbao y otro al Granada. Cuenta en sus filas con un ariete que domina el certero remate de cabeza, cualidad de la que hicieron gala en épocas anteriores dos delanteros centros que sentaron cátedra en El Sardinero. Nos referimos a Oscar y Chas.

En el fútbol moderno, lo que priva es el contraataque. Con Aitor Aguirre, el hombre-gol santanderino, juegan por las bandas Quinito y Zuviría; en el centro del campo, Sergio, Juan Carlos, Geñupi y Ufarte, que organizan el juego en la zona ancha; Díaz, Portu, Chinchón, el capitán, ahora lesionado, o bien Camús, son los encargados de desbaratar los ataques adversarios sobre el portal santanderino, que defiende Santamaría.

Aunque nunca llegó a disputar una final de Copa, el viejo Racing de Santander es un club de solera, muy admirado y querido por los aficionados españoles. En El Sardinero, desde hace sesenta años, los seguidores del conjunto montañés animan a su equipo con un grito deportivo que se hizo popular por toda la geografía española. Es éste: «¡Racing! ¡Racing! ¡Ra! ¡Ra! ¡Ra!»



Aitor Aguirre, el hombre-gol de El Sardinero, en uno de sus espectaculares remates de cabeza.

UN MODESTO, IDOLO DE LA AFICION SANTANDERINA

PORTU, UN DEFENSA QUE HACE GOLES



Portu, disputando un balón a Salcedo.



«ME GUSTA APROVECHAR LAS OCASIONES CUANDO LLEGAN»

«EN LOS MODESTOS NO VALEN FIGURAS»

«EL EXITO DEL RACING RADICA EN LA VOLUNTAD DE TODOS PARA EVITAR EL DESCENSO»

«Y EL MIO, POSIBLEMENTE, EN MI SENTIDO DE LA ANTICIPACION»

CUANDO se repasa la lista de nombres populares del Racing santanderino, a ciertos niveles nacionales, pocos son los que se fijan en un defensa del equipo: Portu, el más regular de cuantos hombres vienen actuando a las órdenes de José María Maguregui. Portu no es el tipo, o no da públicamente la talla, de un hombre afamado; quizá porque en escasas ocasiones llegaron los laterales de cualquiera de las bandas a convertirse en figuras. El caso de Portu es singular en cuanto a la significación que reviste su fútbol cara al espectador local. Y mucho más teniendo en cuenta que es un producto hecho, surgido y fomentado en las filas de este Real Racing auténticamente sorprendente.

Hay otro hombre que aglutina muchas de las pasiones ilusionadas del hincha montañés. Se trata de Díaz, el lateral del otro lado. De ellos se ha dicho que componen la auténtica médula del equipo santanderino, y lo cierto es que forman con Chinchón, el capitán, ahora ausente por lesión, la línea más sólida, aunque por delante haya hombres tipificados como más figuras: los Quinito, Aitor, Zuviría... Pero el Santander ha demostrado que todo su poderío, o cuando menos toda su firmeza a lo largo de estas campañas, ha estado basado en esos hombres y en el brochazo final de Santamaría. Si aun añadiéramos la calidad, otros años del cierre Geñupi, nos encontraríamos con una de las zagas más sólidas del país y fundamento obligado en la buena marcha de los racinguistas estas últimas temporadas.

Pero, posiblemente, deba matizarse también en cuanto a esas pasiones ya dichas. Díaz es un medio de ataque constreñido por necesidades tácticas al lateral derecho; Portu es un defensa izquierdo de los de siempre, de los ágiles, de los valerosos, de los honrados, de los que se van hacia adelante y ensayan con frecuencia su mortífero disparo. Miguel Angel sabe de la potencia en el tiro de este hombre. Y sabe de ella, aunque logró evitar el gol, Pacheco. Y saben muchos otros. Porque ésa es una faceta de las que más emplea este «tres» defensivo cuando la ocasión lo requiere, y netamente ofensivo si hace falta.

—Yo aprovecho las oportunidades. Cuando me llega un buen balón, me meto. Y como no tiro mal...

Maguregui ha convertido esa arma en una de las principales ventajas de la seguridad defensiva montañesa. Maguregui sabe que la gente no ha de limitarse a una sola función, porque el fútbol ha evolucionado. Y aun dentro de las normas de disciplina existentes se concede cierta libertad de acción a quien sabe aprovecharla.

—Y este chico sabe.

Maguregui conoce, también, todas las argucias balompédicas del fútbol de los llamados modestos. Y la más importante de todas es advertir las condiciones físicas de los hombres que están a la disposición del entrenador. Portu es fuerte, veloz y de remate acreditado.

—Por eso hay que dejar que se vaya alguna vez hacia adelante. Eso nos sirve de mucho.

Y al jugador le ha servido de mucho. Aunque no para ser conocido a los niveles de un jugador de ataque.

—Es que a ésos se les ve más.

—¿Y a usted?

—Los de atrás tenemos fama de ser jugadores de destrucción. Y parece que siempre es más fácil hacer esto.

—¿No lo es?

—Si los delanteros son mejores, lógicamente debían ganarnos la partida siempre. Yo creo que hay tan buenos zagueros como delanteros.

Yo pienso que su pasión es el área rival. Pero su oficio consiste en defender la propia..., salvo en esos momentos en que se lía la manta a la cabeza y se va hacia el otro portal como alma que lleva el diablo.

—Me gusta ensayar el disparo. Llevo tiempo haciéndolo.

Puede que eso le convirtiera en un defensa admirado y admirable. Puede que eso o su honradez, la continuidad de su esfuerzo...

—Aquí hay que dejarse el pellejo.

—¿Por qué?

—Porque los modestos estamos formados por jugadores de parecido nivel. No valen figuras en los humildes.

Y lo curioso, también, es que él es humilde. Tenaz, implacable en los marcajes.

—¿Qué extremo le dio más trabajo?

—Todos dan trabajo.

—¿En qué radica su éxito, entonces?

—No lo sé...

—¿Qué pone para vencer?

—Lo mejor. Creo que la clave puede estar en mi sentido de la anticipación. Los defensas hemos de jugar así.

Portu tiene rapidez. Y se apunta, con sorna, que ningún grande se ha atrevido a tantearle en serio. ¿Por qué? Puede que por lo que el mismo dice, eso de que los defensas no brillan tanto como los delanteros.

—¿Y se conforma?

—Este es mi puesto. A mí me gusta.

—Pero ha pasado apuros, ¿no?

—He pasado los apuros lógicos en un defensa de un equipo no muy importante. Pero tampoco han sido más que los que sufrieron otros.

—¿Dónde cree que radica el secreto del Racing?

—En la entrega del equipo, en la voluntad de todos para evitar el descenso.

—Eso se ha logrado...

—Sí, parece que sí.

—¿Ya se siente satisfecho?

—Claro que sí. No es fácil evitar caer cuando son unos pocos los que están tan abajo.

—Será que el Santander es mejor que otros...

—Puede que sí. Al menos lo somos en entrega. Y el trabajo mueve montañas.

A Portu le quedan muchas cosas por hacer en el fútbol. Pero parece que su destino seguirá ligado por mucho tiempo a ese Racing en el que nadie le discute.

—Aquí estoy bien. No tengo demasiado interés en irme.

—¿Y si valiera la pena?

—Bueno, entonces eso sería cosa del club y mía. Pero la oferta habría de ser realmente interesante.

Es posible que esas ofertas no lleguen, porque el fútbol de hoy es de un gran absurdo. Y absurdo es que sean titulares en otros equipos de gala defensas que no le llegan a la suela de los borceguíes a este Portu, capaz, por sí solo, de solventar las más duras papeletas para su Santander..., y capaz también de enderezar los caminos del área con alguno de sus tremendos cañonazos.

—Es completo...

—Es lo que se busca.

Y él lo ha logrado.

C. ARIZMENDI


as
color
poster
251



REAL RACING CLUB DE SANTANDER (1975-76)

De pie, y de izquierda a derecha: Santamaría, Díaz, Camús, Chinchón, Geñupi y Portu. Agachados: Ufarte, Quinito, Aitor Aguirre, Juan Carlos y Sergio. (Foto J. Gálvez.)

el deporte entre bastidores

El Celta pretendió sus servicios a principios de temporada

CASTRO: «SI, EMPUJE AL ARBITRO, PERO FUE UNA COSA DE NERVIOS»

● Un penalty para algunos muy claro; para otros no tanto. Pero el árbitro lo pitó en El Molinón y el Gijón empató.

–¿Tocó Landucci el balón con la mano?

–No lo pude apreciar bien. No sé si lo tocó con la mano.

–Si no estaba seguro, ¿por qué empujó al colegiado?



–Le empujé, sí. Pero fue una cosa de nervios. No era sólo por el penalty, sino porque estaba pitando todo en contra de nosotros. Perdí el control. Después me arrepentí.

Castro, el portero del Sporting de Gijón, es sincero. No niega el empujón que le dio al árbitro Oliva.

–¿Estuvo en la lista de algunos equipos cuando se habló de traspasos?

–Pues sí. Pero la directiva es la que decide. Y, hasta el momento, se ha negado a traspasar a ningún jugador.

–¿Ha tenido muchos «pretendientes»?

–Bueno, bastantes. Como casi todos los de la plantilla. A principio de temporada. Mariano Moreno me habló para llevarme al Celta de Vigo, pero los directivos del Gijón no autorizaron mi transferencia.

Castro se va a casar. Tiene veinticinco años. Su novia se llama Blanca, y es de Santander. La fecha de la boda está fijada para el 24 de mayo.

–¿Ha trabajado antes de dedicarse de lleno al fútbol?

–Sí. Y también estudié. Trabajé muy poco, en una oficina de la Renault. Unos cuantos meses tan sólo.

Elche, Español, Valencia... y ahora, en un Tercera División

LICO: «ESTOY JUGANDO EN EL ALBACETE CON CONTRATO DE AMATEUR»

● José Antonio Morente y Marcial Pina son dos jugadores que se forjaron juntos. En el mismo club comenzaron, el Betis de Elche. Ambos, después, fueron traspasados por el club de Altabix por cifras astronómicas al Español de Barcelona. Y del Español a otros dos equipos de los llamados «grandes» del fútbol español. Lico, al Valencia; Marcial, al Barcelona.

Sus vidas, en el terreno deportivo, fueron casi paralelas. Sin embargo,



ahora, mientras el rubio asturiano continúa en el conjunto azulgrana, Lico descendió, estrepitosamente, de categoría. De un Primera División, el Valencia, pasó a un Tercera, el Albacete.

–¿Nadie le propuso otro contrato mejor?

–Bueno, en un principio, sí. Pero, como tengo mis negocios en Elche, no quería alejarme mucho de aquí.

–¿Y no le hablaron de su antiguo equipo?

–Sí, pero en el momento en que las conversaciones iban por buen camino, surgió un señor, que es el que manda, y se rompieron las negociaciones.

–¿Se acabaron las buenas fichas para Lico?

–En el Albacete estoy jugando con un contrato de amateur. Y me encuentro a gusto, que es lo mejor para un futbolista.

–¿Ya se acabó su carrera deportiva?

–No, aún no. Puedo seguir un par de años más. Tengo actualmente treinta y un años, y siempre me he cuidado mucho.

–¿Qué recuerdos gratos tiene de su trayectoria deportiva?

–Todos son buenos recuerdos. Del Elche, del Español, el ser pretendido por el Barcelona y el Atlético de Madrid, y de mi etapa en el Valencia. El único lunar ha sido un entrenador, que prefiero no recordarlo.

–¿Español?

–No, yugoslavo. Un señor extranjero que se hizo cargo de la preparación del Valencia y no contó para nada conmigo.

–¿Por qué le llaman Lico?

–Desde muy pequeño, en lugar de Pepe me decían Joselico. Y así me quedó el sobrenombre.

–¿Seguirá el curso de entrenador?

–De ninguna forma. El día que cuelgue las botas será para siempre, y quedaré desvinculado por completo del fútbol. Me dedicaré exclusivamente a mis negocios.

Lleva seis jornadas jugando sometido a infiltraciones

RAMOS: «NO CREO QUE KUBALA NO ME SELECCIONARA POR LA BARBA»

● Ramos cambió de un domingo a otro. Se quitó la barba, y vuelve a ser el mismo de antes. Con cara de niño. Pero cambió la imagen exterior, porque interiormente José Antonio fue siempre el mismo.

–¿Le ordenaron que se quitara la barba?



–No...

–¿Entonces?

–Bueno, varias personas me dijeron que me la cortara. Fue en tono amistoso. Como una recomendación. Nunca una orden.

–¿Hubo otras razones?

–No. No hay ninguna en especial. Me cansé de ella. Y, por la misma razón que me dejé la barba, me la quité ahora.

Alguien dijo, en su momento, que Kubala no le seleccionó para Adana por su «aspecto desaliñado». Pero nadie pudo confirmar dicha tesis. Lo cierto es que, cuando se designó a los olímpicos, Ramos se quedó en España. No viajó con la expedición, cuando todo el mundo estaba convencido de que sería uno de los elegidos.

–¿No le creó algunos problemas?

–Que yo sepa, no. Ninguno.

–Hubo quien dijo que no fue a la selección por su barba...

–Lo he oído en alguna parte, sí. Pero me niego a creer que sea cierto. No creo que Kubala no me seleccionara por mi espesa barba. Es ilógico.

–¿Estaba bajo de forma?

–Algo de eso tengo. Estoy más bajo de forma que hace unos meses. No estoy en mi condición ideal.

–¿Mejor la primera vuelta que la segunda?

–Sí. Creo que sí. En la segunda tuve algunas lesiones que me impidieron seguir al mismo ritmo. Además, llevo seis partidos jugando infiltrado. Todo se nota.

–Y sobre su posible fichaje por el Real Madrid, ¿qué nos dice?

–En la temporada anterior se comentaba mucho mi traspaso, pero ésta, no. No le puedo decir nada. Porque no lo sé.

En una fábrica de vino, primero, y después, como repartidor de leche

GUERINI: «De niño trabajé muy duro»

● Carlos Alfredo Guerini camina como si estuviera cansado, pero, en el campo, a la hora de esprintar, es más veloz que nadie. Quizá sea su forma de andar. Le gusta el fútbol desde siempre. Lo aprendió en la calle, como los grandes «artistas».

–Jugaba con los amigos, en la calle, cuando terminaba de trabajar.

–¿No le gustaba estudiar?

–La verdad es que los libros no me gustaban. De todas formas tuve que trabajar desde muy pequeño, porque el dinero hacía falta en casa.

–¿Dónde trabajó?

–A los doce años entré en una fábrica de vino. Se llamaba Facundo.

–¿Qué hacía?

–Le ponía la «estampilla» a las botellas. La marca, vamos. Era bastante fatigoso, ¿sabe? La máquina iba muy rápida. Trabajé allí de los doce hasta los quince años.

–¿Y después?

–Me dediqué a repartir leche por las casas.

Su padre trabajaba en el ferrocarril, allá en Córdoba, y su madre se quedaba en casa. Nadie hubiera pensado que aquel muchachito, que dominaba tan bien el balón en el asfalto, llegaría a ser famoso. Pero lo fue. Porque le fichó el Boca Juniors, uno de los cuadros «grandes» de Argentina. Y luego, ya saben el salto que dio. Primero, al Málaga, y después, al Real Madrid.

–¿Está casado?

–Sí. Me casé en el año 1971. Cuando estaba haciendo el servicio militar en la Marina. Tenía entonces veintidós años. Tengo dos hijos. Paula Andrea, de cuatro años, y Carlos Alfredo, de dos meses.

–¿Qué hace en los ratos libres?

–Me quedo en casa, con mi familia.

–¿Tiene algún «hobby»?

–Colecciono camisetas...

–¿Cuántas tiene ya?

–Bueno, acá tengo pocas. Dos solamente. Del Palmeiras y del Dinamo de Moscú. Pero en Córdoba tengo unas veinte.

–¿Y la que más le emociona?

–La camiseta de la selección argentina. La vestí once veces.



Los gijoneses sueñan con su ciudad deportiva

Angel Viejo: «No pagamos nada al Ensidesa por el traspaso de Megido al Granada»



● Angel Viejo, el presidente del Sporting, tiene una tranquilidad asombrosa. Es comprensible, amable, y trata de solventar todos los males que aquejan al equipo en los últimos partidos de la Liga.

—¿Es cierto que les impondrá una fuerte multa a los jugadores?

—Si fuésemos a creer todo lo que se dice...

—También se ha publicado que el Sporting tuvo que pagar un dinero al Ensidesa por el traspaso de Megido al Granada. ¿Es verdad?

—No.

—Se habló de tres millones de pesetas...

—No tuvimos que pagarle ningún dinero al Ensidesa por el traspaso de Megido.

—¿Irá Quini al Barcelona?

—Se habla de esto desde hace muchos años, pero nosotros no nos desprenderemos de ningún jugador. Lo de Megido fue una excepción.

Angel Viejo, cincuenta y cuatro años, tiene nueve hijos. Tres hembras y seis varones. Todavía no es abuelo. Angel, veinticinco años, es el mayor, y está estudiando Ciencias Empresariales en Barcelona. Los demás: Ramón (veinticuatro años) estudia Derecho; María (veintitrés), licenciada en Filosofía y Letras; Juan (veintiuno) cumple el servicio militar en Canarias; Ricardo (diecinueve), también estudia Derecho; Ana (dieciocho) está en Londres aprendiendo inglés; Julio (quince) y José (catorce), están haciendo la secundaria, y, por último, Carmen (once) es la niña mimada de la familia.

—¿Jugó al fútbol?

—Cuando era estudiante de Derecho lo hice muchas veces, pero como aficionado. Recuerdo haber jugado en un campo que había en Diego de León, en Madrid.

—¿Muchas vicisitudes en el cargo?

—Bastantes. Hay alegrías y disgustos, como en todo. Y esa esperanza que tenemos de salvarnos...

—¿Había sido presidente en alguna otra ocasión?

—Bueno, hace trece o catorce años. Precisamente cuando el Sporting estaba a punto de irse a Tercera División. Se formó una comisión gestora, en la que estábamos Francisco Quirós, Angel Llanos, Mariano Gutiérrez y yo. Se jugó en Mallorca la promoción, y no descendimos por una perra en alto, una moneda. Y el que bajó fue el Castellón. Después lo dejé.

—¿Será una realidad la Ciudad Deportiva?

—Así lo esperamos todos. Se construirán seis campos de fútbol, una pista de atletismo, un gimnasio cerrado, una residencia para los deportistas, etcétera.

El Sevilla y el Valencia les pretenden

Houseman y Babington, muy cerca del fútbol español



Houseman.



Babington.

● La selección argentina jugó en Sevilla, y tras el partido nacieron muchos rumores. Algunos sin fundamento siquiera. Pero otros se confirmaron después. René Houseman, el extremo derecho o izquierdo del Huracán y del combinado albiceleste, ha gustado plenamente al entrenador del Sevilla, Roque Olsen; al secretario técnico, Buqué, y al presidente, Montes Cabeza. También a toda la afición del Sánchez Pizjuán, por sus fintas en el campo y su velocidad.

Houseman ya se encuentra en tratos con el Sevilla, y muy posiblemente se llegue a un arreglo. Por de pronto, los contactos van por buen camino, y antes del 30 de junio se conocerá definitivamente la noticia de la venida del delantero argentino.

El mismo extremo contesaría luego:

—No es cuestión de que tenga ganas de ganar mucha «guita». Me gustaría ir a un club en el que me dieran libertad. No me gusta estar encerrado en una jaula. El Sevilla me gustó. Es un equipo que sabe lo que quiere y sale al campo a buscarlo. A ganar con fuerza y velocidad.

—¿Se adaptará bien al fútbol español, en caso de ser traspasado?

—Yo pienso que sí. Ya veremos lo que pasa.

Por otro lado, la noticia de que el ex jugador del Huracán Carlos Babington, que actualmente milita en un equipo alemán de Segunda División, el SG Wattenscheid 09, interesa al Valencia.

Puestos al habla con el gerente del club valencianista, Salvador Gomar, nos confesó que:

—Es cierto, el secretario técnico, Pasieguito, le ha visto en Alemania y le gustó como juega.

—¿Será el sustituto de Rep?

—Lo que le puedo decir es que posiblemente se le contrate. Las conversaciones están muy avanzadas ya.

Ahí están dos noticias que pueden ser confirmadas en las próximas semanas. Houseman, al Sevilla, y Babington, al Valencia.

De guardameta y agente comercial, a secretario técnico del Salamanca

Victoriano Reyes: «El mundo del fútbol es apasionante»



El Salamanca de la presente temporada.

● Su mujer, Avelina, se cansó de regañarle. El fútbol a ella nunca le gustó. Pero, con el tiempo, tuvo que acostumbrarse y dejar que su marido siguiera su carrera deportiva.

—¿Se resignó su esposa?

—¡Qué remedio!

El que habla es Victoriano Reyes, secretario técnico de la Unión Deportiva Salamanca. Ex guardameta del club charro, Cacereño, Extremadura, Plasencia.

—¿Un mal o buen portero?

—Me defendía. Algunos decían que no era malo. Procuraba rendir al máximo en todos los partidos.

—¿Hubo algún récord de goles encajados?

—Sí. Cuando estaba en el Salamanca, el Zaragoza me metió cinco.

—¿Por qué dejó el fútbol activo?

—Por la edad. Tenía treinta y un años, y el Plasencia me ofreció ser secretario técnico y directivo. Y acepté.

—¿Y luego?

—Trabajé como todo el mundo. Fui agente comercial.

—¿Qué vendía?

—Artículos textiles. Hasta que me cansé y volví al fútbol. El mundo del fútbol es apasionante.

Victoriano Reyes tiene cuarenta y seis años y media docena de hijos. Dice que no ha ganado mucho dinero. Sólo lo normal.

—¿Son difíciles de tratar los futbolistas?

—Depende de qué tipo de futbolistas. La mayoría me parecen hombres magníficos y con gran corazón.

—¿Todo su tiempo lo dedica al fútbol?

—Todo. Sólo pienso en el fútbol y en el Salamanca.

—¿Y su etapa en el Alavés?

—Fue una labor muy difícil, pero se logró capear el temporal. En Vitoria he dejado grandes amigos. La directiva del Alavés era extraordinaria.

—¿No tiene enemigos?

—Algunos tendré. No sé.

—¿De qué está usted más orgulloso?

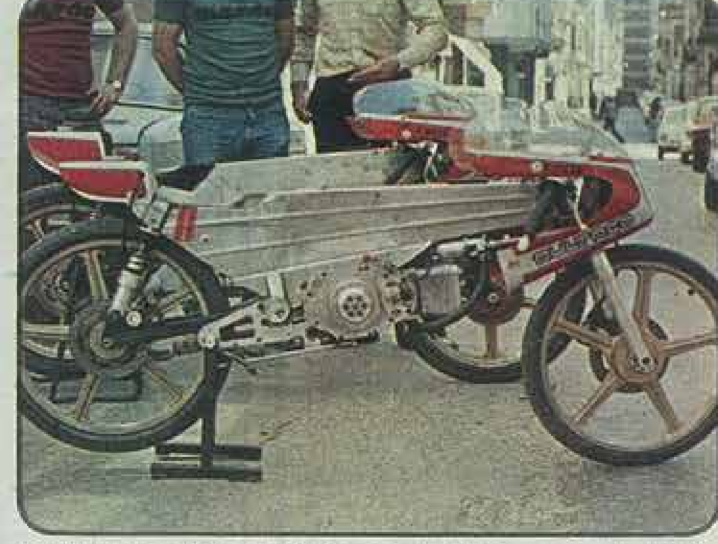
—Del archivo de jugadores que tengo. Creo que es bastante completo.

ANTE
EL INICIO
DE LOS MUNDIALES
DE VELOCIDAD
1976

ANGEL NIETO Y SUS


El seis veces campeón del mundo recibe instrucciones del jefe de equipo, César Rojo, sobre la 125.


Los «poderes» humanos y mecánicos de Angel Nieto. De izquierda a derecha: Martín Mijwart, Jan Thiel y César Rojo (jefe de equipo), junto a los efectivos mecánicos: Bultaco 50 y 125 c. c.


En primer plano, Bultaco 50. Esta montura tiene un peso de 56 kilogramos, con una potencia de 19 CV, aproximadamente. El chasis es de tipo «monobloc», construido en material ligero. Frenos de disco a las dos ruedas, y llantas de magnesio. Refrigeración por líquido forzado con bomba eléctrica dada por batería. En la foto puede apreciarse la diferencia con su «hermana» mayor 125.


Bultaco 125. El motor su ha mecanizado en bloque en este prototipo. No obstante, en busca de una reducción de peso, las nuevas máquinas mantienen casi la misma arquitectura del mismo, pero fundidos en magnesio. Este bicilíndrico desarrolla una potencia aproximada de 37-38 CV y tiene un peso de 85 kilogramos (el límite mínimo es de 75 kilogramos). El cambio es de seis marchas, con un selector –según nuestro parecer– algo desfasado. La refrigeración, al igual que en la versión 50 c. c., es por líquido, pero forzada por bomba mecánica. El radiador está ubicado en la parte frontal, con lo que se consigue mayor penetración aerodinámica.





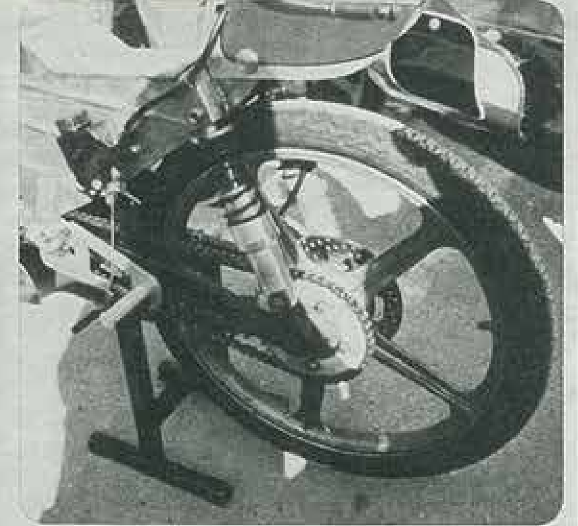
Nieto, sobre su nuevo «poder» para la clase de 50 c. c.

«ARMAS SECRETAS»

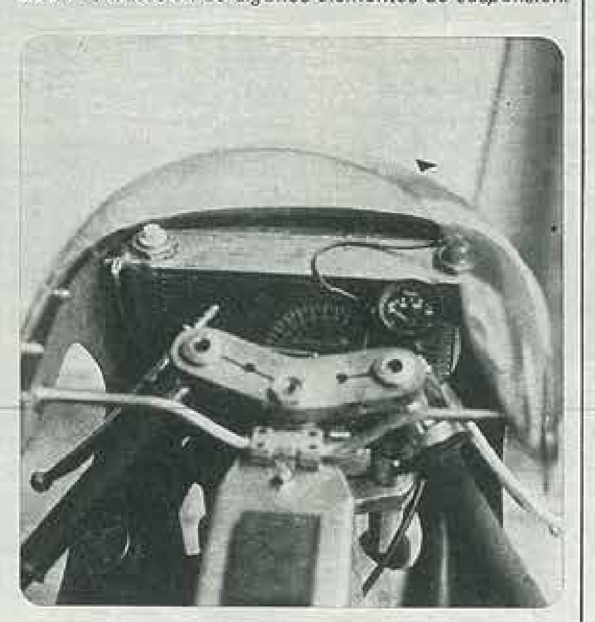
Un reportaje de T. DIAZ - VALDES
Fotos: Autor



La lucha por el triunfo no será fácil. En la foto podemos ver el segundo contacto de Nieto con la nueva Bultaco. Tras él, el valenciano Ricardo Tormo, que, al mando de su Kreidler, es el único piloto que le presenta batalla.



Otra de las modificaciones que se han llevado a cabo ha sido la sustitución de algunos elementos de suspensión.



El puesto de mando. Puede apreciarse el radiador de refrigeración, el termómetro y cuentavueltas.

DENTRO de doce días despertarán de su letargo invernal los motores de los grandes premios. Rugirán ensordecedores sobre los circuitos internacionales, poniendo la nota de gran acontecimiento. Los técnicos apreciarán si su trabajo ha sido positivo; los pilotos, por su parte, conocerán a sus adversarios y posibilidades. En definitiva, el Gran Circo Mundial Motociclista inicia su periplo de temporada en un escenario de tantos recuerdos como es el célebre circuito de la ciudad de Le Mans. Allí, el domingo 24, será la cita obligada de este complicado y complejo mundo de la motocicleta. Unos asistirán con expectación y otros con muchas esperanzas. La ecuación con todas sus incógnitas será expuesta. El despejarla es cuestión de tiempo: de seis largos meses a través del continente europeo.

Y allí, en Le Mans, la representación española intentará consolidar sus proyectos. Angel Nieto y Víctor Palomo han confirmado su participación en el Gran Premio de Francia. El seis veces campeón del mundo afronta su octava temporada en el gran circo; Víctor Palomo, tras las vicisitudes pasadas, quiere demostrar lo mucho que puede dar de sí en la alta cilindrada. Los aficionados españoles viven con la esperanza de que sus dos representantes oficiales culminen la temporada con éxito.

UN POCO DE HISTORIA

Nieto sigue en la brecha. Si en la pasada temporada su participación en el Mundial se limitó a la clase de 50 c. c. por las circunstancias que todos conocemos, en ésta, a punto de comenzar, la Federación Española ha desarrollado una labor intensísima para dotar al piloto zamorano de monturas totalmente competitivas, con el fin de afrontar con éxito las clases de 50 y 125 c. c. Para ello, en principio, se hicieron gestiones, a nivel federativo, con el representante venezolano de Yamaha y con el presidente de la Federación de aquel país, Andrea Ippolito. El resultado fue negativo. Por tanto, las gestiones tornaron hacia otras directrices para que no se repitiera lo de la temporada anterior, es decir, limitar la participación a una sola categoría. Las conversaciones entabladas en la última prueba del campeonato (Yugoslavia) con los técnicos holandeses Martin Mijwart y Jan Thiel, creadores de la conocida marca Jamathi y en ese momento subvencionados por una marca italiana de herrajes de muebles (Piovaticci) en la construcción de las monturas 50 y 125 c. c. para el piloto italiano Lazzarini, fueron fructíferas. Ambos podían instalarse en España y colaborar en la creación de unas máquinas para Nieto. La Federación, en vista de las circunstancias, propuso esta colaboración a Bultaco, que, sin dudarlo, aceptó.

Sin embargo, lo que en principio parecía miel sobre hojuelas, se complicaba con el paso del tiempo. Piovaticci, la marca antes mencionada, quedó embargada por el Gobierno italiano, y con ella las esperadas motocicletas «tipo». Los holandeses ya estaban en Barcelona, pero las monturas continuaban en Italia encerradas a cal y canto. Por fin se consiguió embarcar lo que quedaba de ellas. El mejor material (cilindros, etc.) se los había apropiado Lazzarini. A pesar de ello, Bultaco no se desanimó y en un tiempo récord montó un Departamento de Competición dedicado por entero a velocidad. Un ingeniero, un proyectista, un técnico y la maquinaria necesaria, incluido un banco de pruebas, se puso a disposición de los holandeses, que, sorprendidos —nunca habían contado con tal despliegue—, comenzaron a trabajar a marchas forzadas.

La primera intervención de las recuperadas máquinas fue en Cullera, prueba que iniciaba el Campeonato de España de la especialidad. Triunfo en 50 c. c. y avería en 125 c. c.; las máquinas habían sido, prácticamente, desempolvadas. La segunda intervención fue en Castellón (Campeonato de España), con triunfo rotundo en ambas categorías. En quince días, más o menos, el Departamento había trabajado duro: modificación en el sistema de suspensión, reducción de peso, mejor penetración aerodinámica, etc. Bien es verdad que nada pudo comprobarse en estas competiciones, pues el material del que disponían los adversarios era anticuado y totalmente desfasado. Sin embargo, se había puesto de manifiesto que el Departamento, al mando de César Rojo, había mejorado mucho las monturas que llegaron con problemas de Italia, y Nieto había podido conocerlas.

LA COMPETENCIA

Ahora sólo cabe esperar el Gran Premio de Francia. En Bultaco, como dijimos anteriormente, se está trabajando intensamente. Prácticamente, no se duerme. Faltan pocos días para el día «D», y tanto la 50 c. c. como la 125 c. c. deben ser mejoradas, si se pretende cosechar triunfos. En la clase de 50 c. c. la ausencia oficial de la escudería Van Veen facilita mucho las cosas. No obstante, tenemos conocimiento que esta escudería ha cedido dos de sus máquinas al piloto belga Julien Van Zebroek, quien, sin duda, será uno de sus más directos adversarios, sin olvidar al resto, que cuenta con motores cuya potencia está por encima de los 20 CV, con una «curva» muy estimable. Afortunadamente, en Francia no se disputa ninguna competición de esta clase. Es decir, los técnicos de Bultaco pueden centrar sus esfuerzos en 125 c. c., que es, evidentemente, la clase donde existe más competencia.

El pasado año, las Morbidelli, del ingeniero alemán Jörg Müller, se impusieron con facilidad en todas las competiciones del Mundial, batiendo todos los récords establecidos anteriormente. Están en nuestra memoria los paseos de los pilotos italianos Pileri y Biechi. Las Morbidelli desarrollan una potencia superior a los 40 CV, con algo tan especial como es una curva de potencia muy «plana», es decir, «tiran» desde abajo, amén de una fiabilidad a prueba de bomba. Por otra parte, tampoco podemos olvidar a las ligerísimas Yamaha semioficiales de Anderson, no tan potentes como las anteriores, pero competitivas de cara al binomio Nieto-Bultaco.

Por tanto, el Departamento de Competición de la marca catalana tendrá que «aplanar» la curva de potencia de sus monturas, dotándola de mayor elasticidad, problema del que adolece. En esto, desde luego, poco puede enseñarse a Bultaco, como lo demuestra el hecho de lograr el Campeonato del Mundo de trial y disponer de las máquinas más prestigiosas en lo que a bajos se refiere. Los 37 CV de la Bultaco pueden convertirse en los 40 CV de las Morbidelli. Todo requiere tiempo. Esperemos que en este intervalo se consiga lo que todos los aficionados desean. Estamos seguros de que antes de mitad de temporada Nieto puede disponer de unas «auténticas» Bultaco que terminen con la hegemonía de la marca italiana, campeona mundial de la clase.

Es posible que en el circuito Bugatti (Le Mans) Nieto pueda disponer de nuevas máquinas de 125 c. c., basadas, naturalmente, en los prototipos, pero muy aligeradas, con más potencia y mejor «curva» de utilización. Los motores, anteriormente mecanizados en bloque, han sido fundidos en magnesio, logrando una reducción de peso notable. Lo mismo ha ocurrido con el carenado, al que se ha ganado un kilo, amén de conseguir mejor penetración aerodinámica. En definitiva, pese a la poca flexibilidad del tiempo, se ha logrado mejorar el material. Sólo nos quedan unos días para conocer si estas mejoras son o no fructíferas.



El gran tenista norteamericano Arthur Ashe enjuicia en este trabajo periodístico el juego de Orantes y Connors.

Según el ganador del último Wimbledon

ORANTES Y CONNORS SON DOS MONSTRUOS DE LA RAQUETA CON DIFERENTES ESTILOS

Por ARTHUR ASHE

● El superfamoso tenista ganador del último Wimbledon, Arthur Ashe, conocedor de las grandes personalidades que se mueven a uno y otro lado de la red, nos relata en este artículo algunas de las características de Orantes y Connors, permitiéndonos conocer los fallos y ventajas de ambos.

«EN septiembre del pasado año, ante la sorpresa de todo el mundo, Manuel Orantes venció a la superestrella norteamericana Jimmy Connors, en el Campeonato de Forest Hills. Desde entonces Connors se dedicó a pedir la revancha.

El esperado partido de desafío tuvo lugar en Las Vegas y fue televisado a toda América. Connors logró, por fin, sacarse la espina clavada y derrotar a Manolo Orantes, cobrando la sabrosa cantidad de 17 millones de pesetas. Pero vamos a intentar explicarles cómo juegan estos dos «monstruos» de la raqueta, analizar sus diferentes personalidades y estilos.

«SOBRE TIERRA BATIDA, MANOLO ES PRACTICAMENTE INVENCIBLE»

Primero, noten la diferencia entre sus pasados: Orantes, de veintiséis años, se ha ido desarrollando bajo unas condiciones rígidas y precisas; Connors, de veintitrés, es la esencia del individualismo del espíritu americano. En la cancha de tenis esto se traduce en una fuerte personalidad, la misma que han poseído otros muchos tenistas americanos. Parece que dicen a su oponente: «Ahora estamos sólo tú y yo, pero yo soy mucho mejor jugador, y voy a demostrártelo.»

Laver, Billie Jean King y muchos otros unían la palabra a la acción, mostrándonos la grandeza de su juego. Ilie Nastase, dejando a un lado lo que usted pueda pensar sobre su comportamiento, manifiesta su fuerza y personalidad sobre su oponente. Según de la manera que mires a la persona que se encuentra al otro lado de la red puedes hacerle sentir que va a perder, y si lo logras, probablemente perderá. Jimmy Connors es confiado, volátil, impredecible, encantador, frecuentemente obtuso, algunas veces muy divertido y, además, un tenista fuera de serie.

OTRO ESTILO

Mientras Connors se acrecienta en el terreno de juego, Manuel Orantes parece que se achique. Es tímido, retraído y sólo ahora comienza a darse cuenta que puede competir con los mejores tenistas. Ha estado hasta hace poco tiempo oscurecido por la fama del gran tenista español Manolo Santana.

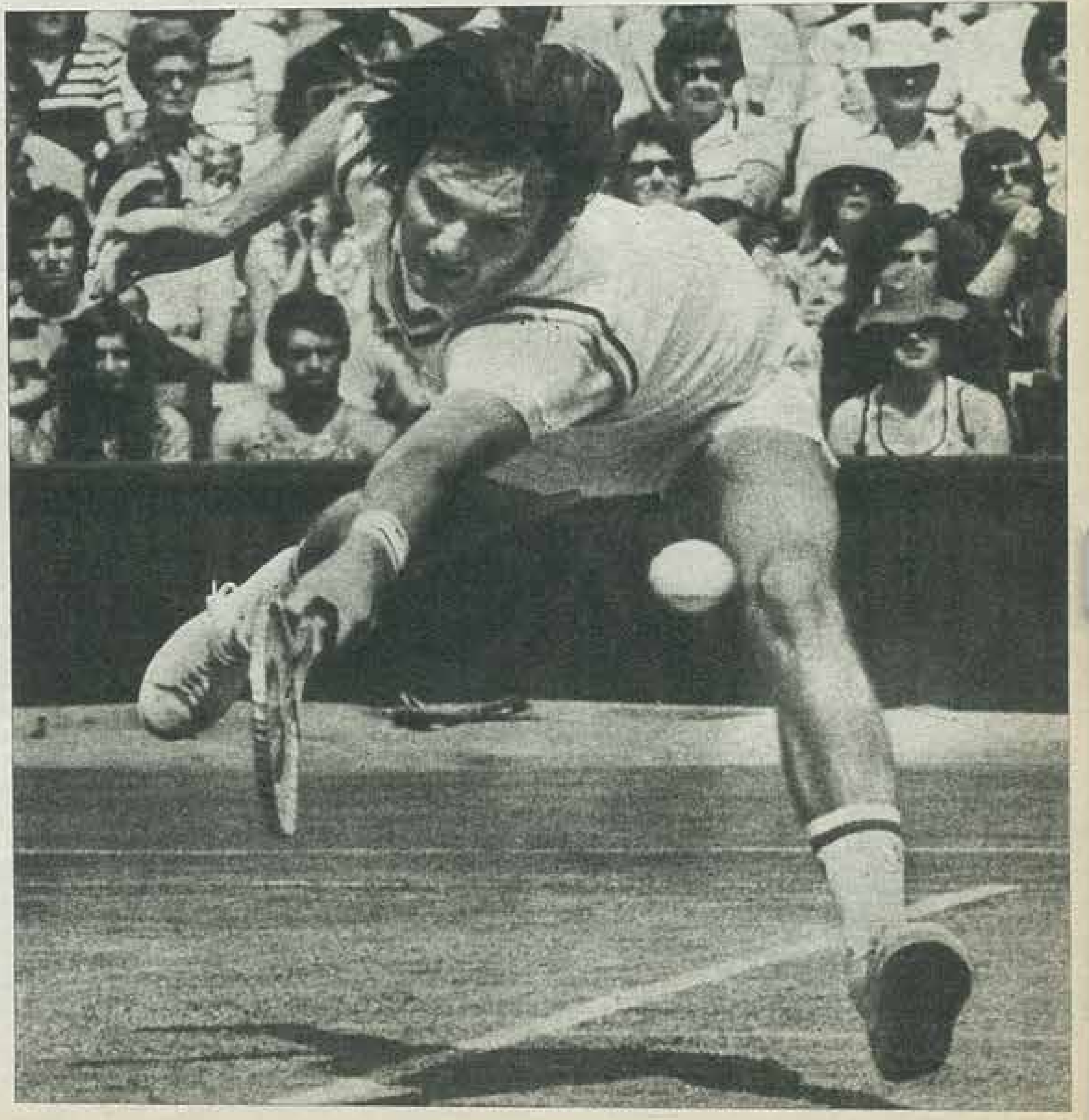
Nosotros, los americanos, tendemos a pensar en los latinos como personas altamente emocionales, nerviosas y discutidoras. Pero Manolo Orantes no es uno de éstos; es el menos español de los españoles que he conocido. Connors lucha hasta los últimos minutos para dominar. Contrariamente ocurre con Orantes, que en un partido que jugó contra mí en Suecia se rindió después de haber ganado yo el primer set.

¿Cuáles son sus estilos de juego? Para comenzar, recuerden que Orantes es zurdo, lo que resultó crucial en Forest Hills, y sus reveses o van a ras de la red o golpea la pelota haciéndola girar en el aire. Su mejor golpe es el de rebote con la izquierda.

Cuando uno está jugando con Manuel Orantes nunca siente la sensación de que él trata, siquiera, de controlar el juego. Rara vez golpea la pelota con fuerza y todavía resulta más raro en él que suba a la red. De hecho, pocas veces corre. Se toma todo el tiempo necesario. Se contenta con esperar a que tú actúes y, entonces, él reacciona o se queda en la línea de fondo esperando la pelota y dándote la oportunidad de cometer un error. Puede hacer todo esto muy bien a causa de su rapidez y su prudencia. Orantes es básicamente un contrario que esperará el momento apropiado para realizar sus movimientos.

OPORTUNIDAD

Uno de sus momentos favoritos para moverse es cuando le llega



Connors, en plena acción.

«POR EL CARACTER, ES EL MENOS ESPAÑOL DE TODOS LOS QUE HE CONOCIDO»



«Orantes –dice Ashe– se toma las cosas con tranquilidad.» He aquí una muestra.

una pelota corta para utilizar su revés; entonces, y de forma sumamente delicada, la clavará al lado de la red del campo contrario. Sin embargo, Connors, que es también zurdo, aunque utilice indistintamente ambas manos, se suele situar al lado derecho, dejando las dos terceras partes de la cancha sin protección.

«SOLO AHORA HA COMENZADO A DARSE CUENTA DE QUE PUEDE COMPETIR CON LOS MEJORES DEL MUNDO»

Orantes tiene un buen revés, no es rápido ni espectacular, pero sí eficaz. El español es capaz de esperar todo el tiempo que considere necesario en la línea de fondo, no a que Connors cometa algún error, ya que Connors, al igual que él, comete muy pocos, sino a que éste actúe. Entonces Orantes reaccionará.

El revés de Connors es el mejor de sus golpes por dos razones: una, porque es muy engañoso. Nunca sé dónde va dirigido hasta el último segundo; la segunda razón es que da con la misma fuerza un golpe plano que «liftado».

CONNORS Y SU RAQUETA

Connors pega a la pelota con tanta fuerza que más parece un disparo de cañón. Me apuesto el cuello a que, si le quitaran la Wilson T-2000 y tuviera que jugar con una raqueta normal, no podría hacer lo que hace. la T-2000 está construida de forma diferente a las otras: las cuerdas se enroscan alrededor de unos pequeños alambres, en lugar de hacerlo a la armadura, causando el efecto de un trampolín de lanzamiento de pelota con una velocidad extra. A causa de este efecto, la pelota es difícil de controlar; de cualquier manera, Connors es el mejor jugador de circuito que puede utilizar consistentemente esas raquetas. Cuando uno juega contra él, la pelota parece volar y nunca se sabe de dónde proviene.

Los fallos de Connors se centran en su servicio y su volea de revés. Para su servicio lanza la pelota de forma equivocada; lo hace sobre su hombro derecho, en lugar de dirigirla más hacia su izquierdo. Así, el punto de impacto de su brazo izquierdo está doblado, privándole de una gran parte de su poder. Su volea de revés cruza el campo sin gran efectividad.

Existe otro factor importante: la pista. En la que jugaron Orantes y Connors es la que hay en los Estados Unidos y parte de Europa. ¿Dónde se encuentra la diferencia? Sencillamente, en que uno no puede deslizarse bien.

Manuel Orantes es prácticamente invencible en tierra batida. En general, los europeos tienden a acariciar la pelota con golpes largos y fluidos, a causa de la pesadez de las pelotas, que dan botes pequeños en las canchas de tierra batida; mientras los americanos y los australianos dan golpes más precisos, ya que las pelotas son más ligeras y rápidas y los botes mucho más pronunciados. Resulta difícil para un americano que se ha formado en una pista rápida de cemento, con una pelota ligera Spalding o Wilson, jugar en una pista de Europa y tratar de golpear ligeramente una pelota. Me parece que puedo oír a la pelota diciendo: "tienes que ser considerado conmigo". Lo mismo pasa con Manuel Orantes: en el Real Club de Tenis de Barcelona, sobre tierra batida, es una cosa, y en Las Vegas, otra.



El tenista español, con uno de los muchos trofeos conquistados a lo largo de su carrera deportiva: vencedor en el Foro Itálico de Roma.

Habiendo dicho todo esto, me gustaría aún añadir algo sobre el papel que juega la televisión. Les confesaré que yo llevo dos sombreros. El primero es el de Arthur Ashe el jugador, a quien le gusta la idea de ser pagado por jugar, a un promedio de 17 millones de pesetas por sólo unas pocas horas de trabajo; el segundo es el de Arthur Ashe presidente de la Asociación de Tenistas Profesionales, quien sabe que este tipo de cosas puede matar la iniciativa de los grandes tenistas profesionales a jugar en largos y agotadores torneos que han permitido que hoy estén en los primeros puestos. Nosotros no vimos durante mucho tiempo a Connors después de haberse embolsado el medio millón de dólares de sus partidos con Laver y John Newcombe. El concepto torneo envuelve a 32 o más jugadores en una sola semana eliminatoria, más las competiciones y partidos para clasificarse e irse poniendo en forma. Esta es la vida de un profesional de circuito.

Pero si se dijese, por ejemplo, que los 15 mejores jugadores del mundo participarían sólo en seis o siete torneos cada seis o siete meses, pronto habría muy pocos que financiaran esas competiciones con éxito. Así que no perdamos la esperanza de que los contendientes de la próxima "extravagancia televisiva" sean elegidos sobre unas bases de calificaciones racionales.»



Por F. de Mateo

JOE LOUIS, EL «ETERNO»; FLOYD PATTERSON, EL «FILOSOFO»...

● Que el boxeo es uno de los deportes más duros del mundo lo prueba el hecho de que cada vez surgen menos boxeadores. Hay quien dice que es un deporte a extinguir, aunque sobre esto habría mucho que hablar, puesto que mientras exista el mundo del hampa, los bajos fondos, los países subdesarrollados y la mafia de las apuestas seguirán saliendo púgiles, aunque sea sólo de las alcantarillas de Nueva York, de América del Sur o de los gimnasios de «aficionados» del Este. Lo que no saldrá ya será un boxeador de la categoría de Joe Louis, «el bombardero negro», al que también podría habérsele llamado el «eterno», porque ¿saben ustedes cuánto tiempo fue campeón del mundo de todas las categorías? Pues, exactamente, ¡once años y doscientos cincuenta y dos días!

Al cabo de tanto tiempo en el mundo y el submundo del «box», Joe Louis llegó a ser casi un filósofo de las doce cuerdas; es decir, un filósofo autodidacta de la vida, aunque el que podría llevarse con todos los merecimientos el apodo de «El Filósofo» podría ser Floyd Patterson, que fue, a su vez, el campeón mundial de los pesos pesados más joven de todos los tiempos: a los veintiún años. Patterson le dijo un día a Cassius Clay, en plan de consejo:

—Muchacho, el boxeador vencido deja mucho más que su orgullo en una pelea perdida; deja parte de su futuro. Se acerca a la miseria de la que salió.

Una frase que deberían considerar profundamente muchos púgiles, en cuanto pierden tres peleas seguidas.



Joe Louis.

LA INFLACION LLEGA AL DEPORTE... AMATEUR

LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MONTREAL TENDRAN UN DEFICIT DE ¡MIL MILLONES DE DOLARES! (¡¡¡67.000 MILLONES DE PESETAS!!!)

● La lotería olímpica, los sellos conmemorativos, las monedas de los Juegos y demás artículos «olímpicos» no cubrirán los gastos, según estaba previsto

● Los costos de los Juegos Olímpicos de Montreal se han encarecido y, según las últimas estimaciones, ascenderán a 1,325 billones de dólares, por lo que el déficit previsto —en la actual y pesimista coyuntura económica actual— se va a elevar a 1.000 millones de dólares, o si lo prefieren ustedes, a unos... ¡67.000 millones de pesetas!, según acaba de reconocer el ministro de Finanzas de Canadá, M. Raymond Garneau.

En un principio, los canadienses pensaron, en 1967, que los Juegos Olímpicos se iban a autofinanciar, puesto que de acuerdo con las cuentas del alcalde de Montreal, M. Jean Drapeau, la Olimpiada debía de costarle a su país 310 millones de dólares, comprendiendo en sus cuentas la construcción de las instalaciones olímpicas. De acuerdo con aquel presupuesto, y según descubrió el diario «The Gazette», el Gobierno de Quebec se comprometía a tomar a su cargo todo el control de la ciudad olímpica, que ascendía a 35.000.000 de dólares. Pero, claro, aquellos 35.000.000 de dólares se han transformado ahora en... 95.000.000. Y así, todo.

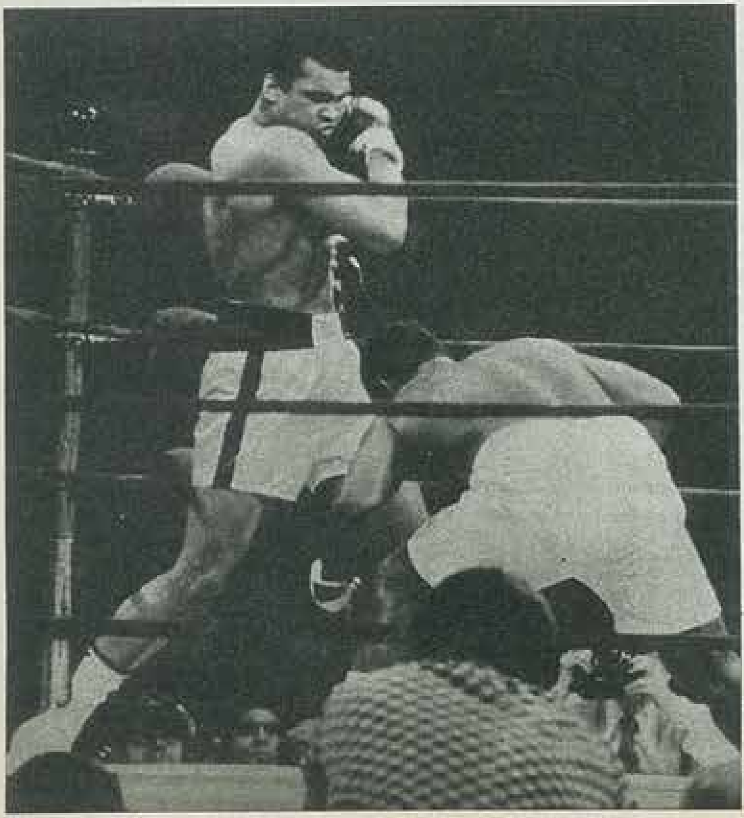
En el último otoño, y a través de la Regie des Installations Olympiques, el Gobierno se liberó de su carga, pasándosela a la ciudad de Montreal, que asumió la responsabilidad de construir la mayor parte de las instalaciones deportivas en las que se desarrollarán las pruebas de los J. O. a partir del 17 de julio próximo: estadio para 72.000 localidades; velódromo, que ya está prácticamente terminado, como les decíamos la semana pasada en esta misma sección; piscinas, etc.

Pero ahora, de todas formas, las cuentas son ya otras. Tienen que ser otras, necesariamente. Por eso, los 1.000 millones de dólares de déficit... ya están «adjudicados»: el Gobierno de Quebec hará frente a unos 600 millones, y la ciudad de Montreal, a los 400 restantes. Se había pensado que el Gobierno federal de Ottawa contribuyese financieramente, pero éste se ha salido por la tangente, diciendo que cuando se hizo el estudio inicial, la ciudad de Montreal y el Gobierno de Quebec habían asegurado y garantizado que los Juegos Olímpicos se iban a autofinanciar, y que, por tanto, Ottawa no quería saber ahora nada. Efectivamente, la lotería olímpica, los sellos conmemorativos, las monedas de oro, plata y bronce de los Juegos y demás artículos que se venderán en todo Canadá, en general, y en Montreal, en particular, tenían que haber sufragado los gastos de los J. O., en teoría; pero una cosa es la teoría y otra la práctica, sobre todo, claro, cuando suben los costos de producción y llega la inflación.

Lo dicen ya hasta las amas de casa; las pruebas del plato se están poniendo por las nubes en la olimpiada particular y cotidiana de cada ciudadano... sin necesidad de participar olímpicamente ni de ir a Montreal.

Otros cuatrocientos millones de pesetas más para Muhammad Alí

CASSIUS CLAY PELEARA EN JUNIO, EN TOKIO, CON UN LUCHADOR JAPONES QUE PESA 120 KILOS Y MIDE 1,93 METROS



● No pasa semana sin que surja una noticia sobre el famoso Cassius Clay, «Muhammad Alí», que cuenta sus peleas por millones de pesetas. Por muchos millones. Ahora resulta que, según las últimas noticias, el campeón mundial de boxeo de los grandes pesos se va a enfrentar en junio —el día 26, seguramente— con el luchador profesional japonés Inoki, que pesa 120 kilos y mide 1,93 metros. ¡Un angelito!

Se sabe que hace años, cuando se retiró, Jack Dempsey disputó una pelea de este tipo con un «cow-boy» llamado Luttrel, en Atlanta (Georgia), y cobró por ello 5.000 dólares; y poco más tarde, Tony Galento, «Dos Toneles», se había enfrentado a su vez con el luchador Fred Blassie, por la bagatela de 2.500 dólares. En esta ocasión, la pelea se disputará en Tokio; Inoki cobrará 3.500.000 dólares, y Cassius Clay, 6.100.000 dólares, que saldrán de las arcas de un par de cadenas norteamericanas de televisión. La pelea se denominará Campeonato del Mundo de Artes Marciales, y lo único que falta por decidir es si los dos contrincantes van a llevar o no guantes de boxeo.

A LOS DOCE AÑOS DE LA MUERTE DEL CORREDOR

UNA FIRMA SUIZA LANZA LAS BICICLETAS KOBLET



● Aquello de «después del asno muerto, la cebada al rabo» es un viejo refrán español que se ha extendido por el mundo más que las ventas a plazos. Muchas son las figuras, tanto deportivas como extradeportivas, que tras haber conseguido grandes logros mueren sin que les reconozcan sus muchos méritos y, después, cuando han dejado de existir, es cuando reciben a título póstumo homenajes y hasta beneficios, que van a parar, en el mejor de sus casos, claro, a sus familiares.

Este puede ser el caso del malogrado y ya legendario «bello Hugo», el mejor ciclista de todos los tiempos que ha tenido Suiza. A los doce años de su muerte, en accidente de automóvil, una firma de Zurich presenta ahora una gama de cinco bicicletas que llevan la siguiente marca: «Hugo Koblet, ciclista de encanto.» El peso de los cinco modelos varía entre 10,4 kilos y 9,2; su precio está entre 540 y 1.890 francos suizos. Parte de los beneficios del negocio irá a parar a la Ayuda al Deportista Suizo. Como dato curioso añadiremos que dichas máquinas se construirán en la misma fábrica que se construían en tiempos las del gran rival helvético de Koblet, Ferdinand Kubler. Los viejos campeones Armin von Bueren, Walter Diggelmann, Oscar Plattner y Walter Bucher, que corrieron con el «bello Hugo» y compartieron sus triunfos en pruebas a la americana y de seis días, asistieron a la presentación de los modelos.

¿Por qué no se fabrican en España los modelos Bahamontes, Luis Ocaña y Poblet, por ejemplo? Podría ser una buena idea en estos momentos en que parece ser que vuelve la afición por las bicicletas.

LLUVIA DE RECORDS CURIOSOS

NOVENTA PARTIDOS SIN PERDER

Las jugadoras suizas de balonmano del equipo Bruhl Saint-Gall no sólo acaban de conquistar por duodécima vez consecutiva el título de campeonas helvéticas, sino que han llegado a una marca difícil de batir: desde 1969 no pierden ni un solo partido, lo que quiere decir que en noventa encuentros oficiales han conseguido noventa victorias. ¿Hay quién dé más?

¡CASI TRES HORAS DE PRORROGA!

La prórroga más larga que se recuerda de un partido es la que disputaron el Detroit Red Wings y el Montreal Marroons, cuyos jugadores, para decidir un encuentro que había durado cuarenta minutos, estuvieron jugando... ¡dos horas y cincuenta y seis minutos más! El match se decidió al conseguir un jugador yanki un tanto en la sexta prórroga. El partido, de hockey sobre hielo, se disputó en Montreal hace la friolera de cuarenta años. El 25 de marzo, exactamente.

¡HAY FUTBOLISTAS BARATOS!

Los patronos de pesca de los clubs de fútbol de los países llamados «capitalistas» llevan ya varios meses organizando sus viajes a los Juegos Olímpicos de Montreal y armándose de paciencia y... de buenas intenciones. La Federación Polaca de Fútbol ha anunciado ya que, a raíz de los Juegos Olímpicos, autorizará el traspaso de los jugadores amateurs de su selección, pero cobrando, claro. Que una cosa son las fichas y otra los dólares. Y lo bueno del caso es que se van a poner a la venta, por vez primera, a los menores de veintiocho años. Un nuevo récord en el régimen de exportación de jugadores de los países del Este. ¡Hay jugadores baratos! Seguro que vemos con el cartelito de «se vende» a los Tomazewski, Kalinowski, Molik, Fischer, Szymanowski, Bulzaki, Deyna, Kasperzak, Gadocha y compañía de los últimos Mundiales de Alemania.

EL RUGBY, EN KILOVATIOS

Los ingenieros de la electricidad de Francia han calculado que cuando las tres cadenas de la televisión transmiten en directo un encuentro de rugby de las Cinco Naciones se registra un aumento de consumo en la corriente eléctrica gala del orden de los 100.000 kilovatios. ¡Para que luego digan que eso del «sillón-ball» es lo más barato en deporte...!

ALPINISMO EN MOTO

Por fin, después de muchas tentativas, el Aconcagua (7.020 metros) ha sido escalado en moto. Cuatro jóvenes, sobre dos motos de 350 c. c., especialmente preparadas, han logrado la ascensión, batiendo el récord de la especialidad, que hasta entonces estaba en 6.010 metros. Franck Lucas, Antoine Granja, Jean-Pierre Lefebre y Bernard Cadene han sido los que han logrado vencer sobre dos ruedas la cumbre más alta de América.



KEEGAN, EXTREMO DEL LIVERPOOL, ¿A ESPAÑA?

● Parece ser que el jugador del Liverpool que regresó a su país más satisfecho después de la victoria (1-0) sobre el Barcelona, en semifinales de la Copa de la UEFA, fue el extremo derecho, Keegan. Podría pensarse a primera vista que su satisfacción guardaba relación con el gol del triunfo, pero no: no lo marcó él. El motivo de su alegría está relacionado con las ofertas que, extraoficialmente pero en firme, recibió por medio de diversos técnicos para enrolarse en equipos españoles la próxima temporada.

Hasta el momento, Keegan no ha dicho ni media palabra sobre el asunto, pero se sabe que a él «le haría mucha ilusión jugar un año en España».

Habrá que anotar su nombre. Ya saben, Keegan, y juega con el «7» a la espalda.



DE VLAEMINCK: «Merckx un día te saluda afectuosamente, y al siguiente no te conoce»

● Eddy Merckx parece haber entrado en una fase un tanto inestable, tanto en lo que se refiere a su forma (partiendo de la base de que él siempre se ha mantenido en una «superforma», superior a la de cualquier otra figura de la generación ciclista actual), como en lo que atañe a su carácter.

Hablando de ese desigual comportamiento del llamado «monstruo», su compatriota, colega y rival Roger de Vlaeminck acaba de hacer unas sorprendentes y, desde luego, reveladoras manifestaciones.

«Merckx es un tipo imprevisible; un día te saluda, se detiene a parlamentar contigo, gasta bromas..., y al día siguiente parece no conocerte. Ni te saluda siquiera. Ni una palabra. Un día amable y otro hosco. Es, ciertamente, un tipo difícil.»

Jamás se había mostrado Roger de Vlaeminck tan categórico en sus manifestaciones sobre Merckx, quien, por lo demás, conoce a fondo a su gran enemigo de la carretera.

El «campionissimo» ha entrado, por lo que se ve, en una fase desconcertante.

VEINTE AÑOS DESPUES...

ALTHEA GIBSON, «LA REINA NEGRA DEL TENIS»

● Althea Gibson, que fue hace veintitantos años la primera gran «teniswoman» de color, como lo prueba el hecho de que triunfase en Wimbledon y en Forest Hill, pasó del tenis al golf profesional y, luego, al baloncesto. En ciertos momentos, su actividad fue ejemplar, porque competía en los tres deportes al más alto nivel, y ahora, cuando ya ha colgado la raqueta, los palos de golf y el aro del basket y se dedica a orientar deportivamente a los jóvenes (trabaja en la Comisaría del Deporte del Estado de Nueva Jersey), se ha encontrado con la sorpresa de que su ejemplar vida va a ser llevada al cine. El filme llevará el título de «La reina negra del tenis».

En algunas secuencias canta, pero... con la voz, prestada, de Peal Bailey. Que una cosa es que sea reina y otra, claro, diva.

¡MUCHAS FELICIDADES...!

EL ATLETISMO MODERNO HA CUMPLIDO CIEN AÑOS

● Según los estudiosos del deporte, el atletismo moderno acaba de cumplir cien años. ¡Muchas felicidades! Y es que, según parece, fue en marzo de 1866 cuando el Amateur Athletic Club organizó los primeros campeonatos de Inglaterra de atletismo, que se desarrollaron en las pistas de ceniza de Beaufort Hause a Wall Green (Londres). Desde entonces, con la excepción de los años de guerra en Inglaterra, no han dejado de celebrarse.

Pero la práctica del atletismo, tal y como la concebimos actualmente, es anterior a aquella fecha, puesto que el primer «match» Oxford-Cambridge (con ocho pruebas en programa) se celebró en 1864. De todas formas, señores, ¡muchas felicidades!

LA «EDAD DE ORO» PARA CADA DEPORTE

LOS EXTREMOS: NATACION (20 años y 4 meses) EQUITACION (38 años y 5 meses)

● En una reciente reunión de ministros europeos del deporte, celebrada en Bonn, se han sentado las bases para una próxima celebración de los Juegos Europeos para menores de diecisiete años. La propuesta del ministro francés M. Mazeaud ha tenido una favorable acogida; tanto es así, que de inmediato han salido a la luz las conclusiones de los estudiosos del deporte sobre lo que, un poco libremente, podría llamarse la «edad de oro» en las distintas modalidades deportivas, de un lado, y las diferencias existentes, dentro del proceso que implica el rendimiento óptimo, entre hombres y mujeres.

Según los estudios realizados en las últimas ediciones de los Juegos Olímpicos, la edad media de las participantes fue de dos años y cuarto menor que la de los hombres. De la misma forma, el promedio de edad de los participantes en pruebas de atletismo fue de dos a tres años superior a la de los concursantes en natación.

He aquí un aleccionador cuadro, referido a la edad media de los campeones olímpicos en los distintos deportes, correspondientes a los Juegos Olímpicos de Tokio y Méjico:

	Campeón	Participantes (*)
Natación	20,4	23,6
Boxeo	21,9	23,2
Baloncesto	23,1	24,4
Remo	23,5	27,3
	24,2	24,4
Gimnasia	24,5	27
Fútbol	24,6	25,3
Atletismo	24,7	25
Waterpolo	25,4	27
Hockey	26	27
Voleibol	26,6	26,8
Esgrima	27,2	31,8
Vela	27,8	32,5
Lucha	27,9	28
Ciclismo	28	22,5
Halterofilia	28,4	27,2
Pentathlon	28,6	27,8
Tiro	32,4	34,4
Equitación	38,5	36,4

(*) Los decimales equivalen a meses.

Según se ve, las únicas disciplinas en las que los campeones superan en edad la media de los demás participantes son, como se ve, ciclismo —con enorme desproporción—, halterofilia, pentathlon y equitación.

De cualquier forma, lo que es evidente es que cada deporte tiene —siquiera en promedio— su «edad de oro».

AFORTUNADAMENTE NO GRAVARON LA ECONOMIA DE LOS ANDALUCES

EL GRANADA, «TIERRA PROMETIDA» DE LOS FUTBOLISTAS SUDAMERICANOS

EN SIETE TEMPORADAS SE FICHARON CATORCE: FERNANDEZ, FERREIRA, JUAREZ, AGUIRRE SUAREZ, ECHECOPAR, MONTERO CASTILLO, CABRAL, MACIEL, MAZURKIEWICZ, ORUEZABAL (hijo de españoles), ESCOBAR, MILAR, GOMEZ Y BENITEZ



Cándido Gómez, el promotor de toda la operación.



Mazurkiewicz. Ni se le ha visto en Los Cármenes.



Echecopar, el caso más sonado de todos. Y el más discutido.

PARECE que la fiebre de los oriundos ha remitido. Parece, también, que los clubs van a tomarse mucho más en serio la contratación de jugadores para sus plantillas, a la vista de lo que se les venía ofreciendo últimamente. Hace unos días, Candi, presidente de uno de los clubs con más tendencia al fichaje de estos jugadores, el Granada, ponía el «stop» a un nuevo sudamericano llegado de la mano de Epifanio Rojas, experto intermediario paraguayo y bien conocido en el mundillo del fútbol español. Y aún más, el equipo granadino parece que se negó a someter a cualquier prueba al jugador en vista de los fiascos continuos que se han producido en la materia. Lo más curioso de esta medida es que ha sido la afición uno de los factores que más indirectamente han influido sobre la suspensión de tales o parecidas gestiones. Pocos de los jugadores sudamericanos que han actuado en el Granada en estos últimos siete años llegaron a convencer plenamente. La mayoría no ha sido más que presuntos fenómenos que ni siquiera han llegado a tener sitio en la plantilla o en el once titular. Y el más anecdótico caso de todos ha sido el del famoso portero uruguayo del Peñarol, Ladislao Mazurkiewicz, que apenas si pudo jugar unos minutos con los rojiblancos. Tanta frustración de «diamantes» llegó hasta las gradas y en algún momento se increpó duramente la gestión adquisitiva y la presidencial por admitirla. Los especialistas granadinos en materia de fútbol han sido también muy duros a la hora de enjuiciar las compras. Y el último incidente protagonizado por Maciel con los periodistas ha sido la gota que ha hecho rebasar el vaso de la paciencia no sólo de los prudentes informadores, sino del aficionado, que, entre unas y otras cosas, ha ido viendo cómo sus ilusiones, más que su dinero, porque justo es reconocer que se pagó poco por todos ellos, se iban al garete.

Hay que insistir en un dato que nunca se tiene en cuenta a la hora de enjuiciar la dirección seguida por el club en materia de fichajes.

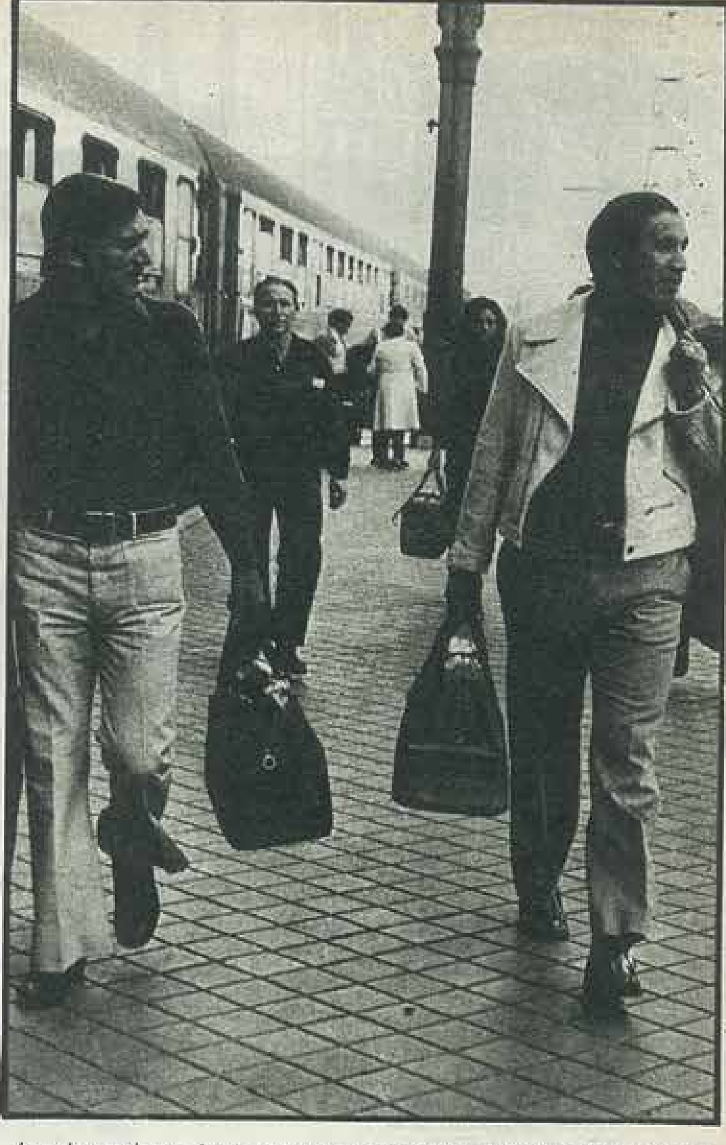
Si puede censurarse duramente el hecho de que entre tantos sudamericanos sólo dos o tres hayan llegado a demostrar cierta valía a niveles competitivos españoles, no puede olvidarse que entre los catorce o quince hombres que pasaron por el Granada con procedencia sudamericana ninguno ha sobrepasado un costo de diez millones de pesetas. Y diez millones de pesetas, como bien dice Cándido Gómez, es una cifra ridícula para las que se barajan en la bolsa de valores del fútbol nacional.

Hasta la temporada 1969-70 no se inicia la llegada de estos jugadores al Granada. Muchos de otros clubs, el Elche como principal estandarte, ya le llevaban muchos de delantera y de número. Pero esa temporada 69-70 se iniciaría un largo peregrinaje que tanto se ha criticado. El Granada contrata, procedente del Barcelona, al paraguayo Fernández, posiblemente el hombre que más rendimiento ha dado de todos los que llegaron a su plantilla. A Fernández se une ese año un tal Ferreira, un extremo habilidoso, pero de poca continuidad. La temporada 70-71 establece un paréntesis. Y la 71-72 se ficha al paraguayo Juárez, goleador por excelencia y por el que se paga la irrisoria cifra de unos dos millones de pesetas. Juárez hace goles, pero tampoco permanece mucho en la disciplina del club. La temporada 72-73 es Aguirre Suárez el que asoma por Granada. El argentino, un hombre de una dilatada experiencia internacional, jugador de valía, demasiado duro, pero eficaz, se convierte en otro de los fichajes rentables de la tanda. La campaña siguiente ve Los Cármenes otro argentino consagrado, Echecopar, y un uruguayo de mucho cartel, Montero Castillo. Echecopar se encuentra con graves problemas de documentación y se pasa la vida en el segundo equipo, porque no tiene cabida en el fútbol oficial hispano. Cuando la consigue, las cosas no le salen bien, discute con Candi y ha de buscarse otros rumbos. Montero Castillo sí se ajusta a las necesidades del cuadro de Joseíto. Pero Montero Castillo habrá de enfrentarse con un escollo insoluble para él a pesar de todas sus ventajas. El público granadino no le acepta. El uruguayo no ha caído simpático y su tren cadencioso despierta el enfado general del público. Este es uno de los pocos casos de jugadores valiosos que no encontraron la comprensión debida.

La «fiebre» de los sudamericanos alcanza su cenit en la siguiente temporada, la 74-75. Nada menos que cinco engrosan las filas de los granadinos. De los cinco, uno, Oruezábal, es español a todos los efectos. Los otros son Cabral, Maciel, Mazurkiewicz y Escobar. Ninguno llegaría a hacerse con un puesto. Pero la verdad es que tampoco habían costado mucho. Esta temporada sólo vienen dos jugadores: Milar, un joven uruguayo consagrado también, y Benítez, el más caro de todos los que han pisado Los Cármenes. Por Benítez se pagan nueve millones de pesetas, uno más que por Echecopar, habiendo alguno que sólo costó ochocientas mil. Mazurkiewicz fue comprado en ocho y vendido en cinco. La suma total de jugadores adquiridos en siete temporadas ha sido de catorce, teniendo en cuenta el fútbol sudamericano del español Oruezábal. Y de los catorce sólo

- Y DE TODOS ELLOS SOLO FERNANDEZ Y AGUIRRE SUAREZ DEMOSTRARON CONDICIONES PARA SU COMPRA
- MAZURKIEWICZ, EL FRACASO MAS SONADO; BENITEZ, QUE COSTO NUEVE MILLONES, EL MAS CARO DE TODOS
- PERO POR ALGUNO DE ELLOS SOLO LLEGARON A PAGARSE OCHOCIENTAS MIL PESETAS
- EL PRECIO GLOBAL DE ESTA «OPERACION» NO ALCANZA, SIN EMBARGO, LOS CUARENTA MILLONES; SUS RESULTADOS PRACTICOS, BASTANTE MENOS

Un reportaje de LUIS ARNAIZ



Los dos mejores, Aguirre Suárez y Fernández. Sólo dos buenos entre catorce.

Fernández, Aguirre Suárez y, parcialmente, Montero Castillo pudieron demostrar algo. Si el balance es negativo claramente en cuanto a la calidad de su juego, no puede decirse lo mismo —afortunadamente— del costo. Por todos esos hombres se pagaron entre treinta y cinco y cuarenta millones de pesetas.

Y es que nadie regala nada, ¿verdad?

LAS RAZONES

Cándido Gómez ha sido el promotor de esa especie de «campaña» del Granada. Y bien que se le ha censurado. Como se han censurado sus lazos de amistad con los más famosos intermediarios, el ya citado Epifanio Rojas, Luis Guijarro y el austriaco Viktor Gartner. Si es cierto eso, que ha actuado en función de lo que ellos le proporcionaban, no debe olvidarse que cuando menos no ha cargado negativamente las arcas del club. Porque de una u otra forma las pérdidas en estos nueve años no deben sobrepasar los veinte millones. La calidad ofrecida ha sido ya bastante menor.

Pero el gran público no suele mirar eso. La afición granadina se siente defraudada. Y se ha llegado, insisto, a censurar la gestión presidencial de un hombre sin rivales para el cargo y que ha encontrado quizá la respuesta ideal a tanta pregunta como se ha hecho sobre la continuada repetición en la compra de este tipo de jugadores.

—Son los más baratos.

Una respuesta eficaz, sin duda. Pero una respuesta que no ha dejado convencido a todo el mundo.

—Nos achacan la compra de sudamericanos. Pregunte a ver los que ha tenido el Elche, los que tiene el Atlético de Madrid, los del Zaragoza...

—¿Eso le sirve de excusa?

—No busco excusas.

—¿Entonces?

—Parece que hay algo contra nuestros oriundos. Esto ya viene de antiguo. Hace mucho que «llueve».

Candi está sentado bien tranquilo en la poltrona presidencial. Sin contrarios de peso, con alguna que otra amenaza de abandono incumplida a medias.

—Mi política es clara.

—¿Cuál?

—Se trata de adquirir la mayor cantidad de jugadores posibles.

—Al mínimo precio, claro...

—Al mínimo precio, sin duda.

—¿Y eso sólo se puede conseguir en Sudamérica, no?

—En efecto.

—Sin embargo, se censura su política.

—Lo sé.

—¿No cree que en algún aspecto ha sido un negocio ruinoso la contratación de tantos?

—En absoluto.

—Defiéndase...

—Mire: nosotros pagamos ocho millones por Ladislao Mazurkiewicz y le hemos vendido por cinco. A ese precio en España sólo se obtendría un mediocre portero de Tercera División. Y le voy a dar otro ejemplo. Montero Castillo costó dos millones y medio escasos, y le hemos vendido por uno.

—Su política parece clara.

—Lo es.

—¿Tiene alguna otra definición para ella?

—Nosotros compramos productos de demostrada calidad. No podemos andar con gente que puede o no salir. Y así vamos tirando.

—Mal...

—Mal, no. Si nos hubiéramos dedicado a comprar en España tendríamos que haber vendido hasta la Alhambra.

—No parece pesaroso.

—No lo estoy. Unos jugadores han dado más resultado que otros.

—¿Y qué me dice de los problemas disciplinarios que le ha acarreado tanta compra?

—Nunca hemos tenido problemas disciplinarios con nadie.

—Maciel los ha causado ahora, hace bien poco.

—Maciel es un buen muchacho y un gran jugador, que, por ciertas circunstancias, no ha llegado a cuajar en España. Lo de su acusación a los periodistas granadinos no ha sido más que un malentendido.

—Un malentendido que hace que usted ponga el «stop» a tanto sudamericano, ¿no es cierto?

—No, no es cierto.

—¿Entonces?

—Yo no quise uno que me trajeron. Pero si aparece alguno aprovechable y nos encontramos en situación de comprar, lo haremos. Insisto en que un club como el nuestro debe mirar, antes que nada, su economía. Todo lo que pueda sernos útil en este aspecto, interesa. Me da lo mismo que sea paraguayo, holandés o chino. Aquí lo que se trata es de obtener el mayor fruto posible, sin gravar demasiado nuestro presupuesto. Y según está el mercado nacional, no hay nada mejor que mirar hacia afuera. Dentro de nuestras fronteras cualquier intento resulta casi inútil para nosotros. Hicimos el de Megido, pero no podemos repetirlo con frecuencia. Y no le quepa duda de que seguiremos buscando futbolistas activos, hombres que estén hechos. Nosotros no tenemos tiempo para formar o adquirir promesas. La Liga es demasiado dura para los humildes.

Y en eso tiene razón Candi. La Liga no deja resquicio alguno a desfallecimientos, a concesiones a los demás. Es una guerra abierta a la que hay que ir con soldados superprofesionalizados.

Sean de donde sean.



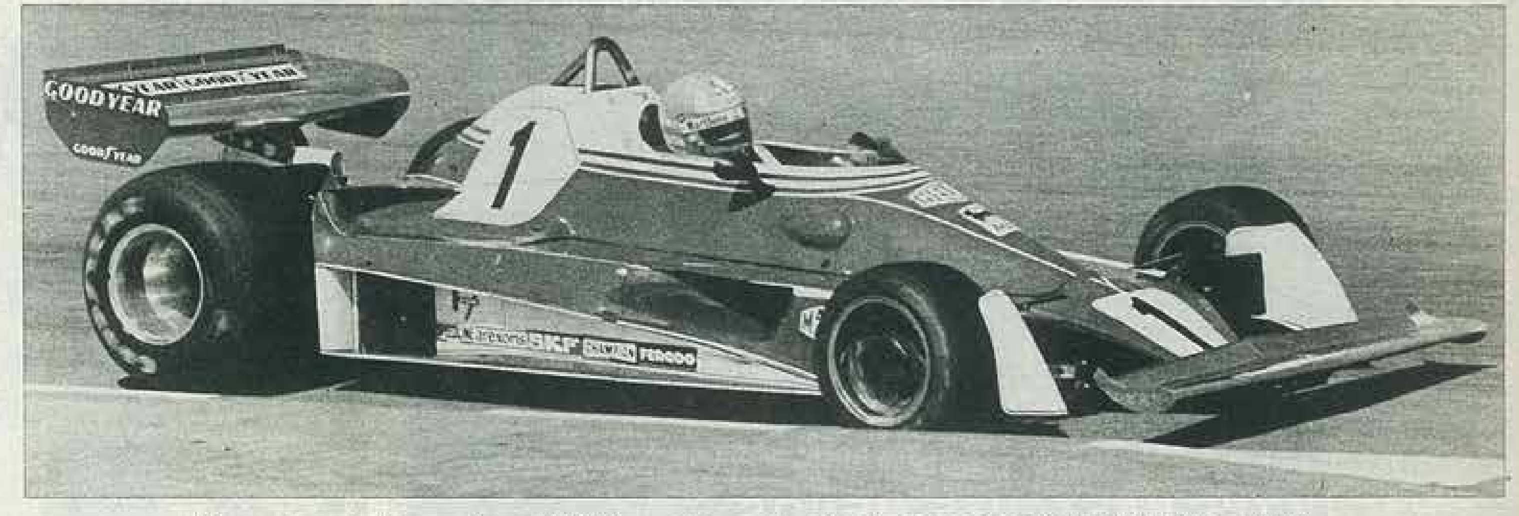
Montero Castillo. La gente no soportaba su lentitud.



LA «SCUDERIA» FERRARI ENTRENO EN EL JARAMA

EL equipo Ferrari está dispuesto a mantener su hegemonía en el Mundial de Fórmula 1, y para conseguirlo está empleando una táctica costosa, pero eficaz: probar los coches con anterioridad a la celebración del Gran Premio de cada país en el circuito correspondiente. Así, después de haberse desplazado con anterioridad a los restantes equipos a Brasil y de haber probado intensamente una semana antes de la carrera en Africa del Sur, ahora le ha tocado el turno al Jarama, adonde se ha desplazado para poner a punto y adecuar al circuito el nuevo Ferrari 312 T/2, que a partir de este Gran Premio de España sustituirá al casi invencible 312 T/1.

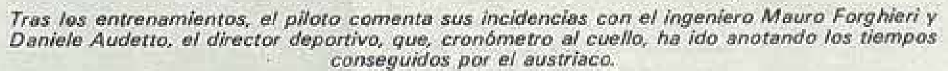
El piloto encargado de estas pruebas era —¡cómo no!— Niki Lauda, actual campeón mundial.



Este es el aspecto del nuevo Ferrari 312 T/2, un coche con el que Lauda espera conseguir un nuevo título mundial.

Niki Lauda: «Ahora corro para ganar el Campeonato. Antes lo hacía para ganar carreras»





Tras los entrenamientos, el piloto comenta sus incidencias con el ingeniero Mauro Forghieri y Daniele Audetto, el director deportivo, que, cronómetro al cuello, ha ido anotando los tiempos conseguidos por el austriaco.



En dos años que le separan del anterior Gran Premio en el Jarama, Niki Lauda ha pasado de ser una promesa a campeón del mundo, con nueve victorias a sus espaldas.

Recién casado, con veintisiete años también recién cumplidos, el piloto austriaco ha llegado al Jarama como a su propia casa. Del circuito madrileño guarda un excelente recuerdo, porque en él marcó su primer punto en el Campeonato de Fórmula 2 en 1971, y también en él conquistó su primera victoria en Fórmula 1 hace dos años. En este tiempo las cosas han cambiado sensiblemente para el campeón, y ello se refleja en su actitud. Se le nota menos entusiasta. Cómo aburrido de hacer algo que empieza a convertirse en un hábito: ganar carreras.

Ante tal circunstancia, Niki protesta: «Me gusta correr. Si en algún momento dejara de gustarme o me aburriera, me retiraría inmediatamente. En la actualidad, no tengo problemas económicos que me obliguen a depender exclusivamente del automovilismo como profesión, pero me gusta la competición y espero seguir en activo por lo menos seis años más.»

Y el caso es que debe ser verdad, porque, dejando aparte su aspecto, es el piloto más meticuloso. Siempre dispuesto a probar nuevos reglajes, nuevas soluciones. Todo esto le ha valido el sobrenombre de «la computadora». De él se cuenta que ha llegado a llamar durante la madrugada al ingeniero Forghieri, responsable técnico del equipo, para comentarle una idea.

«MENOS ERRORES»

Al preguntarle directamente qué diferencia hay entre el Niki de 1974 y el de 1976, con nueve victorias y un título mundial por medio, nos ha contestado:

—Como persona no creo haber cambiado mucho. Como piloto, ahora corro para ganar campeonatos y antes corría para ganar carreras. Creo que casi ya no cometo errores.

Con esto, Niki se debe referir a la forma más cerebral en que conduce ahora, sin dejarse llevar por ímpetus, como el que posiblemente le costó el título mundial 1974 al accidentarse en el Nurburgring. Ahora, en cambio, controla sus carreras admirablemente. Sin ponerse nervioso si sus adversarios se le acercan en las últimas vueltas, como ocurrió en Brasil y Africa del Sur.

—En la última fase de la carrera suelo bajar el tren de marcha, a fin de conservar los neumáticos y no forzar la mecánica. Lógicamente, los demás suelen acercárseme, pero una cosa es que me alcancen y otra que me puedan adelantar.

En la actualidad, tiene catorce puntos de ventaja en el campeonato del mundo sobre el segundo clasificado, el francés Depailler; pero, según él, esto no significa que el campeonato esté fácil.

—Quedan muchas carreras por delante. No hay que cantar victoria, pues hay muchos pilotos que pueden hacer variar la clasificación a su favor. Lo que sí es evidente es que voy a poder correr de forma más tranquila que si no tuviera ese margen de ventaja.

Sobre sus posibilidades de cara al Gran Premio de España es optimista.

—Nuestros motores son más elásticos que los V-8 Ford Cosworth, lo cual es importante en un circuito como el Jarama. Y en cuanto a chasis, creo que también estamos un punto por encima.

Sobre el Tyrrell P/34 de seis ruedas se muestra escéptico. Piensa que esta máquina va a tener serios problemas técnicos, aunque le concede una posibilidad de funcionar.

UN HOMBRE CON SUERTE

Este año Ferrari estrena director deportivo. Daniele Audetto ha reemplazado al abogado Luca de Montezemolo, que ha ascendido a un alto cargo en el grupo Fiat. Daniele había actuado hasta ahora como director deportivo de la «escuadra» Lancia de rallies, que los dos últimos años, desde que se puso a su frente, ha ganado el campeonato del mundo de la modalidad. Su comienzo en Ferrari no ha podido ser más espectacular. De tres carreras del Mundial, sus pilotos han conseguido tres victorias. Dos Lauda y una Regazzoni. Por eso se le considera como un «hombre-fetiche» para los equipos italianos.

—Que ganáramos esas carreras no era muy difícil. Tenemos los mejores coches y los mejores pilotos. Era lógico. En cambio, ahora van a aparecer nuevos modelos en las restantes marcas y las cosas van a ser más difíciles.

—¿Qué hay de la rivalidad entre Lauda y Regazzoni?

—No hay tal. Ambos están en igualdad de condiciones, con coches idénticos. Y reciben la misma atención de los mecánicos. En cuanto a las pruebas entre dos carreras, lo que ocurre es que Niki suele estar más disponible que Clay. Entre ellos puede decirse que hay cordialidad. Y en la pista, cada uno de ellos corre a su aire.

—¿Cuál es su labor en el equipo?

—La de coordinar todos los efectivos: pilotos, ingenieros, mecánicos, etcétera. Tengo también que hacer de portavoz del equipo frente a los organizadores. Cuidar de que todo funcione sin problemas.

EL CEREBRO DE FERRARI

Completando la representación de la escudería Ferrari en el Jarama estaba el ingeniero Mauro Forghieri, un hombre que ha diseñado prácticamente todos los Ferrari de los últimos doce años. Y el 312 T/2 no ha sido la excepción. En su historial hay éxitos y fracasos, pero ni siquiera éstos le quitaron el buen humor. De su último «hijo» dice:

—Creo que será un buen coche. En su debut, en la Carrera de los Campeones de Brands Hatch, el coche, con Lauda al volante, consiguió el segundo mejor tiempo en los entrenamientos. Luego, en carrera se mantenía en tercera posición, hasta que Lauda entró en boxes con un problema de frenos. Creo que como debut no está mal, si tenemos en cuenta que nosotros corríamos con tomas de aire y alerón conformes a las normas que entrarán en vigor en el Gran Premio de España y Hunt llevaba su coche habitual. En cuanto al problema de freno, no es grave. Sólo fue una canalización rota.

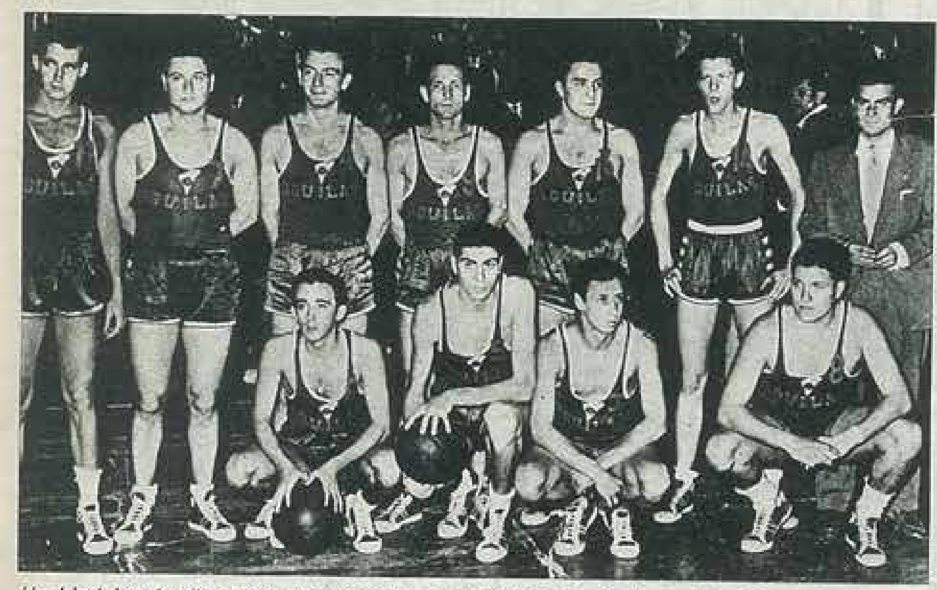
De lo que sí está seguro es de que se rodará más lento este año que hace dos.

—La nueva reglamentación va a disminuir el rendimiento de los motores y la estabilidad. Creo que rodaremos un segundo más lentos.

Evidentemente, cree que ganará uno de los dos pilotos de Ferrari, pero piensa también que los McLaren y los March les pondrán difíciles las cosas.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO



Un histórico Aguilas, campeón vizcaíno en 1956-57. En pie, Lacambra, Bastarrica, Andoni, Larrauri, Esparta, Emiliano y Paco Díez. Agachados, Astuy, Lería, Ibarra y Goyoaga Bilbao.

El Aguilas de Bilbao: a Segunda sin perder el buen humor

PACO DIEZ: «NO HAY MODO DE ACABAR CON NOSOTROS»

- «Es posible que ascendamos durante el verano, como otras veces»
- «Se lo digo a mi amigo Montal: hay que aprender "dribling"»

● Que el Aguilas baje a Segunda no es nada nuevo. Al contrario: forma parte de un ritual no escrito, pero conocido por todos, que viene cumpliéndose taxativamente en los últimos años. Porque la historia del equipo bilbaíno es un continuo vaivén entre la Primera y la Segunda categorías de nuestro baloncesto; una divertida –¿por qué no?– secuencia de choques dramáticos, fases de ascenso, promociones, derrotas condenatorias, triunfos redimidores, empates inexplicables, resurgimientos a lo Guadiana...

Este año, una vez más, el Aguilas irá a Segunda. Sin embargo, Paco Díez –que es ya un escudo con piernas del club– está feliz. Feliz y tranquilo. Le vimos en Ginebra, porque es espectador infalible en todas las finales europeas del Madrid.

–Paco, ¿cómo te arreglas para soportar estas crisis?

–Lo mismo me preguntaba Sandro Gamba el otro día. Le dije que mi equipo iba el último, y no acertaba a explicarse mis sonrisas, mi euforia permanente. La verdad es que resulta imposible acabar con nosotros, sobre todo, desde que logramos superar el peligro amarillo.

Se refiere, claro, al Kas, que estuvo a punto de barrer al Aguilas, como un ciclón, cuando pasó de Vitoria a Bilbao. Pero el modesto aguilucho afirmó bien sus garras. El ciclón pasó y «la charanga del tío Paco» permanece.

–A tu amigo Montal le piden la cabeza por ser segundo. A ti nadie te molesta por ser «Segunda». ¿Cómo lo explicas?

–Ya lo ves: en lugar de pedir mi cabeza, me regalan boinas, para que «ejerza» de vasco. A Montal se lo he dicho algunas veces: hay que aprender a driblar. Yo aprendí pronto, porque en baloncesto es fácil caer en «dobles» o en «pasos».

(Hay quien no sabe que Paco Díez –hoy directivo, ayer entrenador y directivo– fue en su tiempo jugador. Para ser más exactos, entrenador-directivo-jugador. Todo en el Aguilas, claro.)

–Siempre habéis conseguido estar un solo año en Segunda. ¿Esta vez no está el panorama más difícil?

–¡Qué va! Creo que ascenderemos este mismo verano, porque el Juventud y el Barcelona van a retirarse. Además, no sería nuestro primer ascenso veraniego.

Y pone en la frase mucho de broma, pero sobre un fondo de verdad.

–¿Hablamos un poco en serio?

–Es tu problema.

–Bien: a ello. ¿Qué señala ahora el barómetro del baloncesto?

–Tormenta. O, mejor, borrasca. La situación está muy mal, y hay que tomar conciencia de ello. No deben cerrarse los ojos ni disimularse los problemas.

–¿Qué motiva la crisis?

–El dinero.

–¿Sólo?

–Bueno, también hay crisis de árbitros y crisis de directivos. Te daré un ejemplo: hace cinco años –junio del 71– hubo una reunión de 18 personas, dirigentes de clubs de Primera División, en la que se habló, por ejemplo, sobre una Liga entre ocho equipos, a cuatro vueltas. Pues bien, de aquellos dieciocho «jefazos» sólo permanezco yo... ¿Quieres nombres?

–Mejor olvidar.

Cambio levemente de enfoque. Se me ocurre preguntarle por la persona más lista que ha encontrado en el mundo baloncestista.

–Raimundo Saporta y Anselmo López –indica en seguida–. Cada uno en su estilo. Si los pusiéramos en una coctelera no saldría ningún ente nuevo. Son como el aceite y el agua, como la clara y la yema.

–Sigamos con las crisis: ¿existe, también, en el baloncesto bilbaíno?

–Todo el deporte en general está muy abandonado en nuestra provincia. Hay pocos jugadores, y a los pocos que salen con posibilidades se les llevan. Es el caso de Mendiburu, y puede ser el caso de Iturriaga.

En cualquier caso, el Aguilas volverá. Aunque tenga que traer un nuevo Aiken, o descubrir otro Emiliano, otro Díaz-Miguel. El Aguilas volverá, porque los equipos los hacen los hombres, y en la familia aguilucha no habrá canto del cisne mientras permanezca en ella –entre otros– este hombre que empezó hace veinticinco años, junto a Larrauri (otro que sigue), Gállego, Arana, Bastarrica, Leclerq, Landa, Lacambra, González, Rotaeche... Todos ellos son el Aguilas. Y, en especial, Paco Díez, el hombre que ascendió a Primera desde la sexta posición de Segunda.

Es muy probable que acepte la invitación

INDIANA (CAMPEON UNIVERSITARIO USA), EN EL PROXIMO TORNEO DE NAVIDAD



El equipo de la Universidad de Indiana, que se ha proclamado campeón universitario de Estados Unidos.

● En 1977 celebrará el Real Madrid sus bodas de platino como entidad deportiva. Y, aunque será en fútbol donde, muy probablemente, se lucirá con mayor brillantez, el baloncesto tendrá la rara suerte de ser una especie de adelantado de la efemérides, porque el próximo Torneo de Navidad (el duodécimo del historial) se incluirá entre los actos conmemorativos.

En el club blanco se desea, pues, que el Torneo tenga una espectacularidad poco vista, y se ha pensado en traer unos invitados de gran categoría. Sería posible, según nuestro informador, que el club blanco fuera el único representante español, en contra de lo que parecía haberse convertido en costumbre de invitar al campeón (o subcampeón) de Copa.

Se había pensado en traer a la célebre Universidad de California en Los Angeles (UCLA), pero, entre que los compromisos de esta Universidad eran muchos y que, a última hora, fue batida en el campeonato de su país, los tiros se encaminaron rápidamente hacia otro destino: la Universidad de Indiana, que entrena el célebre Bobby Knight, y que, luego de haber batido a UCLA en las semifinales del campeonato universitario, batió a Michigan en la «finalísima».

En principio, pues, la presencia de Indiana, si no segura, parece muy probable. Y es evidente que sería un aliciente extraordinario para el siempre importante Torneo.

El Mobilgirgi no fue profeta en su tierra

SINUDYNE BOLONIA: CAMPEON 20 AÑOS DESPUES

● Hace una veintena de años, el Virtus de Bolonia era un equipo puntero en Italia. Tuvo hasta un entrenador español de postín: Eduardo Kucharski. Y luego, veinte años de oscurecimiento, de estar y no destacar. Por fin, fichaje de un entrenador americano, al que se ha dejado tiempo para trabajar a su gusto: el pequeño Dan Peterson, que se hizo cargo de la ahora Sinudyne boloñesa.

El conjunto tiene la masa de seguidores más espectacular de Italia, porque de los 7.000 puestos de su cancha, unos 6.000 están abonados para toda la temporada con pago anticipado. Sin embargo, la Sinudyne no ha reunido esta temporada un elenco de los más brillantes. A priori, difícilmente cabía esperar de esa plantilla la capacidad de llevarse el «scudetto». Cierto que poco se sabía del americano Driscoll, pero éste no se ha revelado, precisamente, como un gran anotador, ya que marcha décimo en la clasificación, pero sí como un importante reboteador.

Están en el conjunto hombres casi desconocidos en España, pero al menos dos de ellos han logrado colocarse entre el quinteto ideal para los cronistas deportivos italianos: Antonelli y Bertolotti, un pivot alto y delgado que ya jugó –pero poco– en la selección italiana. Ambos están consiguiendo excelentes promedios de anotación, superiores a los 25 puntos. Juegan también a nivel de titulares en el conjunto, el joven e inteligente base Caglieris, el larguirucho Serafini... y pare usted de contar, porque el banquillo (Valenti, Bonamico, Martini, Sacco y Tommasini) es poco utilizado por el gran técnico americano.

En fin: que el año próximo volveremos a tener dos equipos italianos en la Copa de Europa. Y quizá hasta el campeón soviético, porque parece muy probable que haya amnistía general en el baloncesto y se olvide la sanción que pesa sobre la URSS.



El hombre más destacado del club de Bolonia ha sido, sin duda, Bertolotti, que se ha revelado como notable encestador.

Dan Peterson, un entrenador americano que ha llevado al Sinudyne hasta el campeonato italiano.





- Fútbol. Laureano Ruiz, nuevo «míster» del Barcelona. Ha nacido en...

  A. Sevilla. □
  B. Santander. □
  C. Valencia. □
  D. Barcelona. □
  E. Holanda. □

- Fútbol. Su equipo no rueda bien, pero él sí, haciendo honor a su apellido. Se trata de Carrete, un defensa que ahora está en el...

  A. Gijón. □
  B. Murcia. □
  C. Elche. □
  D. Oviedo. □
  E. Barcetela. □

- Fútbol. Aitor Aguirre es un delantero goleador. ¿Su equipo?

  A. Gijón. □
  B. Celta. □
  C. Salamanca. □
  D. Racing. □
  E. Bayern. □

- Boxeo. ¿A qué boxeador le ganó, en su día (febrero del 75), Trioulaire el título europeo de los gallos?

  A. Bob Allotey. □
  B. Guy Caudron. □
  C. Agustín Senín. □
  D. Cotena. □
  E. Luis Romero. □

- Tenis. Las nacionalidades que atribuimos a varios tenistas son todas correctas, salvo en un caso. ¿Cuál?

  A. Spear (Yugoslavia). □
  B. Krulevitz (Estados Unidos). □
  C. Battrick (Gran Bretaña). □
  D. Machan (Hungría). □
  E. Mignot (Francia). □

- Tenis. Y de los que citamos a continuación, sólo una nacionalidad es correcta. ¿Cuál?

  A. Kirmayr (Brasil). □
  B. Meiler (Estados Unidos). □
  C. Cano (España). □
  D. Elschembroich (Holanda). □
  E. Yuill (Australia). □

- Ciclismo. Ya que estamos con nacionalidades, ¿usted conoce la del famoso Maertens?

  A. Belga. □
  B. Francés. □
  C. Holandés. □
  D. Alemán occidental. □
  E. Maertinico. □

- Boxeo. Richard Dunn es el nuevo candidato a pelear con Muhammad Alí por el título mundial. ¿Que título presenta a su vez el aspirante?

  A. Bachigolperato. □
  B. Campeón de Europa. □
  C. Campeón británico. □
  D. Campeón alemán. □
  E. Campeón de nada (que ya es difícil). □

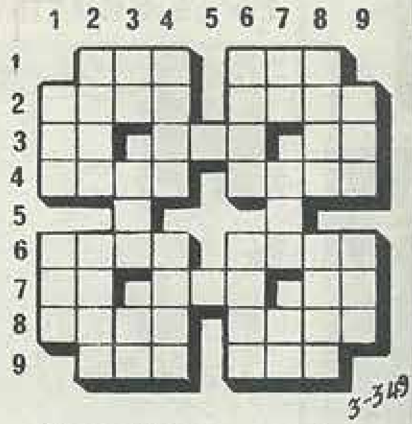
- Baloncesto. El jugador más alto de la plantilla madridista mide 2,10 metros y se llama...

  A. Rullán. □
  B. Paniagua. □
  C. Prada. □
  D. Coughran. □
  E. Romay (juvenil). □

- Esquí. Un corredor de slalom debe saber que sólo encontrará en su recorrido banderas de color...

  A. Rojo. □
  B. Rojo, azul o amarillo. □
  C. Azul y rosa (con canesú). □
  D. Negro y blanco. □
  E. Rojo o azul. □

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. 1: Conjunto de dos cosas iguales. Hijo de Noé. 2: Falto de jugo o humedad. Percibir olores. 3: Terminación verbal. Voz usada en el juego del tenis. Arbusto con cuyas hojas se prepara una infusión estimulante. 4: Ciclista español nacido en Oyarzun (Guipúzcoa). En fútbol y otros deportes de pelota, los que juegan en los extremos. 6: Jugador de baloncesto del Real Madrid. Prenda que usan las monjas en la cabeza. 7: Símbolo químico del argón. Familiarmente, loco, que no está en sus cabales. Campeón. 8: Pintor italiano del siglo XVII. Caja transparente donde se depositan los votos. 9: Señal de socorro. Pueblo de la provincia de Burgos.

VERTICALES. 1: Río de Galicia, afluente del Miño. Artículo determinado. 2: Fruto del peral. Bóvidos salvajes parecidos al bisonte. 3: Símbolo químico del actinio. Río de Nigeria. Artículo neutro. 4: Flor de grato aroma. Circo lunar. 6: Carta de la baraja. Nombre que recibe la vuelta ciclista a Francia. 7: Artículo. Embrollo, enredo. Voz que se usa repetida para arrullar a los niños. 8: Final señalado a una carrera. Pelo blanco. 9: Cabeza de ganado. Agarradero, asidero.

DIEZ ERRORES DIEZ

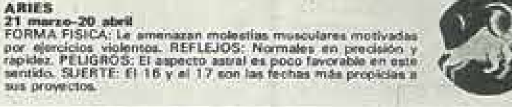




horóscopo del deportista

del 13 al 19 de abril de 1976

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Le amenazan molestias musculares motivadas por ejercicios violentos. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: El aspecto astral es poco favorable en este sentido. SUERTE: El 16 y el 17 son las fechas más propicias a sus proyectos.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Las dificultades orgánicas serán felizmente superadas. REFLEJOS: Buenos, si logra mantener su mente más despejada. PELIGROS: Expongáse lo menos posible durante el día 18. SUERTE: Los problemas le obligarán a estar más pendiente de los resultados.





TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Cuide mejor la alimentación y el descanso. No está en su mejor momento. REFLEJOS: El nivel de concentración disminuirá. PELIGROS: El medio ambiente se le presenta muy tranquilo. SUERTE: Monotonía en este sentido. Deje para otra semana sus proyectos.



ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Podrá rendir más de lo normal. Está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en toda actividad. PELIGROS: Tendrán mucho que ver con los golpes y caídas. SUERTE: No es buen momento para realizar cambios importantes.

GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Es buen momento para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Realice su deporte favorito libre de temores. Nada le amenaza. SUERTE: La tendrá de espalda durante los días 18 y 19.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: La semana es propicia para ver mejorada la salud. REFLEJOS: Se verán afectados por los problemas ajenos al deporte. PELIGROS: Carecerán de importancia. Viva libre de temores. SUERTE: La tendrá de cara durante los días 13 y 14.





CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Lleve una vida normal. Nada amenaza a la salud. REFLEJOS: Responderán a cualquier situación imprevista. Confíe en ellos. PELIGROS: Expóngase lo menos posible durante el día 19. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella en momentos difíciles.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Fortalezca su organismo con un mayor aporte de vitaminas. REFLEJOS: Buenos, si cuida mejor la salud. PELIGROS: La semana se le presenta tranquila en este sentido. SUERTE: Los fracasos le harán estar muy pendiente de la colaboración ajena.

LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo óptimo para la salud. REFLEJOS: Buenos, en general, y excelentes para actividades de velocidad. PELIGROS: Viva tranquilo. Las dificultades en este terreno serán mínimas. SUERTE: La colaboración de los demás le será muy necesaria.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo variable en este sentido. REFLEJOS: Tendencia al optimismo en la función de ellos. PELIGROS: Proteja su cabeza de los golpes y caídas. SUERTE: El 15 es la mejor fecha para realizar lo que tiene pensado.





VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le amenazan molestias articulares de carácter pasajero. REFLEJOS: Concéntrese más. Los fallos serán muy frecuentes. PELIGROS: Proteja mejor sus rodillas de posibles golpes. SUERTE: Es buen momento para realizar esos proyectos pensados.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Semana propicia para ver superada la estabilidad funcional. REFLEJOS: Buenos, si se interesa más por su actividad. PELIGROS: Tome mayores precauciones con el fuego y el agua. SUERTE: Es buen momento para realizar nuevas aventuras.

HOY NOS RECIBE...

GABRIEL DE LA CASA

(Hijo de Morenito de Talavera)

- «SI NO FUESE POR EL DEPORTE, NO PODRIA HABER LLEGADO A SER TORERO; DE NIÑO PADECI POLIO»
- «EN EL RUEDO ME HAN HECHO MUCHOS PENALTIES, PORQUE EL TORO NO DEJA DE DARTE VOLTERETAS»
- «CREO QUE EL CICLISMO ES EL DEPORTE MAS DURO QUE EXISTE»
- «NO QUERRIA QUE NINGUN HIJO MIO FUESE TORERO POR NADA DEL MUNDO»

Por JULIAN DE REOYO



A la puerta del Banco se repasan las últimas noticias de «As».

«TIENES más dinero que un torero.» Es una frase que he oído miles de veces y que estoy seguro que los amables lectores habrán escuchado en más de una ocasión. La verdad es que no sé si de verdad los toreros tienen mucho dinero. Para mí, por mucho que tuvieran, siempre me parecerá poco. Lo de que se juegan la vida no es tópico. La realidad es que, por desgracia, más de un buen amigo ya no está entre nosotros. Para los afortunados sólo hubo cogidas más o menos graves que dejaron sobre su carne la huella de los pitones. Lo del dinero, las heridas, los toreros y demás preámbulos vienen al caso porque nuestro entrevistado es matador de toros, hermano de torero e hijo de Emiliano de la Casa «Morenito de Talavera». Ha nacido entre trajes de luces, capotes y muletas, y ahí sigue. Nos hemos citado para esta entrevista en una sucursal del Banco de Valladolid, del que es vicepresidente don Vicente Calderón y consejero su hijo; es, pues, un Banco bien ligado al deporte. Su director de Serrano, Julio Serna, es amigo íntimo de Gabriel y mío, y todos juntos hemos dado marcha atrás al reloj y hemos recordado las grandes tardes de triunfo de Morenito de Talavera, padre, y los comienzos de sus hijos, José Luis y Gabriel. Lo que se me olvidó preguntarles es si la presencia de Gabriel en la entidad bancaria era para guardar sus bien sudadas ganancias o para pedir un crédito con el fin de hacerse una plaza de toros. Es broma, que diría Cassen.



Gabriel de la Casa junto a Julio Serna, Julito y el hijo de aquel otro gran matador de toros Paquito Muñoz.

Ya metidos en materia seria, hay que aclarar que a Gabriel de la Casa le ha costado más que a otros toreros ponerse en forma:

—¿Por qué?

—Porque tuve un amago de polio y gracias al intenso ejercicio físico y a la práctica de varios deportes he podido llegar a vestirme de luces.

—¿Qué tipo de ejercicios?

—De flexibilidad y potencia en la pierna dañada.

—¿Y qué deportes?

—Frontón y fútbol. También me gusta pasear mucho. Gracias al deporte, te repito, me estoy sosteniendo.

—¿En qué te ha favorecido el ser hijo de Morenito de Talavera?

—Para darme a conocer, en mucho; pero luego la gente te exige más, porque te quiere comparar con tu padre.

—¿Qué recuerdas de él?

—Que era un torero muy completo, un extraordinario banderillero. Mi padre llegó a cobrar cinco mil duros más que Manolete en Córdoba.

—¿Os exigía mucho a tu hermano, José Luis, y a ti?

—Nos responsabilizaba y sufría mucho con nosotros. Le recuerdo por el callejón sufriendo lo indecible.

—¿Quién es mejor torero: tu hermano o tú?

—El hecho de que mi hermano vaya conmigo en mi cuadrilla, como peón de confianza, no quiere decir que yo sea mejor que él; lo que tal vez ocurra es que yo he tenido más suerte.

CAMINO, VELAZQUEZ, DURAN Y BAHAMONTES

—¿Cuál ha sido tu torero?

—Pepe Luis Vázquez y, actualmente, Paco Camino, que tiene una cabeza privilegiada para ser torero.



El fútbol es una de las grandes pasiones de Gabriel de la Casa. Aquí está con su hermano, José Luis; Dámaso Gómez, Antoñete, Jaime Ostos, El Platanito, Gregorio Sánchez y otros compañeros, además de Julián de Reoyo.

—¿Y tu jugador de fútbol?

—Velázquez.

—¿Tu equipo?

—El Talavera, que en estos momentos marcha con treinta puntos y dos positivos tras la jornada veintinueve.

—Pero tú no has nacido en Talavera...

—Mi padre nos enseñó a querer tanto a Talavera, que me siento más talaverano que madrileño.

—¿A qué deportistas admiras más?

—A los ciclistas y a los boxeadores.

—¿A qué boxeador?

—A José Durán, que ha llegado donde ha llegado trabajando a fondo y ganándoselo todo a pulso.

—¿Y ciclista?

—Eso ni se pregunta: a Bahamontes.

—¿Qué es para ti más duro: el ciclismo o el boxeo?

—Creo que es más duro el ciclismo, pero en el boxeo corres el riesgo de los golpes en la cabeza, que pueden dejar una huella grave en el futuro.

—¿Cuántas lesiones has sufrido?

—Cuatro cornadas y la rotura de un tobillo y una clavícula. «Penalties» me han hecho muchos, pues los toros no dejan de darte volteretas.

—¿Cuándo te retiras?

—A mis veintisiete años no he pensado en ningún momento en eso.

—¿Cuántas corridas toreaste la pasada temporada?

—Treinta y una.

—¿Esta temporada torearás más o menos?

—Espero que más. Los comienzos han sido francamente buenos.

—¿Cuántos cornúpetas has matado entre becerros, novillos y toros?

—Unos mil.

—¿Cómo ves al Real Madrid y al Barcelona dentro de sus respectivos torneos europeos?

—Lo tienen muy difícil, pero no imposible. Me alegraría que tanto los azulgranas como los muchachos de Miljanic pasaran a la final y fuesen campeones de Europa. El Madrid tiene que jugar con todos sus hombres y el Barcelona sin complejos.

EL MIEDO

—¿Dónde se pasa más miedo: en casa, en el patio de cuadrillas o en el ruedo?

—Cuando la corrida es de gran responsabilidad, estás preocupado toda la semana. En el patio de cuadrillas, la preocupación se une al miedo, y en el ruedo casi no te da tiempo a tener miedo, y puede más la responsabilidad y el deseo de quedar bien.

—¿Cuántos hijos tienes?

—Una chiquilla con nueve meses, pero espero que lleguen otros tres o cuatro más, y, entre ellos, algún varón.

—¿Te gustaría que hubiese alguien que continuase la dinastía?

—No querría que ningún hijo mío fuese torero por nada del mundo. Preferiría que llegase a figura del fútbol, que es un deporte más limpio, se gana bastante dinero y es más cómodo.

La temporada está empezando. Las primeras orejas y rabos han llegado a las manos del matador de toros que hoy les he traído a esta página. Las ilusiones están a rebosar. Ojalá me encuentre a Gabriel de la Casa ingresando dinero en sus cuentas corrientes muchas veces, y que le hagan muchos «penalties» y que las lesiones brillen por su ausencia. Gabriel es un hombre lleno de voluntad y arte. Tiene casta y solera en su toreo. Es un digno heredero de su padre. Cuando llegue el invierno y se guarden los trajes de luces, las muletas y los capotes, llegarán los partidos de fútbol benéficos, y en más de una ocasión defenderemos los mismos colores. ¡Suerte, matador! ¡Suerte, amigo!

(Fotos Campos y archivo.)

Desde el pasado mes de noviembre no jugaba

ADELARDO, EL VETERANO CAPITAN, VOLVIO A SU NAVE

● «Sentí una gran ilusión al saltar al terreno de juego»



● «ESTA, DEFINITIVAMENTE, SERA MI ULTIMA TEMPORADA»

● «SI EL CLUB ME NECESITA, ESTOY A SU DISPOSICION»

ES uno de esos hombres que, en el fútbol, adquirió un gran relieve. Se marcó su propia pauta, y su regularidad y entrega a los colores rojiblancos fueron mérito suficiente para colocarle en un pedestal. Ahora, al paso del tiempo, recuerda aquel día lejano que llegó a Madrid. Para él, la capital y el Atlético de Madrid eran como un nuevo mundo. Y cuando ya el epílogo de la retirada anunciaba a su fin, Adelardo saltó al terreno de juego con esos bríos que aún conserva. Una ovación larga y sentida le emocionó profundamente.

–No sé cómo agradecer los aplausos que me tributó la afición el día del Betis.

El veterano capitán volvió a su nave.

Se estrenaba con la ilusión de un chaval que empieza. La temporada iba cubriendo sus jornadas. Adelardo comentaba las incidencias con sus compañeros. Fue el 4 de abril del año actual cuando Luis le dijo: «Vas a jugar.»

–¿Qué sintió, Adelardo?

–Una gran ilusión. A medida que avanza la Liga, yo me iba mentalizando para que la despedida no se me hiciera tan brusca, tan triste. La verdad es que ya no esperaba verme en el campo en un partido oficial. El equipo andaba bien y no era cuestión de hacer cambios. Pero las lesiones han hecho mella. Pereira, Eusebio, Heredia expulsado... Cuando me lo comunicó Luis, sentí una gran satisfacción.

–¿Cree que rindió como esperaba?

–Uno, en el terreno de juego, no se ve. Intenta siempre lo mejor. Pero, por lo que he leído, al parecer estuve bien.

NOSTALGIA

–¿Desde cuándo no actuaba?

–Desde noviembre.

–¿Nostalgia, Adelardo?

–Hombre, un poco sí tengo. No es fácil decir adiós a una profesión en la que me entregué en cuerpo y alma.

No sé si habrá pensado en el 30 de junio de 1976. Ese día, como el día que estampó su primera firma por el club rojiblanco, también quedará grabado en su mente.

–Esta, definitivamente, es mi última temporada. Yo creía que iba a ser la pasada. Cuando me dijeron en el club que continuaba un año más, me llevé una gran alegría.

–Tras su retirada, ¿que hará?

–No lo sé. Aún no lo tengo decidido.

–¿Será «ojeador» para descubrir valores para el Atlético de Madrid?

–Si el club me necesita, estoy a sus órdenes. Llámele como quiera: «ojeador» o «descubridor» de chavales. Porque, como técnico, pienso que no tengo carácter.

–Adelardo, ¿qué le dio el fútbol?

–Muchas satisfacciones.

–¿Disgustos?

–Tampoco faltaron. Aquella final de la Copa de Europa que perdimos en un minuto...

La Liga y su sendero. Ese caminar hacia el título. Esas esperanzas que aún se mantienen vivas en las huestes rojiblancas.

–Fácil, desde luego, no lo tenemos, porque la ventaja del Madrid es importante, pero hasta el final nadie será dichoso. Pensando, claro está, en que nosotros sigamos nuestra línea y el Madrid «pinche» en algún partido.

–¿Y en la Copa?

–Podemos llegar lejos.

Un tema para debate. Comentarios para todos los gustos. Hay quien sacó sus propias conclusiones.

–¿Cree que les están perjudicando los árbitros al Atlético de Madrid?

–No lo sé. En los últimos partidos no estuve presente. Pero, según me han comentado mis compañeros, no nos están beneficiando.

–¿Su futuro?

–Atender los negocios y, si el club me encarga alguna función, encantado.

Diecisiete años ligado al Atlético de Madrid. Toda una vida deportiva. Nuestra conversación sirvió para recordar el pasado.

Adelardo, el veterano capitán que volvió a su nave.

Luis Miguel GONZALEZ

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Boca del hincha. 2: Escudo en la bandera. 3: Pitorro de la bota. 4: Franja negra en la gorra del hincha. 5: Una seta en el ángulo inferior derecho. 6: El escudo que ostenta en el pecho es diferente. 7: La hombrera izquierda de la señorita es más ancha. 8: Un calcetín en la pierna izquierda del hincha. 9: Ojeras del mismo personaje. 10: Una sombra en el zapato izquierdo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Par. Sem. 2: Seco. Oler. 3: Ir. Set. Te. 4: Lasa. Alas. 6: Luyk. Toca. 7: Ar. Ido. As. 8: Sole. Urna. 9: SOS. Roa.

VERTICALES. 1: Sil. Las. 2: Pera. Uros. 3: Ac. Say. Lo. 4: Rosa. Kies. 6: Sota.Tour. 7: El.Lio. Ro. 8: Meta. Cana. 9: Res. Asa.

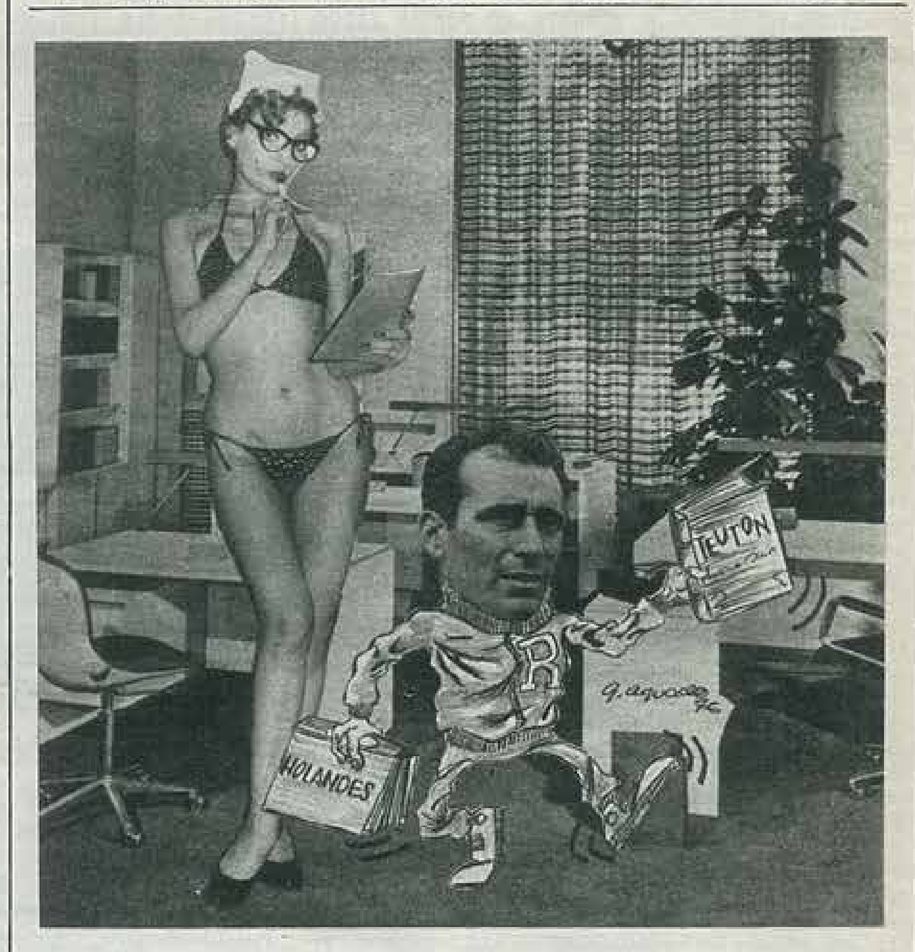
SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Santander (B). 2: Oviedo (D). 3: Racing (D). 4: Bob Allotey (A). 5: Mignot (Francia) (E). 6: Kirmayr (Brasil) (A). 7: Belga (A). 8: Campeón de Europa (B). 9: Romay (juvenil) (E). 10: Rojo o azul (E).

MARCIA

PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



Le llamaban RUIZ

¡Y no es teutón, ni holandés, ni chino!

–ME llamo Ruiz.

–Mucho gusto.

–Soy el nuevo «míster» del Barcelona Montal de Fútbol.

–Enhoramala.

–¡Y no soy teutón!

–Desde luego.

–¡Ni holandés!

–Por supuesto.

–¡Ni chino!

–Natulalmente.

–Pero me llamo Ruiz.

–Mucho gusto.

–Y soy el nuevo «míster» del Barcelona Montal de Fútbol.

–Enhoramala.

–¡Y no soy...!

–¡Repe, repe! Eso ya me lo ha dicho antes.

–Pero..., ¿es que no me comprende? ¡Qué horrible pesadilla! ¡Me llamo Ruiz, no soy teutón, ni holandés, ni chino, y me han hecho «míster» del Barcelona Montal de Fútbol! Pellízqueme, por favor...

–¡Caballero!

–¿Estoy soñando? ¿Estoy despierto? ¿Estoy traspuesto? ¿Estoy «apañao»?

–Está «apañao». Pero no se asuste. Quizá la suerte le sonría y pueda llegar muy arriba...

–Es que con llegar a viejo me conformo. ¡Me llamo Ruiz y soy...!

–Padece usted un clarísimo «trauma-shock» emotivo-misteril... ¿Cuándo notó los primeros síntomas?

–Cuando mi «Sultán» Montal comenzó a darme jabón.

–¡No me diga que don Agustín lava personalmente a sus subalternos!

–Jabón peloteril, quiero decir. Me llamó benemérito, esforzado, laborioso, Paul Newman... Me sacó los colores con sus ardientes piropos. Quería que ocupase el puesto dejado vacante por el «führer» Weisweiler, enfermo de «cruyffilitis» aguda. En ese mismo instante me entró el mal de la «temblaera» y me puse a bailar...

–¿Una sardana?

–No. El baile de San Vito.

–Lo conozco. ¡Vito, Vito, gorgorito...! Siga.

–¿Bailando?

–No. Hablando.

–Pues eso, que me dio más jabón que una lavandera de Portugal a las sábanas de sus señoritos. Yo me oponía, con respeto y energía. «Es que me llamo Ruiz.» «Ruiz –respondióme el Sultán–, ¡Qué nombre más bonito! ¡Y qué sonoro es! Rruuuiiizzz.» Yo seguía oponiéndome: «Además, no soy teutón, sino del país.» «Ya estoy de teutones hasta el gorro», fue la respuesta de don Agus. «Y mi patronímico no es Hennes, ni Rinus, ni Tomatovich, sino Laureano.» Traté de defender mi paz y mi sosiego. «¡Laureano! –entonó mi Sultán–. ¡Suena a melodía celestial! ¡Y bien que vamos a presumir con un «míster» que se llama Laureano!» Así, con piropos y a empujoncitos, me llevó hasta el Nou Bank.

–Serénese, amigo Ruiz. ¿Lo primero que hizo al llegar al estadio?

–Sacar a Rifé de la carbonera. El hombre estaba negro.

–¿Y luego?

–Solté un discurso a la plantilla.

–¿Recuerda las primeras palabras?

–Sí. «¡Yo no soy teutón, ni holandés, ni chino, ni orador...!» Marcial, en nombre de los muchachos, acercóseme a exponerme sus quejas. Me dijo que a la llegada de Popeye Marinus pusiéronse como fieras a estudiar holandés. Y que ya lo tenían casi dominado cuando... ¡zas!... don Popeye hizo mutis para dar entrada al «führer» Weisweiler. Y que entonces pusiéronse, como negros, a estudiar alemán. Y que ya lo tenían casi dominado cuando... ¡zas!... el teutón tuvo que salir por la puerta falsa. Y que, ahora, al llegar yo, se encuentran con que se les ha olvidado el idioma cervantino y que, sintiéndolo mucho, tendrán que hablarme por señas. En cuanto a Cruyff, me ha dicho que prefiere hablarme en esperanto.

–¡La «esperanta» es lo último que se pierde, amigo Laureano!

–Pero servidor quería llegar a viejo... ¡Buaaa...! ¡Buaaa...!

–Le llamaban Ruiz...


Ropa de sport
en Cortefiel
1 Jersey en Lambswool
dibujos escoceses 1.549 ptas.
2 Jersey en Lambswool
rayas horizontales 1.574 ptas.
3 Camisa estilo Safari
en pana fina 1.995 ptas.
4 Jersey en Lambswool
rayado vertical 1.500 ptas.
5 Cazadora de Ante
de primera 6.975 ptas.
1
2
3
4
5
Centros de Moda
cortefiel
A SU SERVICIO EN MADRID: SERRANO, 40 (ESQUINA A GOYA); GENERALISIMO, 66; JOSE ANTONIO, 27; JOSE ANTONIO, 76 (PLAZA ESPAÑA); BRAVO MURILLO, 103, BRAVO MURILLO, 236 (CABALLERO Y SEÑORA); MONTERA, 7; TOLEDO, 52; ROMANONES, 7 Y EN NUESTROS CENTROS DE MODA DE: BARCELONA, VALENCIA, SEVILLA, CORDOBA, TORREMOLINOS, MURCIA, OVIEDO, GRANADA, LA CORUÑA, PAMPLONA, SAN SEBASTIAN, LAS PALMAS Y TENERIFE.

A pesar del empate ante el Gijón (1-1)

EL ATLETICO, ADELANTE EN LA COPA

En el primer partido de octavos de final de Copa, el Atlético de Madrid había vencido en El Molinón, por 2-1. Ahora, en la devolución de visita, el Spórting de Gijón logró el empate a un tanto en el estadio Calderón, igualada que, por supuesto, no le ha servido para evitar su eliminación en el torneo. En la foto, una internada de Ayala, con Cundi saliéndole al paso.





La puerta del Atlético sigue ocupándola Tirapu, al que vemos blocando el balón ante Quini y Eusebio.



Cundi se adelanta a Gárate y corta un avance rojiblanco. Adelardo parece tratar de intervenir en el lance.



Aunque no estuviera tan afortunado como en otras ocasiones (el juego desarrollado fue de baja calidad), Ayala mostró algunos chispazos de su velocidad característica. Esta es una jugada en la que interviene con José Manuel como oponente.



Fanjul y Gárate disputan un balón por alto ante Fabián. (Fotos Macario y Janeiro.)

EL GRANOLLERS, COLOSAL





Tras un extraordinario encuentro, que se resolvió en la prórroga, el Granollers se proclamó campeón de la Recopa Europea de balonmano, al derrotar en la final a los alemanes del Dankersen por 26-24. En una de las fotos, Sagarribay —autor de nueve goles— se dispone a batir al portero germano; en la otra, Prat, el capitán, levanta el trofeo conseguido entre el alborozo de los aficionados. Un éxito sin precedente del balonmano español.—Fotos Cifra.

EN LAS PALMAS, TAMPOCO



Mala, muy mala, la segunda vuelta que lleva el Atlético de Madrid en lo que respecta a sus salidas. De siete visitas (catorce puntos en juego) sólo sacó dos positivos, de sus respectivos empates en Salamanca y en Alicante. En Las Palmas, ante la Unión Deportiva, derrota rojiblanca por dos goles (el primero de ellos, de penalty) a cero. El conjunto madrileño se estanca en el segundo puesto y cada vez son más reducidas sus posibilidades de alcanzar al líder. En la foto, Leivinha, a puerta vacía, pierde una gran ocasión de marcar.

Patrocinado por Kodak y AS-COLOR

Se entregaron los Trofeos del I Concurso Nacional El Deporte en la Fotografía

● En un acto tan sencillo como simpático, prácticamente en familia, en esa gran familia de la fotografía española, tuvo lugar, en nuestros salones, la entrega de los trofeos correspondientes al I Concurso Nacional El Deporte en la Fotografía. Esta primera edición, a título experimental, ha culminado con un rotundo éxito, y, a pesar de la precipitación, fueron muchas las fotografías recibidas, la mayor parte de ellas de excelente calidad. El jurado, compuesto por figuras populares y profesionales del arte fotográfico, necesitó varias horas para pronunciarse. Al final, siempre según su criterio, ganaron los mejores.

En fechas próximas anunciaremos la convocatoria para la segunda edición, en la que esperamos incrementar los premios y dar mayor flexibilidad en la recepción de los trabajos.



Los premiados en nuestra primera edición exhiben orgullosos los galardones conseguidos.



Un momento de la entrega de trofeos.—Fotos A. Vega.

TRIOULAIRE-BERNARDEZ (CAMPEONATO DE EUROPA)

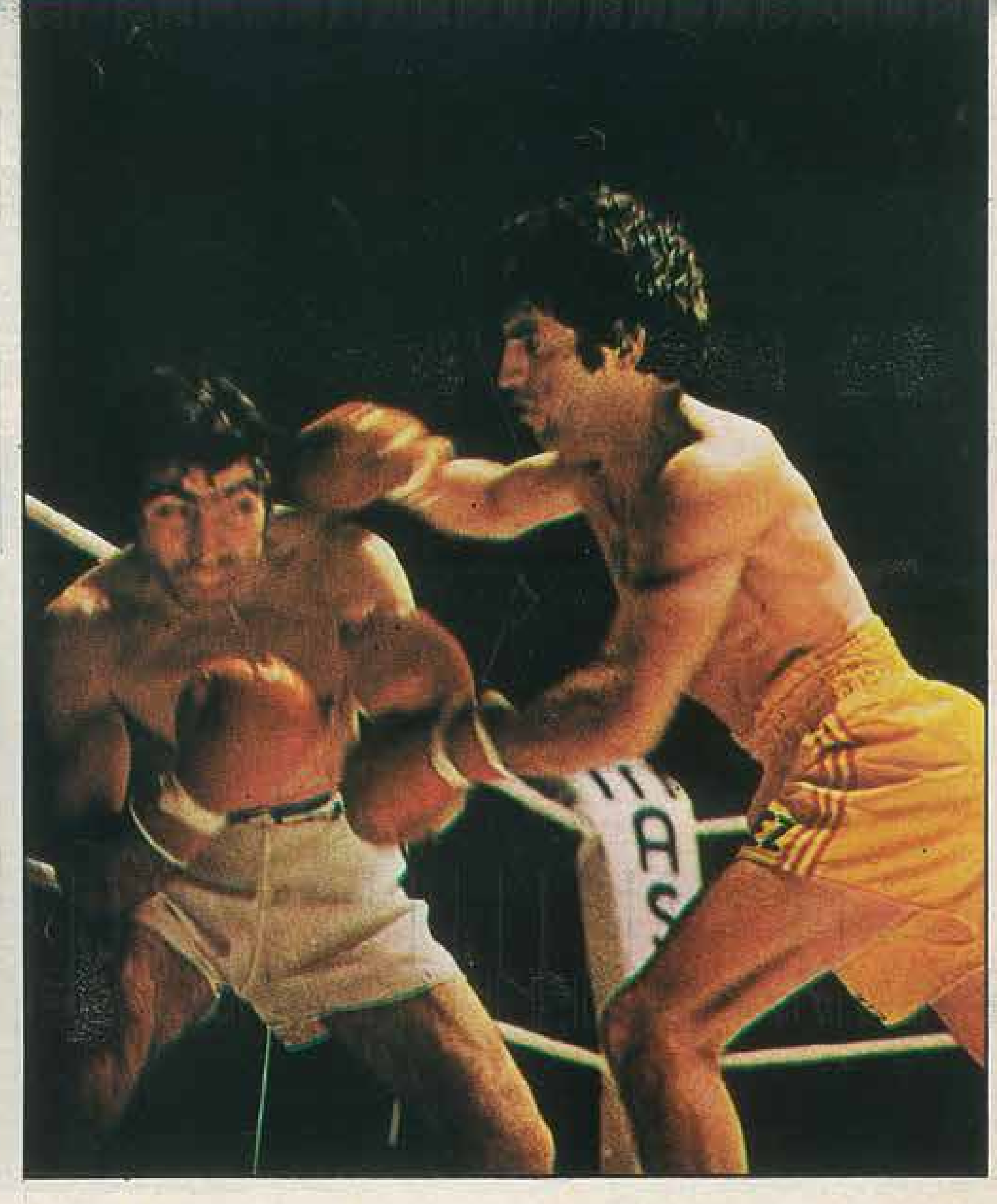
NULO EN TODO



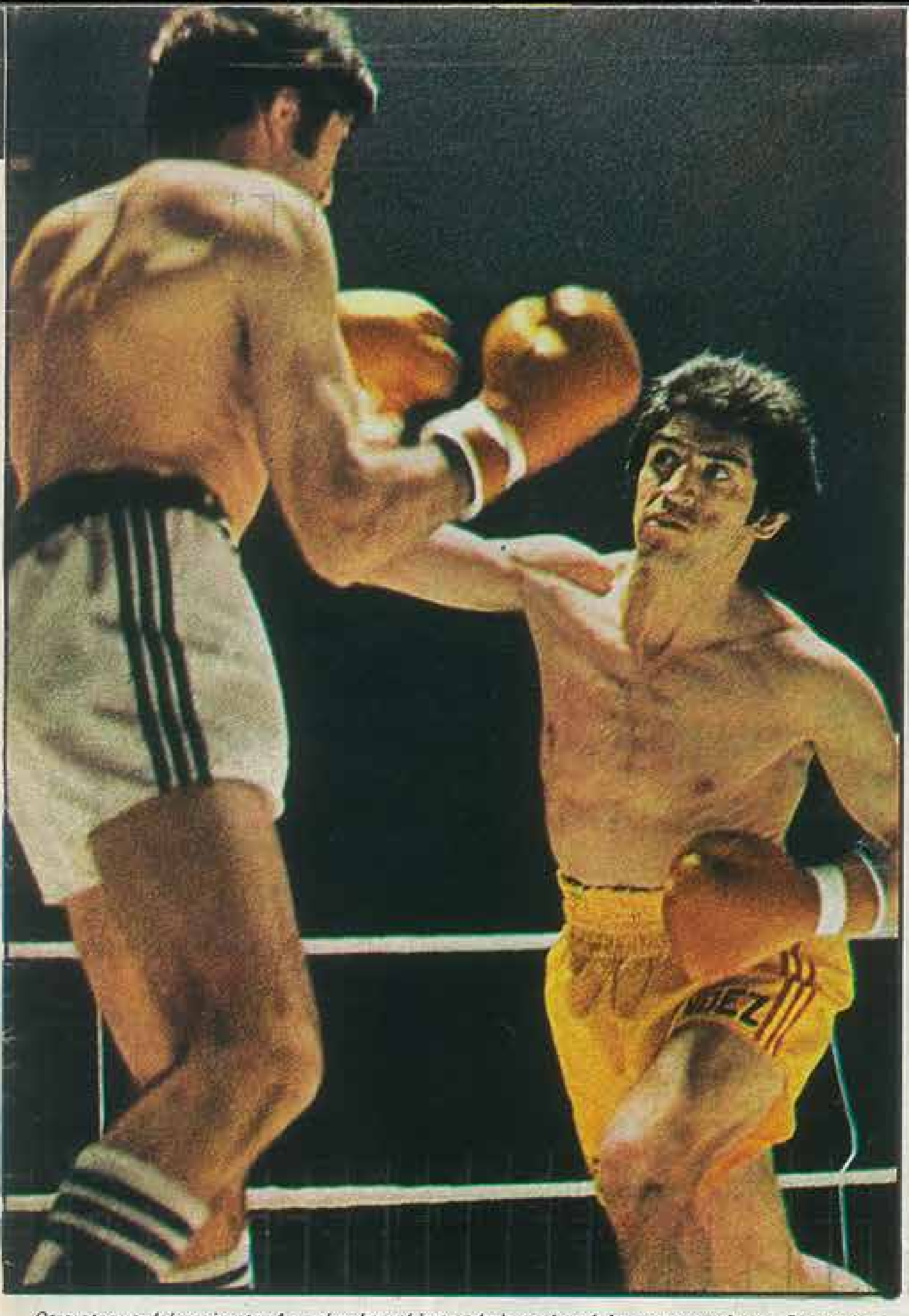
El campeonato de Europa de los pesos gallos tuvo una bajísima calidad. Se consumieron los quince asaltos sin pena ni gloria. En los prolegómenos, Fernando Bernárdez, batín rojo, y Daniel Trioulaire, batín verde, escuchan los himnos de sus respectivos países.



Vigo vibró con su paisano. Los aficionados acudieron con pancartas y banderas al Pabellón de Deportes, pero Bernárdez no pudo destronar a Trioulaire.



Ataque de Fernando Bernárdez. El gallego siempre se mostró valiente y agresivo, pero le faltó dar continuidad a sus acciones, y siempre actuó un tanto alocadamente.



Otro ataque del aspirante. A pecho descubierto, sin las más mínimas precauciones. Bernárdez, escaso de recursos técnicos, sólo pudo exhibir su valentía.



Un descanso en la batalla. Fernando Bernárdez se sienta en su rincón. Elio Guzmán le atiende y pretende explicarle algo, pero los consejos no servirían de nada.



Aquí es Daniel Trioulaire quien agacha demasiado la cabeza. Bernárdez arremete y parece pretender llevarlo por delante. El francés pasó algunos momentos de apuro.



No pudo ser. Fernando Bernárdez levanta los brazos y saluda a una afición que protesta por el veredicto. Pero lo cierto es que Trioulaire mereció retener su cetro continental. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)

EN VIGO, CON TODO A SU FAVOR

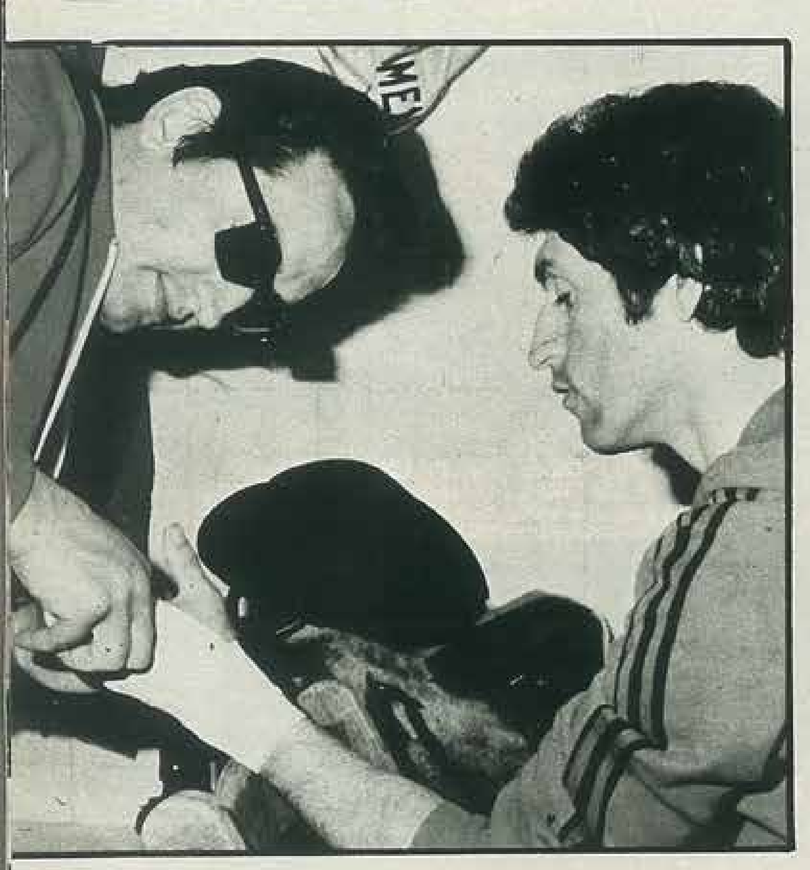
FERNANDO BERNARDEZ, UNA ESPERANZA ROTA

- **EL GALLEGO, CON ESCASOS CONOCIMIENTOS TECNICOS, NO PUDO CON TRIOULAIRE**
- **EL NULO QUE DIERON LOS JUECES PERMITIO AL FRANCES RETENER SU TITULO DE EUROPA**



Cuerpo a cuerpo. El español y el francés se abrazan en medio del cuadrilátero. La acometividad del aspirante hizo que la escena se repitiera con bastante frecuencia.

Desde muy atrás, Bernárdez lanza su izquierda, y el campeón de Europa ya se apresta para golpear de contra, antes de que el puño del gallego encuentre su destino.



Todavía no han salido los púgiles al ring. En el vestuario, Elio Guzmán venda los puños a su pupilo Fernando Bernárdez.



EL sueño de Fernando Bernárdez no ha podido cumplirse. El gallego se había visto, de repente, a las puertas del título europeo de los pesos gallos. Sólo le separaba de la corona el francés Daniel Trioulaire. Y el vigués se sentía capaz de lograr la hazaña, de pasar de ser un boxeador casi desconocido a campeón de Europa. El Pabellón de Deportes se había vestido de gala para la ocasión. Los aficionados también querían poner su granito de arena en el triunfo de su paisano. Podía ser una gran noche. Por primera vez en Galicia se disputaba un campeonato continental. Fernand Leclaire, presidente de la BEU, se había desplazado hasta la ciudad gallega lo mismo que Armando Pardo, vicepresidente de la Española.

Era la hora de un muchacho modesto. La gran ocasión de Fernando Bernárdez.

SOLO VALENTIA

Bernárdez subió al cuadrilátero con aire pálido, muy serio. Daba la impresión de estar preocupado. Daniel Trioulaire, más acostumbrado a estos prolegómenos, aparecía más indiferente. A su lado, José Jover, el «manager» español afincado en París.

Y sonó la campana.

Desde el primer momento se vio que la empresa desbordaba las posibilidades del «galleguiño». Trioulaire boxeaba en línea, con una guardia ortodoxa, colocando su izquierda con precisión. Enfrente, Fernando Bernárdez sólo podía oponer su pundonor, su valentía, su fortaleza... Y nada más. Pocas armas para destronar a Daniel Trioulaire.

La primera fase de la pelea fue netamente favorable al campeón. Bernárdez deambulaba por el cuadrilátero sin encontrar una distancia apropiada para golpear. Se le veía incapaz de resolver la difícil papeleta. Su sueño se rompía por momentos. Y el gallego se daba cuenta. Por eso se lanzó al ataque a partir del quinto asalto. Con fe, pero con una falta total de técnica. Así y todo, su derecha entró con fuerza en varias ocasiones. Trioulaire acusó varios golpes. Resurgía la esperanza, porque, además, el francés acusaba el cansancio. Arreciaron los gritos de aliento de los aficionados que habían acudido a aplaudir a su boxeador. Lo malo es que Bernárdez atacaba alocadamente, intentaba arrollar a su contrario, que, pese a todo, no descomponía su línea y seguía punteando con su izquierda.

AL FINAL, TABLAS

El noveno asalto fue el más favorable para nuestro campeón. El gallego llegó a estar muy cerca de la victoria, porque en algún momento Trioulaire dio la impresión de encontrarse «groggy», pero superó la situación y volvió a hacerse con el mando de la pelea para acabar mejor que el titular nacional. Al final de los quince asaltos, Fernando Bernárdez levantó los brazos. Esperaba que le concedieran el triunfo. Pensaba que se había merecido la victoria por puntos y que los jueces se la concederían. Pero el gallego se equivocaba. No había ganado el combate e incluso el nulo que dieron los jueces le favorecía. Decepción en Bernárdez y en el público cuando se anunció el veredicto. Hasta cayeron algunas almohadillas sobre el cuadrilátero en protesta por el resultado. Lo cierto es que Fernando Bernárdez no había hecho méritos suficientes para ganar el combate y que Daniel Trioulaire seguía siendo con toda justicia el campeón de Europa de los pesos gallos. El muchacho modesto no fue capaz de conseguir la hazaña. Hay que aplaudir su valentía y su enteresa. Dio todo lo que tenía. Y no se le puede pedir más. Hizo lo que sabe. El no tiene la culpa de la escasez de sus conocimientos técnicos. Pero no dio la talla exigible para ser campeón de Europa.

Daniel Trioulaire tampoco es una estrella del cuadrilátero. Su boxeo es vulgar y no pasa de ser uno de esos hombres mediocres que se han elevado hasta el título de Europa gracias a que en nuestro continente van quedando cada vez menos boxeadores de altura que puedan considerarse verdaderos campeones. Pero el francés, por lo menos, conoce su oficio. Y eso le basta para doblegar a hombres como el bueno de Fernando Bernárdez.

El «galleguiño» se ha quedado a las puertas, ha tocado con los dedos de la mano la corona europea de los gallos, pero no ha sido capaz de apoderarse de ella. El miércoles por la noche se despertó de sus sueños con las manos vacías. Pero ese nulo que otorgaron los jueces le permite mantener sus esperanzas y sus ilusiones. Lo malo es que será difícil que se le presente una ocasión como ésta. En Vigo lo tenía todo a su favor y Daniel Trioulaire se volvió a Francia con el título en su poder.

Se demostró de nuevo que, en boxeo, el valor no basta. Es la ley del pugilismo.

Vicente CARREÑO

PARECE que sí, que ahora va en serio, que Urtain y «Ringo» Bonavena van a enfrentarse en Madrid el próximo día 23. Por lo menos los contratos están firmados y entregados en la Federación. Los dos hombres han aceptado y sólo se está pendiente de la decisión que tomen el doctor Massa y su Junta Directiva.

Lo que empezó con polémica puede acabar en combate... o en un nuevo escándalo. Porque si la FEB no autoriza la pelea, los protagonistas, desde luego, no van a quedarse quietos.

EL COMBATE SE CELEBRARA EL DIA 23 SI LO AUTORIZA LA FEDERACION

HISTORIA DEL Urtain-Bonavena

- LA PELEA LA ANUNCIARON, HACE UNAS SEMANAS, LOS HERMANOS DEL RIO
- LUEGO INTERVINO MUNDIAL-BOX Y SE SUSTITUYO A RINGO POR LOVELL, QUE NO TENIA LA LICENCIA EN REGLA
- ENTONCES SE VOLVIO AL RIVAL PRIMITIVO: BONAVENA
- EL ARGENTINO, DESDE RENO (NEVADA), ASEGURA QUE ESTA LOCO POR VENIR A MADRID



José Urtain, en pleno entrenamiento. El «morrosko» se prepara para el combate con Oscar Bonavena, que está pendiente de la autorización de la Federación Española.

EL PRINCIPIO DE LA HISTORIA

Todo empezó en una tertulia en un «pub» cercano al estadio Bernabéu. Allí acudía con frecuencia José Manuel Ibar. También participaba en la reunión un futbolista famoso, Alfredo di Stéfano. Se bromeaba sobre el «morrosko». Se sacaba el tema de Bonavena. Hasta que un día un argentino dijo: «Si alguien consigue traer a Ringo a España, yo estoy dispuesto a poner el dinero.» Intervino un periodista, también argentino, que estaba en contacto con Bonavena. Parece que el popular Ringo tiene una tarifa de la que no baja: 30.000 dólares. Tras los contactos, se llegó a la conclusión de que no existían problemas. Urtain aceptaba el encuentro y Bonavena también.

Entonces intervienen en la historia los hermanos Del Río. Tienen un hombre que proporciona el dinero para montar la velada y la aceptación de Bonavena. Se marchan a hablar con Mundial-Box. A los promotores, en principio, aquello parece sonarles muy extraño. Se quedan un poco al margen del negocio. Están dispuestos a ceder su licencia, pero no se les ve decididos a participar. Los hermanos Del Río dan publicidad a la noticia: «Tenemos todo listo para que Urtain se enfrente a Bonavena. Fecha prevista: el 9 de abril.»

APARECE LOVELL

Alberto Lovell se entera por los periódicos del combate que se pretende organizar entre Urtain y Bonavena. Se enfada. El está buscando desde hace tiempo una nueva pelea con José Manuel Ibar. Es la única forma que tiene de ganarse una buena bolsa. Lovell debe pensar que lo mejor que puede hacer es acudir a los periódicos para desafiar al «morrosko». Mientras tanto, Mundial-Box ha entrado directamente en la organización de la pelea. Es entonces —¿coincidencia?— cuando se desata el «huracán Lovell».

—A Urtain le gano en tres asaltos. Me tiene miedo. Si pelea con Bonavena, durará en pie lo que quiera Ringo.

Parece que José Manuel Ibar se enfada de verdad, que hasta acude a una emisora madrileña a buscar a Lovell dispuesto a liarse a puñetazos con él. La culminación de todo este tinglado se produce ante las cámaras de Televisión Española.

Mundial-Box aprovecha las aguas revueltas y dice que el Urtain-Bonavena se queda para más tarde, que ya habrá tiempo en el futuro. Se anuncia para el 9 de abril el combate entre el «morrosko» y Alberto Lovell. Pero los promotores descubren, cuando ya han puesto en marcha el combate, que Alberto Lovell no tiene la licencia en regla. Debe pasar un reconocimiento médico. Los empresarios intentan arreglarlo. Esperan hasta última hora, pero la pelea debe suspenderse. El día 6 los resultados del reconocimiento médico no habían llegado a manos de la Federación. Ni Bonavena ni Lovell. Pero con los anuncios de estos encuentros se había tapado una velada que organizaron en Madrid González Puerta y Herrero, que fueron los grandes perjudicados de este lío.



Oscar «Ringo» Bonavena golpea el punching-ball mientras parece dar un grito. El argentino está situado el quinto en el «ranking» mundial de los grandes pesos.



Haciendo la señal de la victoria. Oscar Bonavena ha asegurado que no tendrá problemas para ganar a José Manuel Ibar, que para perder tendría que producirse un milagro.

LA PENULTIMA SORPRESA

Parecía que la historia había concluido cuando Mundial-Box presentó los contratos en la Federación Española, firmados por Oscar «Ringo» Bonavena y José Urtain. Se pedía autorización para que el encuentro se realizase el día 23 en el Palacio de Deportes. Los empresarios se habían movido rápido. Al fallar el encuentro con Lovell habían retornado a la idea primitiva que, en principio, no les interesaba demasiado. Parece que ha intervenido esta vez un empresario americano. Se llama Jajam y que llegó a la oficina de Luis Bamala con una carta del «matchmaker» del Madison Square Garden.

¿Qué va a ocurrir?

A la hora de cerrar esta página, la Federación Española no se ha pronunciado sobre el Urtain-Bonavena. Lo está estudiando la comisión de profesionales. Todavía no se sabe lo que opinan los federativos, que han preferido guardar silencio.

Nosotros, mientras tanto, hemos hablado con los dos protagonistas. A Bonavena, por teléfono, le localizamos en su cuartel general de Reno (Nevada, Estados Unidos).

—Yo ya he aceptado la pelea. Estoy loco por acudir a Madrid. Lo que no entiendo es todo el lío que ha organizado la Federación de su país... ¿Por qué no van a aceptar el combate? ¿Cuáles son las razones? El es campeón de España de los grandes pesos y yo soy el quinto del «ranking» mundial. Podemos pelear sin que nadie nos lo impida. ¿Que se habla de tongo? Yo no sé lo que es eso.

En la esquina contraria, José Manuel Ibar anda enfadado.

—Es que de mí se puede decir todo. Ahora venga a hablar del montaje publicitario, que si yo estaba de acuerdo con Lovell, que si estaba preparado... Y no había nada arreglado. Pero que digan lo que quieran.

—Parece que quien debe pronunciarse ahora es la Federación... ¿Cree que le autorizarán a enfrentarse a Bonavena?

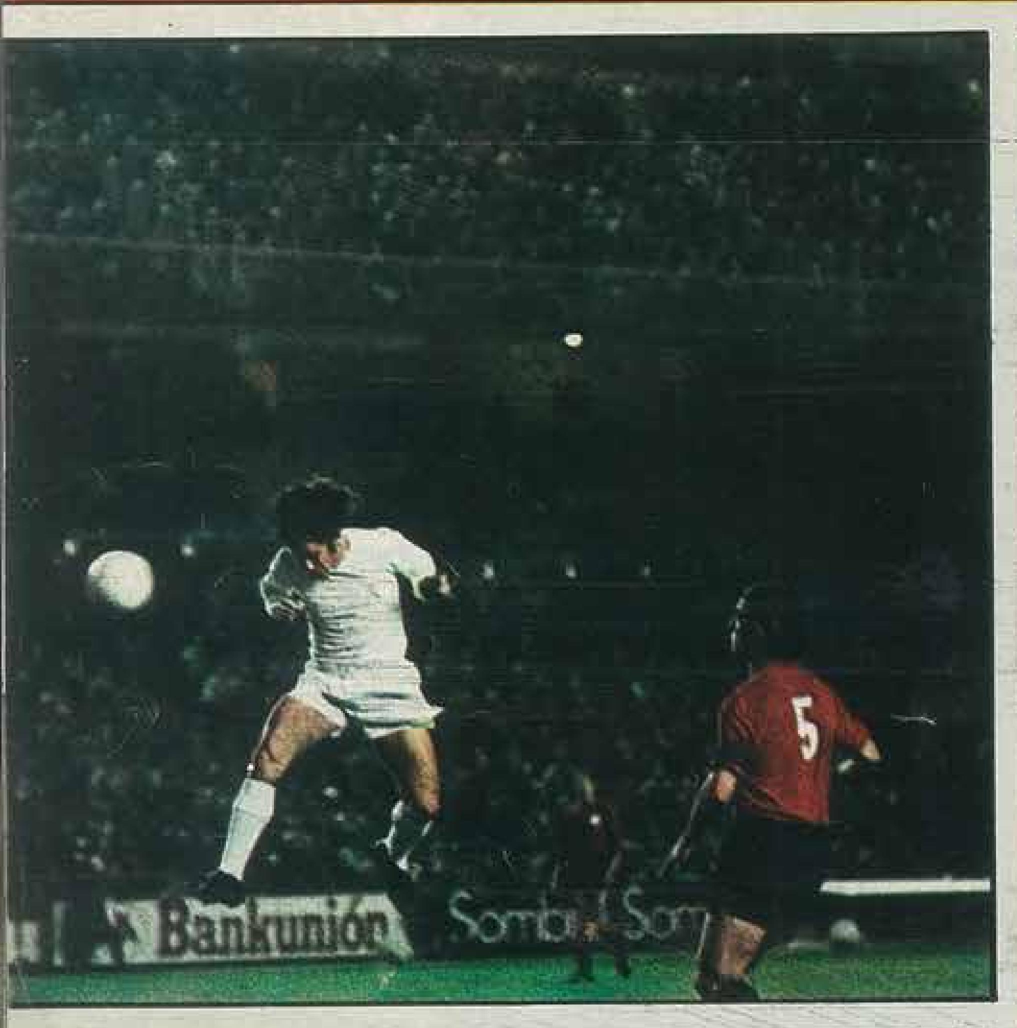
—¿Es que han dicho que no? ¿Por qué no van a autorizarlo? Se habla demasiado antes de tiempo. Se han presentado los contratos en la Federación y esperamos que den el visto bueno en cualquier momento, porque todo está en regla.

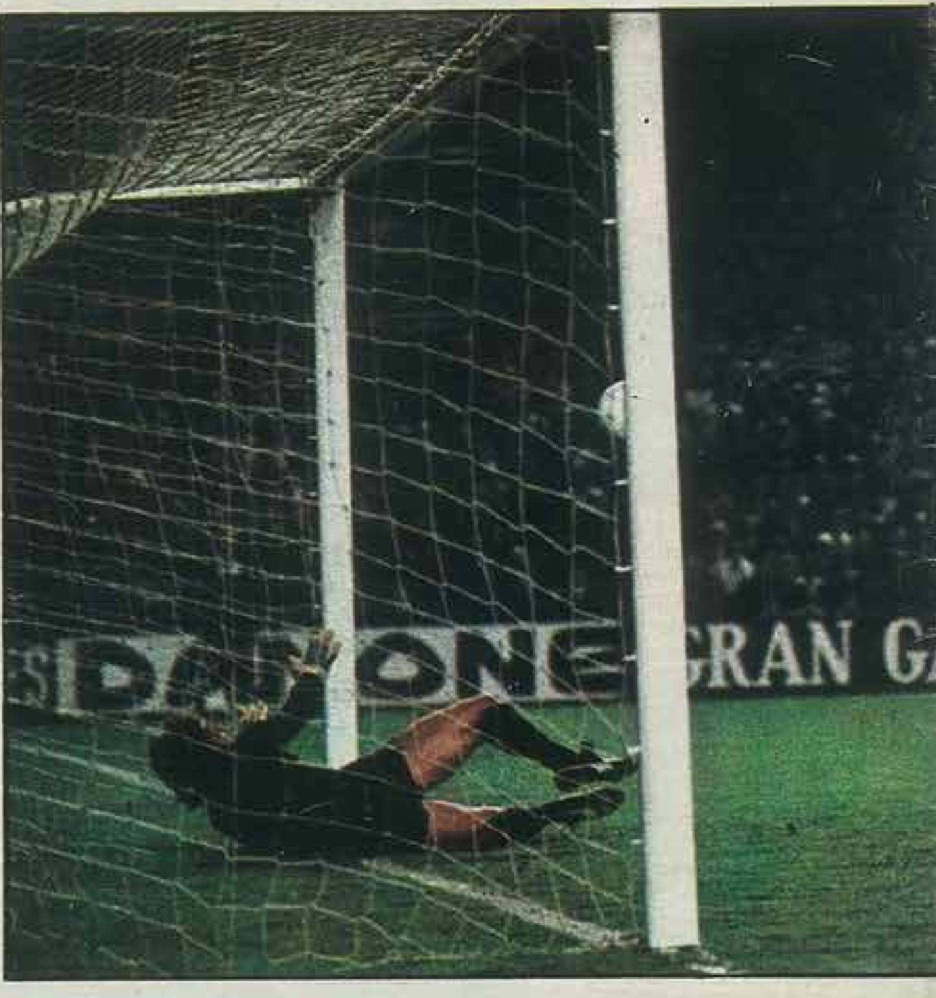
José Urtain, más enfadado que otras veces, a la espera de lo que deciden los hombres de la calle Ferraz.

V. C.

EN CUATRO TIEMPOS

UN GOL QUE VALE DOS PUNTOS









No vio claro el Real Madrid un resultado favorable ante la U. D. Salamanca, porque tras el gol blanco, a los diez minutos de juego, los charros empujaron bastante y a punto estuvieron de, por lo menos, igualar el marcador. Pero como los goles son los que cuentan, aquí tenemos al «solitario» en la noche de Chamartín. En el primer grabado, Santillana cabecea el centro de Guerini para que el balón se estrelle en el poste (segunda foto). Después, otro grabado nos muestra cómo Santillana vuelve a rematar —esta vez con el pie— ante la oposición de Bustillo. Y, por último, Santillana y Bustillo rodando por el suelo, mientras D'Alessandro observa. El balón ya está en la red...—Fotos J. Gálvez.